



**乃木坂46**  
**特大ポスター**  
 特別付録

1st写真集  
 1月25日  
 発売



**ダレノガレ明美**



**つのだる『モンモンモン』**

22年ぶり復活!

**週刊**  
 weekly

週プレは今年創刊50周年。  
 今の読者も若き日の読者も皆様!!よろしくお願ひいたします。

新春  
 特大号  
 価格 **350**  
 YEN  
 Jan 25th 2016  
 no.3・4

**有村架純の現在地**

台湾ロケ撮り下ろし二挙16P



**山地まり** 新年のご挨拶  
**武田玲奈** ドラマ撮影現場密着  
**山本彩** の365日48枚!  
 (NMB48/AKB48)

**新世代美女**  
**アスリート33人**  
 バティシエの川村ゆきえ  
 スナックの紗倉まな

得しろ!2016年

年初恒例 買い時丸わかり!  
**58品目・底値カレンダー**  
 明快12P 男・30歳からの  
**「株主優待」超入門**

今年の政治3大プロブレム

- ① **一億総活躍「予算取り放題!」**  
霞が関ウハウハ実況中継
- ② 安倍政権に7月 **「憲法改正W選」**を  
決断させる **極秘世論調査**とは?
- ③ **トランプ大統領が誕生したら**  
橋下首相が誕生 **鈴木宗男&佐藤優**



申年幕開け記念

**真のリーダー像は**

**「伝説のボスザル」に学べ!!**

山本昌  
 ×江夏豊









新年、明けましておめでとうとごいざいます!!  
お正月はどう過ごしましたか？

山は家に引きこもって、  
お雑煮を食べまくりでした。

# 山地まり

Yamachi Mari

撮影／熊谷貫  
photographed by KUNIKATSURANDOKU

『サンジャポ』ファミリーでもあり、数多くのバラエテ番組に出演中の週プレ3姉妹の次女・山地まり。  
2月末に公開予定の『血まみれスケバンチェーンソー』で映画デビューし、女優としても本格的に始動。  
くるくる変わる表情豊かな彼女に注目!!





お次は、落ち葉に埋もれて撮影。

私ってまるで、焼き芋みたい(笑)。

山地着用手装もなんと焼き芋色!!



大分県に初上陸!!

ここはニュージージーランド!?と思うような絶景のなか、

私は『アルプスの少女ハイジ』になりきった。

ルンルン♪ランラン♪

楽しさが伝わるでしょ!?



ここだけの話、グラビアって意外と大変なんですよ。

大自然と一体化して、

砂も土も泥も虫もみんな一体化。

山地は週プレさんの撮影で

だいぶ鍛えられました(笑)。

そして、何より冬の海はとんでもなく寒いのです。

**\*撮影中はひと言も「寒い」と口に出さなかった山地まり。**









# 朝

## 乃木坂46

撮影 / Takeo Dec.  
photographed by Takeo Dec.

前号の表紙&グラビアが大好評。  
そして現在発売中のノンフィクション『乃木坂46物語』の大ヒットを祝って、アンコールで再登場だ！  
2016年。美しい光の中で、少女たちは新しい物語を紡ぎだす。



皆さま、こんな山地ですが、  
今年もどうぞよろしくお願ひします。



女優・山地まり  
「絶対に大女優になってみせる!!」

山地まり  
ファースト写真集  
『処女』が  
絶賛発売中!!  
(集英社刊)



週プレnet EXでは  
山地まりちゃんの未公開フォトを配信中!!  
[<http://shupure-net.shueisha.jp/extra/>]



週プレモバイルでは、  
今回の山地まりちゃんの  
撮影披露しカット&  
ムービーを大公開中

### 山地まり YAMACHI MARI

1994年6月25日生まれ 東京都出身  
身長158cm B87 W60 H88  
○出演映画「血まみれスケバンチェーンソー」  
(VAP)が2月末、「エミアピのはじまりとはじまり」  
(ビターズ・エンド)と、  
【SCOOP!】(東宝)が2016年秋公開予定。  
テレビ「秘密のケンミンSHOW」  
ダウンタウンDX合体3時間スペシャル!  
(読売テレビ)に1月14日(木)19:56~、  
【ロンドンハーツ】(テレビ朝日系、毎週火曜21時~)  
に1月19日出演予定。  
ファーストDVD&Blu-ray「Beach Angels 山地まり  
in 西表島」(VAP)が1月20日(水)に発売予定。  
発売記念イベントが1月31日(日)に東京・秋葉原  
ソフマップにて開催予定。  
そのほか最新情報は、公式Twitterをチェック!  
[@yamachimari]

スタイリング / 設楽和代  
ヘア&メイク / 村上知久



# 堀 未央奈

Hori Miona

1996年10月15日生まれ  
岐阜県出身  
身長160cm 血液型=O型



乃木坂の未来とは「希望」だと思います。  
メンバーみんなの可能性がそれぞれの希望になるんです。  
それが集まって、乃木坂46の未来になっていくと思うので。

# 生田絵梨花

Ikuta Erika

1997年1月22日生まれ  
ドイツ・デュッセルドルフ生まれ 東京都出身  
身長160cm 血液型=A型

# 西野七瀬

Nishino Nanase

1994年5月25日生まれ  
大阪府出身  
身長159cm 血液型=O型



いろんなメンバーが自分の得意な分野を見つけて、  
そこでも活躍できるひとりのタレントとして  
名前が広がっていったらいいなって思います。



ずっと自分が嫌いで泣き虫だった、  
あの頃の自分みたいなコがいたら  
乃木坂のオーディションを受けてほしいなって思います。



もっともっとみなさんの日常生活の中に  
乃木坂46と絡んでいけるものを増やすこと。  
それが、乃木坂の進む道ですね。

# 生駒里奈

Ikoma Rina

1995年12月29日生まれ  
秋田県出身  
身長153cm 血液型=AB型



乃木坂は毎日大きくなっています。  
白石麻衣も成長してらるって実感しますね。  
どういふときに実感するかな？  
だって毎日が楽しいから(笑)。

# 白石麻衣

Shiraishi Mai

1992年8月20日生まれ  
群馬県出身  
身長161cm 血液型=A型





# 365日の山本彩 48枚!

NHK連続テレビ小説の主題歌でセンターを務めて話題のNMB48の“さや姉”。そんな彼女が3週間限定で、一般の人も含めて誰でも彼女を撮影できるという前代未聞の企画で写真集を発売する。その中から厳選したカットを先行公開だ!

山本彩

Yamamoto Sayaka

(NMB48  
AKB48)



大增刷出来!  
『乃木坂46物語』  
大好評  
発売中!

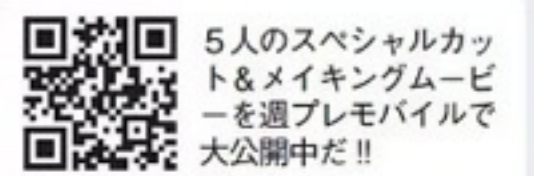
乃木坂46の結成から、2015年の紅白出場まで、メンバーの肉声で綴る感動のノンフィクション! 「とにかく泣ける!」と、ネットで話題沸騰中だ!

## 乃木坂46

2015年のNHK紅白歌合戦に初出場。現在、週刊プレイボーイで連載されていた『乃木坂46物語』が書籍化され大好評発売中! また、MV集『ALL MV COLLECTION ~あの時の彼女たち~』も発売中! 生田絵梨花1st写真集『転調』は1月21日(木)に発売予定! 乃木坂46の動きから目を離すな!!

スタイリング/米村弘光 ヘア&メイク/スズキユウジ  
美術/アックス 構成/篠本634 (short cut)

その坂は、まだ上りはじめたばかり。



5人のスペシャルカット&メイキングムービーを選プレモバイルで大公開中だ!!









小悪魔の誘惑



# ファースト写真集『ENJO』が 1月25日(月)に発売!! ダレノガレ明美

Darenogare Akemi

撮影/ 楽満直城

photographed by LUCKMAN NAOKI

100万人を超えるTwitterフォロワー数を誇るダレノガレ明美。  
今月発売予定のファースト写真集は、彼女が発信する究極のエロスが詰まった内容になっている。  
週プレ読者だけに未公開カットを厳選して公開!!



## 山本 彩 YAMAMOTO SAYAKA

1993年7月14日生まれ 大阪府出身  
身長155cm 血液型=B型  
NMB48 Team N / AKB48 Team K兼任  
○NMB48 13th single「Must be now」発売中!  
現在放送中のNHK連続テレビ小説「あさが来た」の  
主題歌「365日の紙飛行機」では、AKB48として  
初のセンターを務めた。  
映画「道頓堀よ、泣かせてくれ! DOCUMENTARY of  
NMB48」が1月29日(金)に公開予定。  
そのほかの最新情報はNMB48公式サイト  
【<http://www.nmb48.com/>】でチェック!!

## 『みんなの山本彩』 (2016年1月8日発売、ヨシモトブックスより)

2015年5月20日。  
AKB48が毎年行なう選抜総選挙。その速報が発表された。山本彩の順位は、前年の7位を上回る5位という好発進だったが、NMB48劇場で速報を聞いた彼女は、大きな涙をポロポロと流した。  
涙の訳は、80人がランクインされる総選挙にNMB48から8人しか選ばれなかったから。自身の順位より、NMB48の現状にショックを受け、泣いたのだ。  
「みんなが頑張ってるの知ってるから、それが悔しくて……」  
山本彩は、NMB48が結成された日から現在まで、すべてを背負い、真ん中で走り続けてきた。バラエティ、グラビア、そしてギターを相棒に歌を歌えば、誰の心も惹きつける。どんなに忙しくても、どんなにつらくても、山本彩は泣かない。いつも笑う。365日、おどけて笑う。ナニワの女帝は涙に負けないのだ。  
そんな彼女が泣いた。自分のためには一切泣かない彼女が、人のためにポロポロ泣いた。なんと不器用で、真っすぐで、誰よりも強くて、誰よりも強がっている。そして、カッコいいんだろう。その本質を感じているからみんな彼女のことが大好きなのだ。今日も朝から、日本全国に彼女の歌声が流れる。山本彩が日本中に届くのは、きっともうすぐだ。







ロマンゼルス豪邸にある夜のプールにて。  
セクシーな衣装と濡れた生々しい肌が妖しく光る。



close up

新・ビーチの妖精!!  
バラエティでも大人気の19歳

### 坂口佳穂 ビーチバレー

1996年生まれ。2014年に川崎ビーチスポーツクラブ(神奈川)のアカデミー生となる。15年から本格的にJBVツアーに参戦

天真爛漫な笑顔と小麦色の肌、そして抜群のスタイル。今や本誌をはじめさまざまなメディアから引っ張りだこの若きビーチの妖精は、今、2016年の飛躍を目指してストイックに練習に励んでいる最中だ。「去年初めて公式戦に出たとき、ほかの選手たちのプレーを見て本気で勝ちたい!と思ったんです。そこから練習への姿勢が変わったと周りからも言われます。今は大会に向けてウエイトや持久力などを段階的に鍛えているところです」。ビーチの世界に入ってまだ2年。ほかの選手たちとのギャップを埋めるべくひたむきにスキルアップを目指す彼女だが、つらさはまったく感じないとか。「たまに大好きな芋けんぴが食べたくなくなるくらい(笑)。とにかく毎日が充実しています。まだ口に出せるレベルではないですが、国内大会で優勝したら東京五輪が見えてくると思います」

来たぞオリンピックイヤー!!  
2016年活躍間違いなしの新世代

# 美女アスリート **33** 名 週プレ オリンピック かわいい五輪 開催!!

目前に迫ったブラジル・リオ五輪、2018年の韓国・平昌冬季五輪、4年後の東京五輪まで見据え、週プレイチオシの美女アスリート33人を大特集! これを見れば、五輪が100倍楽しめる!

\*年齢などのデータは、2016年1月4日現在のものです



ファースト写真集  
『ENJO』(集英社)が  
1月25日(月)に  
発売予定!!

撮影/楽満直城 B5判 128ページ  
定価: 本体1800円+税

\*写真集発売記念  
イベントも開催予定!!

### ダレノガレ明美 DARENOGARE AKEMI

1990年7月16日生まれ  
ブラジル出身 身長164cm  
血液型=B型  
○ファッション誌『JJ』のモデルとしてデビューし、現在数多くのバラエティ番組に出演中。  
そのほか最新情報は公式Twitterをチェック!  
[@The\_Darenogare]

スタイリング/ 設楽和代  
ヘア&メイク/ 新井淑子

彼女はわかっている。  
男性が求めているものを……。





「ガッキー似」のニューヒロインが、  
今後の女子バスケット界を盛り上げる！

ちかひら  
**近平奈緒子** バスケットボール

1993年生まれ。愛媛・聖カタリナ女子高時代に年代別日本代表で活躍し、卒業後に名門シャンソンVマジックでプレー

日本代表が3大会ぶりに五輪切符をつかむなど、今ひそかに熱い女子バスケ。そこで、最高峰のWリーグで今後が楽しみな選手を発見！ 透き通るような白い肌がまぶしい新垣結衣似の長身美人、近平奈緒子だ。「目標は東京五輪です。そのために、最近はずっとプレーの幅を広げて得点に多く絡めるよう3ポイントも練習しています」。インサイドプレーヤーとして力強くプレーするも、コートを離れるとほわわとした雰囲気のかわいらしい22歳。なんと内田篤人の大ファンとか。「高校時代から大好き。結婚なさったときはめっちゃショックでした(笑)。努力しているはずなのにそんなそぶりを見せないところに惹かれます。私も見習って選手としても人間としても強くなりたい。メンタル面を鍛えてより堂々とプレーできる選手を目指したいですね」

「2010年世代」3人と、今年U-20W杯でブレイク必至の3人。なでしこジャパンの次代を担う、新旧「ヤンなで」トリオに絶対注目!

# 「次世代なでしこはプレーも容姿もワールドクラス!」



なおもと  
**猶本光** サッカー  
1994年生まれ。浦和レッズレディース所属。モデル級の顔立ちに注目が集まるがサッカーへの姿勢はストイック。宮間の後継者と目される次代を担うポランチだ

## U-20「ヤングなでしこ」

### 清水梨紗

1996年生まれ。日テレベレーザ所属の右サイドバック。16歳でデビューした逸材は、どこか憂いのある表情とかれんな黒髪ロングヘアがいい



### 北川ひかる

1997年生まれ。JFAアカデミー福島に在籍する攻撃型左サイドバック。ピッチ外での清楚な笑顔と、プレー中のたくましい表情のギャップが◎



### 小林里歌子

1997年生まれ。常磐木学園高在学中のストライカーはビューな瞳がきれいな天然スポーツ美少女。昨年のAFC U-19女子選手権でMVPIに輝く



なかのあゆみ  
**仲田歩夢** サッカー

1993年生まれ。INAC神戸レオネッサ所属のレフティ。トレードマークのポニーテールを揺らしなががつがつハードワークをこなす姿が男心をくすぐる



**田中陽子** サッカー

1993年生まれ。2012年のU-20女子W杯でブレイク。切れ味鋭いドリブル&シュートは健在だが、容姿もグッと大人っぽくなった。ノジマステラ神奈川相模原所属





松森彩夏

ゴルフ

1994年生まれ。2013年プロに。170cmの長身に長い手足、清楚な顔立ちで人気。15年フジサンケイレディスクラシックで2位になり才能の片鱗を見せる



大堀 彩

バドミントン

1996年生まれ。NTT東日本所属の19歳。ナショナルチームB代表にも選出されている正統派美人は、今後の成長次第で“オグシオ”以来のスター性を秘める



ベリンダ・ペシッチ

テニス

1997年生まれ、スイス出身。18歳ながらWTAランク14位。華やかなルックスでコートを躍動する姿は昔のシャラポワのよう。次代のスーパースター候補だ



江澤亜弥

ゴルフ

1994年生まれ。2013年のプロテストに合格。小動物のような癒やし系笑顔はゴルフ界一チャーム。今後さらなる実力をつければ、一気にスターになるポテンシャルあり



宮脇花綸

フェンシング

1997年生まれ。慶應大1年生。フェンシング界の今後を背負うヒロイン候補。あどけなさが残るボーイッシュな顔立ちとビューなまなざしにキュンとさせられる



宮部藍梨

バレーボール

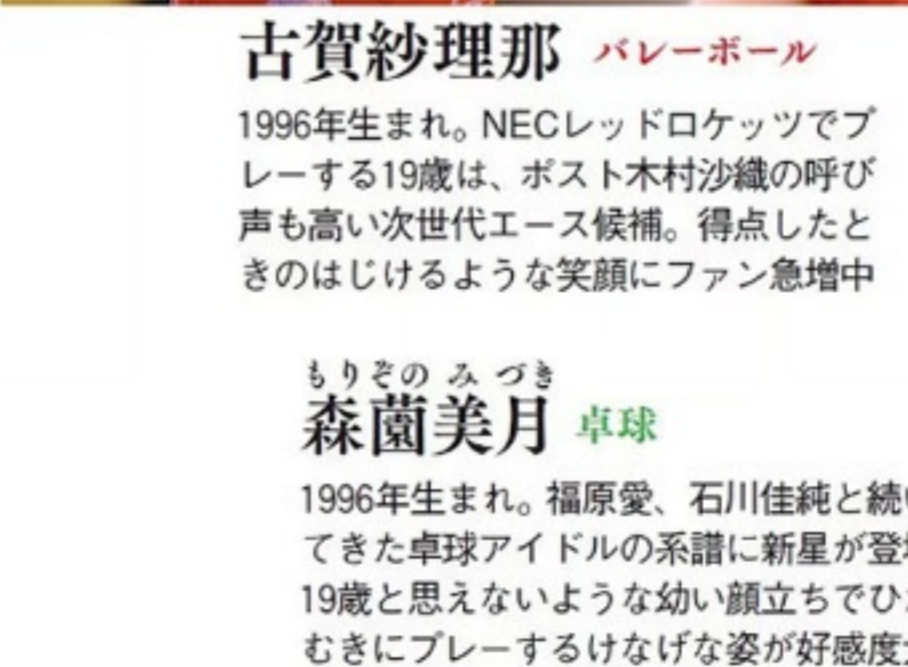
1998年生まれ。17歳にして全日本に名を連ねる、ナイジェリアの血を引くスーパー高校生。サビーナに負けないスタイルのよさで、今後さらなるブレイク必至



古賀紗理那

バレーボール

1996年生まれ。NECレッドロケッツでプレーする19歳は、ポスト木村沙織の呼び声も高い次世代エース候補。得点したときのほじけるような笑顔にファン急増中



森蘭美月

卓球

1996年生まれ。福原愛、石川佳純と続いできた卓球アイドルの系譜に新星が登場。19歳と思えないような幼い顔立ちでひたむきにプレーするけなげな姿が好感度大

# 「金メダル級の次世代ミューズたち！」



サビーナ・アルシンベコバ

バレーボール

1996年生まれ。愛らしい笑顔と大きな瞳、12頭身のスタイルで世界中をとりこにするカザフスタンの超絶美女。インスタグラムのフォロワーは今や50万人超え！



出口クリスタ

柔道

1995年生まれ。山梨学院大学在籍。滝川クリステル似のキュートなルックスが高校時代から注目を集める。カナダ国籍も持つが、日本代表として五輪出場を目指す



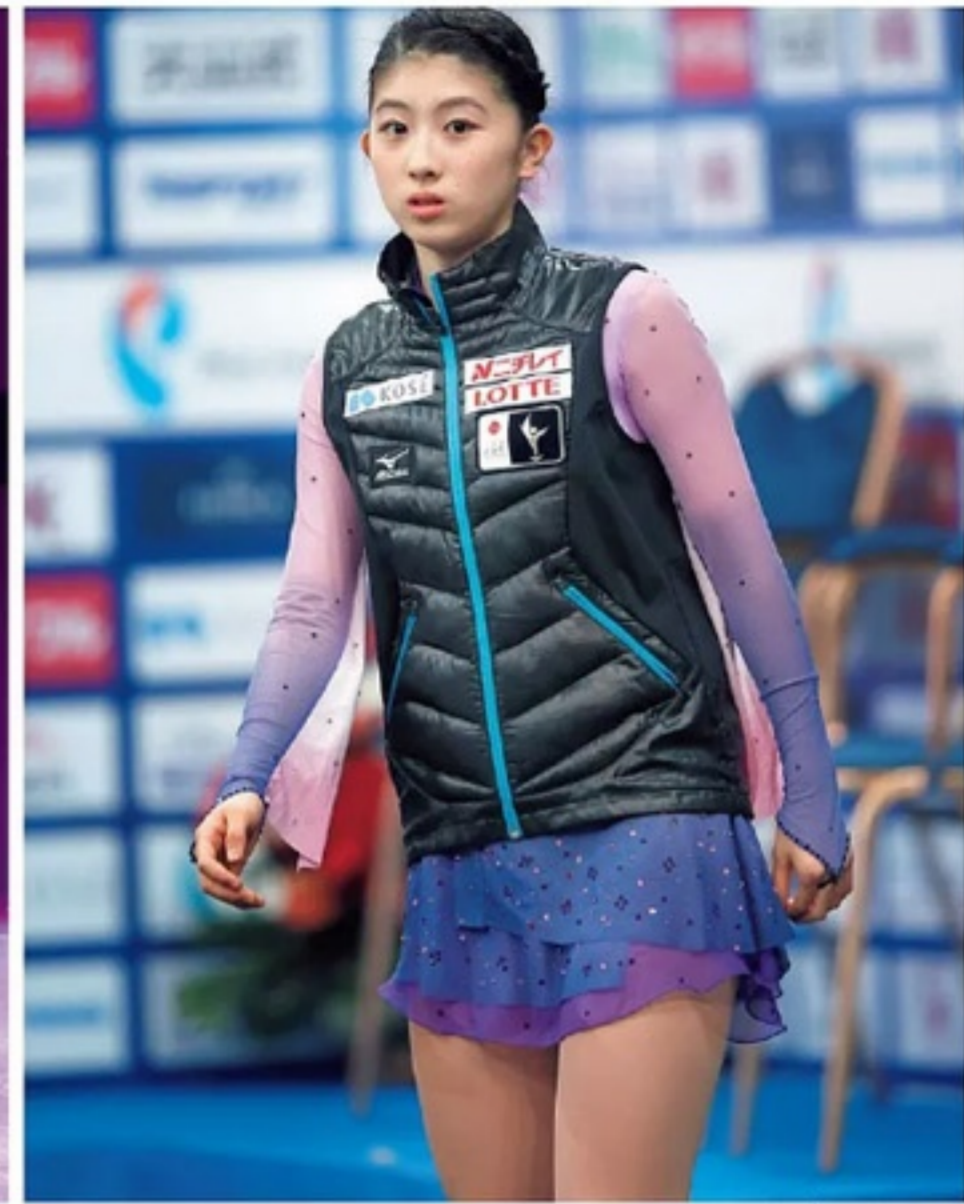
美女の宝庫といえはやっぱり冬季五輪！ 2018年の平昌五輪でブレイクしそうな世界の有望株たちをいち早くチェックしておきたい！

# 「平昌<sup>(ピョンチャン)</sup>まで見に行きたい!! 冬の女神たち」



**エレナ・ラジオノワ**

フィギュアスケート  
1999年生まれ、ロシア出身の16歳。外国人選手らしからぬスケート中の愛くるしい笑顔で瞬時に日本で人気者に。2015年世界選手権3位



**永井優香** フィギュアスケート

1998年生まれ。昨年四大陸選手権でシニアデビューし、今季GPシリーズ・カナダ大会で銅メダル。高身長×整った顔立ちが実にスタイリッシュ



**エフゲーニャ・メドベデヴァ**

フィギュアスケート  
1999年生まれ。昨年12月のGPファイナルでシニア初年度ながら初優勝を遂げたロシアの超新星。これから数年、彼女の時代が到来!?



**ジャスティン・デュフォーラポワント**

モーグル  
1994年生まれ。カナダが誇るモーグル美女三姉妹の末っ子でソチ金メダリスト。愛嬌ある無邪気な笑顔がチャームポイント。姉ぶたりも相当美人



**樋口新葉**

フィギュアスケート  
2001年生まれ。全日本ジュニアを連覇し、シニアでの世界的な躍進が期待される天才。15歳とは思えない大人な表情と演技に注目



**鬼塚 雅** スノーボード

1998年生まれ。昨年スロープスタイルの世界選手権で史上最年少の16歳で初優勝し一躍世界的なスターに。平昌の金メダル最有力候補



**いわだれ 岩垂かれん**

スノーボード  
1993年生まれ。スノーボードクロススの日本代表メンバー。ソチ五輪出場を逃すも、テレビ解説時にそのかわいらしさが話題に。平昌出場を目指す



**畠山愛理**

新体操  
1994年生まれ。美人ぞろいでおなじみの「フェアリージャパン」においても断トツ目を引く彼女。回シンド五輪でも7位入賞と、経験・実力ともに申し分なし



**皆川夏穂**

新体操  
1997年生まれ。昨年の世界選手権で個人総合のリオ五輪出場枠「1」をもたらす15位となり愛らしい表情も相まって人気上昇中。早川さくらと代表の座を競う



**内山由綺**

新体操  
1998年生まれ。高校生ながら昨年の全日本選手権個人総合2位に躍進した体操界期待のホープ。エキゾチックな顔立ちと、長い手足を生かした表現力豊かな演技が魅力だ



**笹田夏実**

新体操  
1995年生まれ。そのグラマラスな美貌からポスト田中理恵と呼ばれる新アイドル。色気と愛いが同居した演技中の表情にも注目！ リオ五輪でのメダル有力候補



**池江璃花子**

競泳  
2000年生まれ。中学3年生にして100mバタフライの日本記録保持者。デビュー時の広末涼子似のキュートな顔立ちとは裏腹に、未だ恐ろしい才能を持つ怪物娘



**わたなべのなこ 渡部香生子**

競泳  
1996年生まれ。昨年の世界選手権200m平泳ぎで金メダルに輝いた競泳女子エース。今や世界屈指の実力派だが八重歯をのぞかせる笑顔は実にチャーミング



伝説のボスガールに学ぶ!!

## 034 オスとして勝ち抜く生き方

年間250万円以上トクする

## 037 激安底値カレンダー2016

### 042 「取り放題」な「一億総活躍」予算! 霞が関ウハウハ実況中継

045 安倍政権に「憲法改正W選挙」を決断させる  
極秘世論調査とは!?

050 男子もなでしこもリオ五輪予選敗退という  
最悪シナリオを避ける方法!!

052 江夏豊のアウトロー野球論  
新春SPECIALレジェンド左腕対談  
山本 昌 (元中日ドラゴンズ)

056 瀬戸内寂聴インタビュー  
「男なら、プレイボーイにおなりなさい!」

060 ありがとう! 永遠の処女つぼみ様10年の歩み

069 格闘漫画『TOUGH外伝 龍を継ぐ男』猿渡哲也

086 短期集中連載  
「アメリカ横断地下トンネル」の謎に迫る!! 最終回

090 沖方丁のこち留 こちら渋谷警察署留置場 第5回

117 表紙の美女スペシャル 有村架純

153 読み切りマンガ「帰ってきたモンモンモン」つ丸

164 鈴木宗男×佐藤 優  
トランプ大統領が誕生したら、日本でも橋下氏が首相になる!?

167 元手10万円から始める30代目線の  
「株主優待で儲ける」超入門

180 開発トップ直撃!! これが自動運転の最先端テクノロジーだ!!  
前編「日産が描く自動運転車の未来図がものすげえ」



特別付録  
乃木坂46  
超特大A1サイズ  
スペシャル  
ポスター



Book in Book  
「プランニュー」な  
新世代美少女の  
プレミアム撮り下ろし特集  
Brand-New  
Girls 2016

強く、しなやかで、美しい。  
今、「サクラセブンズ」が熱い!



リオ五輪に出場する女子7人制ラグビーの日本代表「サクラセブンズ」から目が離せない。アグレッシブかつひたむきにフィールドを駆け回る彼女たちのプレー、これがとにかく「美しい」のだ。「今年はチームとして五輪の金メダルがもちろん目標ですが、私個人も「日本にこんなにパワーのある選手がいるんだ」と世界にアピールしたいです(桑井)。「私は世界に出たら、より小さい選手として見られます。だからこそ低いタックルや前へ前へ行く姿をどんどん見せて、体が小さくてもできることを証明したいです(鈴木)。  
「セブンズは15人制よりもボールタッチの回数が多いので、チームプレーだけでなく速い展開のなかで個の勝負ができることも面白いですね(桑井)。「そう、亜乃さんを敵に回すと目が怖い(笑)。同じチームで横にいるとすごく頼もしいんですけど(鈴木)。「それはお互いさまでしょ(笑)。(桑井)。  
年間250日近くを代表の合宿や遠征で共に過ごす。ハードな日々の中、培ってきた家族のような信頼関係が彼女たちの強さ。「4部、5部練習の毎日。寝る前に携帯を触る時間が唯一の楽しみ(笑)。でもそうやってみんなでこれだけラグビーに打ち込めるのは本当に幸せな環境です(桑井)。「グラウンドの中での言い合いはありますが、みんなそれを絶対に外に持ち出さない。恋バナもしますし、本当に姉妹のようです(鈴木)。  
2016年、強固なチームワークと底抜けの明るさを武器に、「サクラセブンズ」がリオで旋風を巻き起こす!



### 鈴木実沙紀 7人制ラグビー

1992年生まれ。東京フェニックスRC所属。中学校から本格的に競技を開始。小柄ながら低姿勢のタックルはキレ味抜群

### 桑井亜乃 7人制ラグビー

1989年生まれ。ARUKAS QUEEN KUMAGAYA所属。パワフルな突破と、相手のボールを奪う「ジャッカル」が持ち味

## COLOR PAGE



cover  
ARIMURA KASUMI

photographed by  
Marutani Yoshihisa  
styling by  
Hirano Machiko  
hair&make by  
Sato Hiroshi  
art direction & design  
pmf co.,ltd.

\*本誌掲載の記事・写真などの無断転載、複製は法律で定められた場合を除き、著作権の侵害になります  
©集英社 2016 印刷/凸版印刷株式会社

新年、明けましておめでとうございます!!

### 005 山地まり

### 013 乃木坂46

365日の山本彩48枚!

### 017 山本 彩 (NMB48/AKB48)

### 021 小悪魔の誘惑♥ ダレノガレ明美

### 025 美女アスリート33名 週プレかわいい五輪開催!!

あなたを、探して。

### 101 有村架純

### 185 あの有名チェーンの 最高級メニューを食らえ!!

### 189 美人占い師7人があなたの運勢をズバリ占う!! 男の開運2016

### 193 武田玲奈、18歳。

女優としての、大器の予感。

### 197 ニーオ六年初場所 グラビアアイドルポイン番付

スナックまなてい開店のお知らせ

### 202 紗倉まな

暮らす女 第十一回

### 207 川村ゆきえ ×パティシエ

## COLUMN



- 049 セルジオ越後の一蹴両断!
- 064 放送作家オークラの勝手に心配症
- 094 爆笑問題の笑えるニュース解説
- 096 ホリエモン×ひろゆき
- 帰ってきた! なんかへんだよね...
- 100 読者サマの雄叫び!!
- 120 モーリー・ロバートソンの挑発的ニッポン革命計画
- 121 真実のニッポン/橋 玲
- 122 リリー・フランキーの人生相談 シーズン 2
- 124 みうらじゅんと宮藤官九郎の大人になってもわからない
- 126 あつきーよのなんか、すみません。
- 女子アナ@ジャーナル
- 127 イっちゃった! ヤっちゃった!
- 128 シネ魂 / 今週のDVD&Blu-ray 箱買い!!
- 129 週プレ音楽室
- 130 “本” 人襲撃 / 新刊書籍速攻レビュー
- 132 一攫千金への道!!
- 134 賢者のフーズク Time
- 135 帰ってきた OL 萌え萌え倶楽部
- 136 婚活魔人
- 137 初めはみんな汁だった!
- 138 マンガ「さしこ+」
- 140 AKB48 グループ コラム番外地
- 143 紗倉まなの白目むいちゃいました。
- 144 即買いガジェット
- 145 ゲッターズ飯田の占い放浪記
- 147 非暴力秘密結社 がっかり研究所
- 148 PRESENT&INFORMATION
- 161 スポーツのキワミ
- 162 古賀政経塾!!
- 163 池田和隆の政界新鉄剣!!!



優しさにあふれていた  
伝説のボスマツキー

餌付けされた野生のニホンザルの群れには、オスのボスを頂点とする厳然とした序列が存在し、それはしばしば人間社会の縮図にたとえられる。序列は主に、個体間の体の大きさやケンカの強さなどの差で決まるが、なかには興味深い例外もある。兵庫・淡路島の野生のニホンザル見学施設「淡路島モンキーセンター」の群れがそれだ。しかも彼らの間にはどうやら、われわれ人間のオスが、社会を勝ち抜

単に腕っぷしが強いだけでは「真のリーダー」にはなれない!  
「人間社会に極めて近い」と評判の「淡路島モンキーセンター」(兵庫県洲本市)の野生ザル集団で、オスの序列が決まる理由から、組織や集団で評価され、メスを惹きつけるヒントを探った!!

ボスになってからも、マツキーはかばう、助け合うといった優しさにあふれ、弱いサルが群れの一員として暮らしている。配慮を怠らなかつた。「それまでと変わらず、弱い子ザルや体の不自由なサルの面倒をよく見ていたし、秋に餌取りのため山から山へ移動

2016年は  
申年なので……

# 伝説の

15年にわたって群れをまとめた伝説的存在、7代目ボスのマツキー



# ボスザルに学ぶ!! オスとして 勝ち抜く生き方

# ボスザルに学ぶ!! 勝ち抜く生き方



ボスながら、ほかのサルの毛づくろいにいそしむアサツユ(右)

く上で学ぶべき教訓。が潜んでいるらしい!

このユニークなサル社会を象徴するのが、1993年から群れを率いていた伝説のボスマツキー、マツキーだ。同センター所長の延原利和氏が言う。「若い頃のマツキーは、ボスを中心とするリーダー格のサルと、それを取り巻くメスと子ザルで構成される群れの中心部に入ることを許されてい

ませんでした。序列が低いほかの同年代のオス同様、エサ場には近づけず、周辺で自給自足の生活をしながら、外敵の接近を群れに知らせる見張り役を務めていたんです。そんなとき、彼は母ザルを事故で亡くしたメグという生後6カ月の子ザルに出会います」

親がないことがわかると、マツキーは自身がオスであるにもかかわらず、メグの面倒を見るようになったという。「夕方、群れが餌付け場所であるセンターから山に戻るとき、マツキーはメグを片腕に抱いて山へ連れ帰り、朝になるとメグを抱いて山から下りてきました。そして自分が群れの中心部に近づけるギリギリのところまで彼女を離し、餌



9代目ボスのアサツユ。ボスマツキーといえば、体が大きく、力で群れを統率しているイメージがあるが、実は……

するときも、彼らがついてこられるように移動スピードを落としたり、行動範囲を以前より狭くしたりしていましたね。もともと淡路島のニホンザルは他地域に比べて仲がいいといわれていましたが、マツキーがボスになって以降、群れ全体の親密度が増したと感じます」(延原氏)

向にあるのは確かです。特にマツキーのようにアルファオス(ボスマツキー)の学術用語が弱者の世話をするような例は、他地域の群れでは見られないこと。そして、他者にそんなに攻撃性を示さなくてもいいんだよという寛容性の高い文化や雰囲気や習慣は、淡路島のサルの親密な社会において、代々継承されているものなのかもしれません」

アサツユはムダに威張らないので、食事中でも子ザルが近づくと



力が強いだけじゃ  
メスにはモテない!

マツキーは32歳(人間でいえば90歳)になった2008年、序列2位だった27歳のイチチャンにボスの座を譲った。しかし、8代目に就任したイチチャンは乱暴な上、弱い者を追い払ったり、餌を平気で奪ったりと、大人げない行動が目立った。

「あれはボスに就任してから3カ月後のこと。よせばいい

のイチチャンがナンバー4のオスを組み敷き、しつこく背中を噛みついてたのです。普通のボスなら、怒るそぶりをみせるぐらいでとどめておくものなのですが」(延原氏)

すると、その翌日の白昼、ナンバー2、3、4の3匹がイチチャンに襲いかかり、手足や腹に大ケガを負わせるクイーターを起こしたのである。間もなくイチチャンは群れに戻ってきたが、以前とは打って変わっておとなしくなり、そのうち集団から姿を消した。以降、現在に至るまで彼を目にした者はいない。淡路島ではほかにサルの群れが



**アウトドアギア一式 -5万9520円**  
 値上げ後27万4600円⇒値上げ前21万5080円  
 (テント、寝袋、ローチェイスランタン)  
 円安の影響などで1月12日からスノーピーク、コールマン、ユニフレームと大手3メーカーが相次ぎ値上げ。急げ!

**レトルト食品 -530円**  
 値上げ後5430円⇒値上げ前4900円  
 (カレー、親子丼などレトルド30食の概算)  
 大塚食品が2月1日出荷分よりカレーなど19品目を最大14%値上げ。理由は原材料価格や輸送費の高騰。他社も追随?

**ミニ鏡餅 -1万3500円**  
 500円⇒50円 ×30個  
 1月中旬頃にディスカウント店などで投げ売り。日持ちする上に品質◎、腹持ちも◎。このチャンスにまとめ買いだ

**金箔入り吟醸酒 -2万5000円**  
 3500円⇒1000円 ×10本  
 正月商戦後の大放出。定価購入した人はご愁傷さま。金箔入りウ〇コで金ウンもばっちり(飲めば普通に出ます)

**高級カニ缶 -2万7000円**  
 3000円⇒300円 ×10缶  
 年末のお歳暮商戦から流れてきた放出品。賞味期限3カ月を切っているが9割引きも。ぜいたくすぎる晩酌のツマミだ

**プリンター -5000円**  
 1万9800円⇒1万4800円  
 年賀状シーズン後は量販店の売り場面積が縮小→在庫整理で大幅値下げ! 最新モデルのひとつ前あたりが狙い目

**工口DVD -5万4000円**  
 3万円相当⇒3000円 ×2袋  
 3月の新作ラッシュ前に、新春福袋で旧作を激安大放出。DVDの中身は選べないが、グッズ付き福袋が実用的だ

**ヤフオクでまとめ買い -3240円**  
 値上げ後10万3240円⇒値上げ前10万円  
 2月16日より出品者にかかる落札手数料が3.24%値上がり→当然、出品価格に転嫁される。その前にまとめて落札!

**冬物スーツ -2万8800円**  
 5万9600円⇒2万9800円+2着目1000円  
 フレッシュマン向け新商品シーズン前&現金が欲しい決算期。「2着目1000円セール」などの爆安企画が続出する

**冬物アウター -3万円**  
 5万円⇒2万円  
 新春セールの売れ残りがアウトレット店へ流れ、冬の終わりに在庫整理で底値一直線! 次の冬は寒いぞ(たぶん)

**生チョコレート -9500円**  
 200円⇒10円 ×50粒  
 パレンタインデー翌日、日持ちしない高級生チョコは超激安で投げ売り。「愛のハイエナ買い」で1年分食うべし

**沖縄旅行(2泊3日) -4万5000円**  
 6万円⇒1万5000円  
 大学生の卒業旅行が本格化する前の、2月上旬までが底値。LCCの格安ツアーがアツい!(関東は成田発が多いけど)

# 年間2550万円以上トクする 激安底値 カレシズダダ

今年  
 いっぱい  
 保存版  
 !!!!

酒、タバコ、レトルト食品、  
 自転車、スマホ……  
 ひたひたと迫る値上げ  
 ラッシュに備えよ!!!!

来年の消費税増税よりひと足早く、円安や制度変更などの値上げ情報が相次ぐ2016年。しかし「売り手側の常識」さえ知っておけば、高値をつかまされることもない。賢く楽しく、バラ色の買い物ライフを送るための超・保存版企画!!



何をいつ買うべきか一目瞭然!

## 時事おやし



ないので、単独で生きる「離れザル」となったか、年齢を考えれば行き倒れた可能性も低くないという。

「寛容性の高い社会で、イッチャンは例外的に力を武器としてアルファオスになりました。先代の高齢化というタイミングも味方したのでしよう。しかし、一時的に頂点に上り詰めることはできても、仲間にも認められなかったため、結局は排除されたのだと考えられます」(山田氏)

「教訓2」力だけを頼りにの上昇が、一時的に頂点に上り詰めることはできても、仲間にも認められなかったため、結局は排除されたのだと考えられます」(山田氏)



淡路島モンキーセンターの野生ザルは約250頭でグループを構成している

ある性格。先々代を見習ったのか、母ザルが育児放棄してしまつて衰弱した子ザルの面倒を見ていたこともある。そしてマッキーと似ているもうひとつの点は、メスからの人気が高いこと。

「メスに好かれるためにもものをいうのは、スキンシップがうまいとかの小手先のテクニクではなく、「この人優し

いし、居心地がいいから、そばにいてもいい」と思われるような、もともと備わった性格のようですね。マッキーなどは、6匹のメスが集まつてグルーミング(毛づくろい)。親しい間柄のサル同士で行なわれる)してくれたいがらです。逆にイッチャンはメスにまるで人気がなく、いつも1匹だけでフテ寝していました(笑)」(延原氏)

実はメスからの人気は、群れの中でオスが生きるために欠かせない要素なのだ。

「1対1の力勝負では劣るオスでも、メスに人気があればケンカの際に加勢してもらえたり、毎日の生活のなかで後ろ盾になつてもらえる。つまり、序列を上げたり維持したりするためにメスからのサポ

ートの影響は絶大なのです。では、どういうオスの人気が高いかというところ、攻撃性が低く、穏やかでガツガツしていないタイプが好かれる傾向があるようです」(山田氏)

「教訓3」周囲の女子を味方につけるべし。それも小さく、テクニクではなく、にじみ出る人柄で心をつかめ!

と、ここまで淡路島のオスザルが、いかにして群れの中で序列を上げるかについて説明してきたが、実はその一方で、こんなサルもいたりする。



申年にちなんだ人文字ならぬサル文字。置いた餌に沿ってつくられている

「どのオスも序列を上げたがっているかというところ、全部が全部そうではないんです。下からくる者に「どうぞ、どうぞ」と順位を譲って平気なのもいますしね。そのくせずっと同じポジションを確保しているんです」(延原氏)

「上昇志向のないサルは決してボスにはなれませんが、飢えさえしなければ変な抗争に

巻き込まれたり、ヘタなケガを負つたりしないメリットがあります。事実、餌付けされた野生ザルの群れの中では、そういう個体でも立派に生きていけるんです」(山田氏)

「教訓番外編」「勝ち抜かない」ことも、それはそれでストレスフリーでハッピー! 申年の2016年、ここは人間も霊長類であるという原点に立ち返り、サル社会のオキテから謙虚に学んでみてはどうだろうか。



# ブランド衣料が ユニクロより安い!

全国1億2000万人の激安ファンの皆さま、あけましておめでとございます。恒例の新春名物企画でございます!

政府や日銀は「景気は緩やかに回復」と言いますが、アベノミクスという言葉がもはや死語になりつつあり、一方で円安や制度変更による怒涛の値上がりラッシュは目前。そして来年4月には、ついに消費税10%への増税が予定されています。われわれの激安ライフは今、宇宙的危機に瀕している——そう、世はまさに激安vs値上げのスター・ウォーズの真つ最中な

のです!(以下、SW。元ネタを知らなくても楽しめますのでご安心を。また、一部、一覧表に未掲載の「裏ネタ」もあるのをお見逃しなく) 東京・神保町の特設会場には、あらゆる業界情報に精通した7名の「激安ジェダイ軍団」が集まっておりまます。まずはSWでいけば「チューバッカ」、強引なまでの裏ワザを連発する激安ハンターの、じつはた☆くんた氏による開会宣言です!

「ウングーオオ、宣誓! われわれは激安精神にのっとり、円安や増税に打ち勝つ知恵と技を、フォースの限り出し切ることを誓います!」

では、早速1月からまいります。今年は一류アウトドアメーカーの値上げに備えてまとめ買いしつつ、その分、食費などは少しでも浮かせたいところ。計算高さと機動力はSWでいけば「ハン・ソロ」、食品メーカー担当者を震え上がらせる中堅スーパーチェーンのA統括部長、お願いします!

「1月といえば、年末年始限定食品のハゲタカ買い。『年越し』『お正月』などとパッケージに記載されたカップ麺は1月8日頃から8割引き。正月用のミニ鏡餅や切り餅は、10日あたりから9割引き。さらに、15日前後から始まるお歳暮ギフトのバラ売りセールでは、賞味期限3ヶ月を切った超高級タラバガニ缶などが9割引きも! ぜひお宝を探し当ててください!」

続いては、SWなら「ジャー・ジャー・ピンクス」、なぜか棚からばた餅でオイシイ話が舞い込んでくる風俗系ライターB氏。昨年もイベントで人気AV女優の携帯番号をゲットしたとか、しないとか……。



**3月 SALE** **結婚式 (シンプルコース) -15万円**  
50万円⇒35万円  
ご想像どおり、2月は閑散期で激安。底値は仏滅の平日。直前で埋まっていない日時なら、さらなる値引きの可能性も

**3月 SALE** **ウイスキー -4032円**  
値上げ後2万8820円  
⇒値上げ前2万4788円(国産5種×2本ずつ)  
原酒不足により、サントリーが「角瓶」などウイスキー9ブランド33品目を4月1日出荷分から順次値上げ予定

**3月 SALE** **たばこ (エコーの場合) -6000円**  
値上げ後270円⇒値上げ前250円×300箱  
「旧3級品」と呼ばれるわかば、エコーなど6銘柄が4月から増税の見込み。賞味期限の10ヵ月分まとめて!

**3月 SALE** **スニーカー -5000円**  
1万2800円⇒7800円  
夏に向けたモデルチェンジ直前の在庫整理時期。人気メーカー品を狙うファンが多いため、サイズが合えば即買いだ

**3月 SALE** **ランニングウェア&シューズ -5000円**  
2万円⇒1万5000円  
2月28日の東京マラソンが終わると、世間のランニング熱が一時的にトーンダウン。3月中旬以降が狙い目

**3月 SALE** **ブランドバッグ -8万円**  
10万円⇒2万円  
ホワイトデー商戦からアウトレットに流れた高級品がモデルチェンジ直前で大幅値引き。何食わぬ顔でプレゼントだ

**3月 SALE** **ブランド指輪 -6万円**  
8万円⇒2万円  
底値となる構造はバッグとまったく同じ。アウトレットでも正規店なら粗悪な二セモノをつかまされる心配はない

**3月 SALE** **缶コーヒー (冬用) -1万7472円**  
130円⇒39円×24本×8ケース  
「あったか〜い」と「冷たい」の入れ替え直前。賞味期限残り3ヵ月を切った品はディスカウント店などで投げ売り

**4月 SALE** **軽自動車 -25万円**  
130万円⇒105万円(オプション値引き込み)  
「登録落ち」と呼ばれる走行0kmの新古車が中古車販売店へ流れる。交渉を粘りに粘って値引きの限界に挑戦!

**4月 SALE** **発泡酒 -7296円**  
118円⇒80円×24本×8ケース  
桜の開花前線が過ぎ去った後、お花見商戦で売れ残った旧モデルが一気に在庫整理される。半年分買いだめしよう

**4月 SALE** **電子辞書 -5000円**  
2万9800円⇒2万4800円  
4月中旬には新入生需要も一段落し、学習関連グッズの売り場面積が一気に縮小。格安価格で高機能品が狙える

**4月 SALE** **パチンコ 出玉アップ -0円~∞円**  
ストレス発散のためにパチデビューする新社会人を勝たせてハマらせるべく、この時期は設定が甘いというのが定説

**5月 SALE** **スマホ (キャリア乗り換え) -9万円**  
現行のキャッシュバック制度が廃止に!  
高額なキャッシュバックでユーザーを奪い合う商法によいよメスが入る。夏モデルのこの時期がラストチャンスか

**5月 SALE** **デザイン系ソファ&テーブル -21万円**  
30万円⇒9万円  
GW中に夜逃げした倒産業者の備品を、債権者が現金化のため売却→リサイクル店へ。狙い目は5月中旬頃から

**5月 SALE** **自転車 (欧米メーカー) -3万円**  
値上げ後20万円⇒値上げ前17万円  
円安に耐え切れず、欧米メーカーの輸入品が2017年モデル発売とともに値上げ予定。梅雨明けまでに買っておけ!

**5月 SALE** **長袖ワイシャツ -2万5000円**  
7800円⇒2800円×5枚  
ジメジメした不快指数マックスの梅雨は、売れない長袖シャツがブランド直営店で激安大放出。驚愕の値引き幅!

**5月 SALE** **地域限定カップ麺 -1400円**  
170円⇒100円×20セット  
春に地域限定でテスト販売されるも、売り上げが基準に及ばず全国発売に至らない品がディスカウント店で投げ売り

**5月 SALE** **和牛バラ肉 -4000円**  
1000円⇒200円(100g)×5(500g)  
食中毒が怖い梅雨の時期は、スーパーなどで精肉の大幅値引きが発生しやすい。和牛で格安すき焼きだあーっ!

**5月 SALE** **フランス旅行4泊6日 -15万円**  
25万円⇒10万円(航空機&ホテル)  
テロ&円安の影響でヨーロッパ旅行が不人気→値引き合戦。夏休み直前のこの時期が狙い目。さあ、どうする?

**5月 SALE** **ビジネスシューズ、バッグ、財布 -5万円**  
10万円⇒5万円  
百貨店やセレクトショップのバーゲン時期。例年と違って、今年は終了間際に爆安価格が登場しそうだ

**5月 SALE** **高級冷凍食品 -8940円**  
398円⇒100円×30食  
節電が話題になる夏場は近年、冷凍食品の売り場が縮小される傾向にある。つまり在庫一掃値引きってことぞす

**5月 SALE** **うなぎ -5000円**  
2480円⇒1480円×5尾  
今年は昨年の相場より1000円ほど安くなる可能性高し。たらふく食べて夏の暑さをパッチリ乗り切れ!

**5月 SALE** **賃貸マンション入居 (2年契約) -31万5000円**  
家賃7万円⇒6万5000円×21ヵ月+3ヵ月フリーレント  
不動産業者や大家さんにとってはツライ夏枯れ時期。空室さえあれば、交渉すればするほど値段が下がっていく

**5月 SALE** **引っ越し -5万円**  
5万円⇒0円  
閑散期でもともと安いが、どうせならタダで。ホームセンターで衣装ケースなどを買い、軽トラを無料で借りるのだ

える定期預金プランが流行していますね。昨年の例でいえば、『がんばれ阪神タイガース定期預金』『勇虎猛進』(尼崎信用金庫)、『カーブを応援しよう!定期預金』(広島銀行)、『V・V A! ドラゴンズ スーパー打率定期預金』(大垣共立銀行)、『横浜応援定期』(横浜信用金庫)……。今年も2月のキャンプ、3月の開幕に合わせて各行が新プランを発表してくるはずぞす!

「百貨店を販売のメインフィールドとするアパレル各社は現在、軒並み苦しい台所事情ぞす。苦心して決算を前年並みに見せている企業も、実態としては『お得意様限定セール』やアウトレットでの『2着目〇〇円セール』といった在庫放出でなんとかやりくりしているだけ。決算直前の2月から3月は、ユニクロより安くブランド衣料を手に入れる大チャンスぞす!」

「女王様、さすが3月はウイスキーやたばこの値上げ直前、まとめ買いが必須。そしていよいよ、激安ジ

「100円セール」や「3月は言うまでもなく決算ポイントしとつたらあかん。言い方は悪いが、『今年しんどい会社』を知っとくことぞ。少しでも決算に上積みするために、

「3月は言うまでもなく決算ポイントしとつたらあかん。言い方は悪いが、『今年しんどい会社』を知っとくことぞ。少しでも決算に上積みするために、

か、わかりました……。続いて当企画の紅一点、大手アパレルメーカーの豪腕アラサー美女マーケター、D姉貴ぞす。……えっ? 私はナタリー・ポートマン似だから、SWなら「パドメ・アマダラ」……そうぞす

「百貨店を販売のメインフィールドとするアパレル各社は現在、軒並み苦しい台所事情ぞす。苦心して決算を前年並みに見せている企業も、実態としては『お得意様限定セール』やアウトレットでの『2着目〇〇円セール』といった在庫放出でなんとかやりくりしているだけ。決算直前の2月から3月は、ユニクロより安くブランド衣料を手に入れる大チャンスぞす!」

SoftBank iPhone6 商品券プレゼント 18万円 270000円 360000円

「3月は言うまでもなく決算ポイントしとつたらあかん。言い方は悪いが、『今年しんどい会社』を知っとくことぞ。少しでも決算に上積みするために、

「3月は言うまでもなく決算ポイントしとつたらあかん。言い方は悪いが、『今年しんどい会社』を知っとくことぞ。少しでも決算に上積みするために、





大手メーカーはリオ五輪商戦に4Kテレビを大量投入。賢い消費者ならその後の在庫整理を待つべし

バック、もううなら今でしょ。あ、あと、この制度変更は実質的にドコモ救済策ですから、今年にはドコモ株が……(モゴモゴ)

これはナイシヨの耳より情報。ありがとうございました！ あつという間に6月。不快な梅雨だからこそ激安！ってヤツを、前出のチューバツカじつはた氏、一発お願いします！

### 今年の夏は格安のうなぎで乗り切れ！

折り返して7月。この時期は衣料品のバーゲンです！ パドメ・アマダラD姉貴、今年の攻

略法は？ 「今年は『そろそろヤバイ』といわれる男性アパレルメーカーが生き残りをかける年です。セール期間いっぱいにはわたり必死でおトク感を演出してくるはずなので、従来のように初日を指して慌てる必要なし。特に百貨店のブランドは、セール末期になって相手が弱るのを待つ『ハイエナ戦法』がいいでしょう。最後の最後、赤札の上に赤札を貼った超見切り価格の一流品が出るはずですよ」

みみの成約王の異名をとる某不動産会社のF部長です！ 「8月は都市部の家賃が底値。来春の入社・入学シーズンまで空室を抱えたくない大家さんが、対策を打ってくる時期です。2年契約なら敷金・礼金0円、さらに最大3カ月のフリーレント(つまりタダ付きの物件も！狙い目は、近隣に新しくシェアハウスができた地域。大家さんが危機感を持って値引き交渉に応じてくれます」

うなぎで夏を乗り切り、9月に突入。前出のイウォークF部長が、ほほえみとともに切り札を持ってきたようです。 「行楽地近くの別荘マンションはどうですか？ 温泉付き、スキー場隣接など使い道満載のり

- SALE スノーボード&ブーツ -2万円**  
4万円⇒2万円  
シーズンオフで底値。しかもこの冬の雪不足で売れ残りが多い予感。初冬のピーク時の半額程度で狙えるはずだ
- SALE お中元売れ残り食品 -1万円**  
各種まとめ買い  
高級缶詰、高級ハム、フカヒレ、イペリコ豚……格安価格で金持ち気分。8月下旬の投げ売り時期を逃すな！
- SALE 4Kテレビ(42インチ) -10万円**  
18万円⇒8万円  
リオ五輪は8月21日まで。この商戦で売れ残った大型の4Kテレビが8月後半にはどんと値引きされる可能性大！
- SALE エアコン(6畳用) -3万円**  
6万円⇒3万円  
冬向けの新品品との入れ替え直前時期は、量販店でもかなりの値引き合戦が展開される。残暑がやわらか頃が狙い目だ
- SALE 空気清浄機 -1万2000円**  
3万9800円⇒2万7800円  
汗まみれ、体臭まみれの夏が終わると売り場縮小。不人気カラーは在庫処分対象。冬向け新品が出る前にゲット
- SALE 夏物スーツ -7万円**  
10万円⇒3万円  
夏のバーゲンの売れ残りがアウトレットに流れて最終処分へ。憧れのブランドスーツを手に入れる大チャンス！
- SALE スポーツクラブ入会 -1万円**  
1万円⇒0円  
Tシャツ一枚で肉体をさらす季節が終わると、入会希望者が減ってスポーツクラブは各種キャンペーンを打つ
- SALE 中古マンション購入 -450万円**  
500万円⇒50万円  
海沿いやスキー場の近くにバブル期に建てられたリゾートマンションが近年はタダ同然の価格に(ただし管理費に注意！)
- SALE ゴルフクラブ -1万7000円**  
5万8000円⇒4万1000円  
各メーカーが新品を競って売るこの時期は、旧モデルが一気に値下がり。初心者なら迷わず後者を選ぶべし
- SALE 国産ロボット掃除機 -3万円**  
5万9800円⇒2万9800円  
大掃除商戦へ向けて各メーカーともモデルチェンジの時期。ルンパにブランド力で劣る国産メーカーの型落ち狙い
- SALE 缶コーヒー(夏用) -1万7472円**  
130円⇒39円×24本×8ケース  
「冷たい」→「あったか〜い」の入れ替え直前。ディスカウント店を要チェック。年内はこれで乗り切れる
- SALE イナジードリンク&スタミナドリンク -4800円**  
200円⇒160円×120本(年内分)  
市場が盛り上がる夏が終わると、10月になるとディスカウント店在庫一掃の安売り(飲みすぎ注意！)

- SALE 耐ハイ -1万2600円**  
150円⇒80円×30本×6ケース  
いわゆる「氷結系」の夏モデル耐ハイもこの時期に在庫一掃で叩き売り。半年分を半額でゲットするチャンスだ
- SALE 地震保険 -5700円**  
値上げ後3万5700円⇒値上げ前3万円(全国平均)  
2017年から段階的に保険料が最大50%値上がり(都道府県により率は異なり、一部値下げも)。検討を急ぐべし
- SALE 電動アシスト自転車 -4万円**  
10万円⇒6万円  
寒い時期は自転車売れないため、売り場面積狭小にむけて在庫整理に入る。家族にプレゼントすると喜ばれそう
- SALE ビデオカメラ -3万5000円**  
6万4800円⇒2万9800円  
運動会へ向けて10月上旬は各量販店が売り上げを競う。でももちろんそれが終わると一気に大放しでございませう
- SALE デジタル一眼レフカメラ -2万円**  
6万円⇒4万円  
ビデオカメラと同じ構造。欲しいと思っていた人は千載一遇のチャンス！ 初心者にはレンズ付きキットを狙うべし
- SALE スワイガニ -1万2000円**  
6000円⇒3600円(1kg)×5(5kg)  
この時期に予約しておくで4割引き。12月のシーズン突入後、獲れたてホヤホヤのスワイガニが指定した日に届く！
- SALE フルHDテレビ(50インチ) -11万円**  
18万円⇒7万円  
大型テレビは大手メーカーが全ラインアップを4Kへ一本化の方向。つまり今年の年末商戦はフルHD在庫処分！
- SALE 電動スクーター -10万円**  
20万円⇒10万円  
寒いから乗らない→売れずに在庫がダブつく→でも販売店はバッテリーを越冬させたくない→大安売り、という構造
- SALE 高級炊飯器 -3万円**  
8万円⇒5万円  
秋の新米シーズンに一気に拡大した売り場も、年末商戦で再び縮小。一流の炊飯器はご飯の味が違います(マジ)
- SALE 映画 -2100円**  
1800円⇒1100円×3本  
12月1日は「映画の日」でおトク。年末の大型作品&冬休みアニメで混み合う前に、一気に3本見ておこう

**TOTAL** マンション購入とパチンコは別にしても、**251万8902円もおトク!** **ビバ激安ライフ!!**

### 消費税増税を前に年末商戦で大物買い!

マンションに4K! 夢の激安豪華ライフ!! 「10月はアイスとホット、夏用と冬用の飲料が入れ替わる時期。夏用の缶コーヒー、夏物の氷結系耐ハイ、夏銘柄のビール、発泡酒などを一気にいぎましよう。さらに、水分補給系のスポーツ飲料、エナジードリンクやスタミナドリンクも過剰在庫が見切り販売されますよ!」

さあ、あつという間に残り2カ月。前出のメイス・ウィンド

ウC部長(5億円男)、11月はいかがでしょう? 「持ち家の皆さんは、地震保険の加入をお忘れなく。地域により値上がり率は違いますが、1月から段階的に最大50%も保険料が値上がりします」

家電メーカー各社の液晶テレビカタログからフルHDモデルがほぼ消え、いよいよ4Kのフルラインアップとなります。つまり、年末商戦はカタログ落ちしたフルHDテレビの底値買いです! 狙い目は売り場場所を取る50インチ以上の大型モデル。50インチなら6万円台で狙えるはずですよ!

では最後に、前出の帝王ヨイ

「今年は五輪イヤーやろ。家電メーカー各社は『世界一の戦いを4Kで!』みたいなこと言うて新機種を大量投入してくる。となると、必ず売れ残りも大量に出る。9月には4Kテレビの投げ売りがある。主流の40インチ20万円前後のモデルが、ズバリ底値で8万円!」

「今年いつばいあたりで、大手ツカじつはた氏、どうぞ!」

「今年いつばいあたりで、大手ツカじつはた氏、どうぞ!」

「今年いつばいあたりで、大手ツカじつはた氏、どうぞ!」

「今年いつばいあたりで、大手ツカじつはた氏、どうぞ!」



スポーツクラブは夏が終わると入会希望者激減。秋には「入会金無料!」「初月度利用料サービス!」みたいなキャンペーンが増える



ズワイガニのシーズンは12月からだが、事前に予約しておくで格安(日付指定で宅配してくれる)。クリスマスはカニパーティだ!



## 一億総活躍社会のため という名目か 瀕死の予算案を救う

第3次安倍改造内閣の「一億総活躍社会の実現」だ。安倍首相の説明によれば、「一億総活躍社会」とは「誰もが家庭で、職場で、地域で、もっと活躍できる社会」のこと。

これを実現するため、昨年12月18日に閣議決定された補正予算には、「一億総活躍社会」実現への緊急対策として1兆1646億円が組まれた。補正予算とは、本予算だけでは計画どおりに政策が実行できなくなったときなどに組まれる臨時の予算だ。本予算とは別の、国の「もうひとつのサイフ」といえるだろう。

しかし、全国紙のベテラン政治記者は苦笑する。「長い間、政治記者をやっていますが、こんなにバラバラで統一感のない予算を見るのは初めてです。「一億総活躍社会」の予算メニューを眺めると、それが本当に必要なのか、と疑問に思っています。その典型は、所得の少ない

高齢者に3万円を配る臨時福祉給付金です。1130万人が対象のこの事業は、総額3624億円の予算を計上しました。

確かに高齢者も「一億」の中に含まれるでしょう。しかし、緊急対策と名づけられた予算で、なぜこのバラマキが優先されるのでしょうか？政治評論家の有馬晴海氏はこう答える。

「高齢者に優先的に給付金をばらまいたのは、今夏に行なわれる参議院選挙のためでしょう。高齢者は高い確率で投票所に入ってくる。効果が一番わかりやすいところにバラマキをしたのです」

そのほかにも「一億総活躍」予算はチグハグが目立つモノが多い。例えば、男性の不妊治療支援には71億円をぶち込む。体外受精に使う精子を採取する施術料は30万円から40万円と高額で、その費用支援は不妊に悩むカップルにとっては朗報だろう。しかし、これが「一億総活躍社会」を実現するための緊急対策といわれると、ちよつと首をかしげてしまふ。



曖昧で意味不明な名目に「なんでもアリっすか!?!」と色めき立つ官僚たち!!

# 「一億総活躍」 霞が関ウハウハ

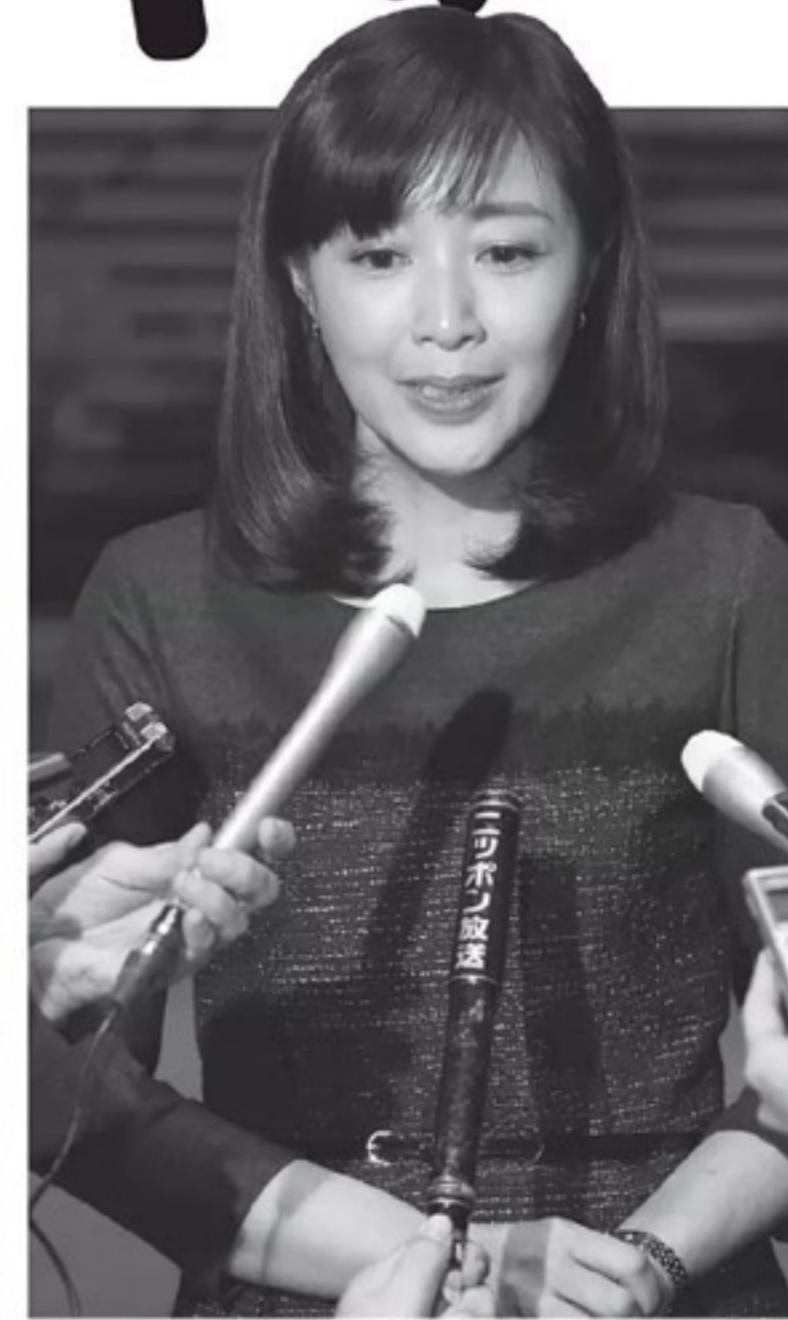
昨年末、霞が関が組んだ「一億総活躍」予算は、高齢者に3万円をばらまいたり、役所窓口の備品を充実させたり、外国人に日本の素晴らしさをアピールすることなどに使われる。これ全部、「一億総活躍社会の実現」に必要なことらしい。……って、納得できるか!!

産省官僚の古賀茂明氏が解説する。「各省庁は毎年8月末に、翌年度予算の概算要求を財務省に提出します。そして、省内で振り落とされて要求もできなかったものや年末までの財務省の査定で認められなかった「ダメ予算」を補正予算に潜り込ませるのが毎年の恒例行事となっています。今回、救いの手を差し伸べたのは「一億総活躍社会の実現」という名目です。「一億」とは日本人すべてを意味する曖昧なモノなので、なんとも解釈できる。各省はダメ予算に「一億総活躍のため」という化粧を施し、補正予算に押し込んだのです」

予算編成プロセスでは、自民の防衛族議員から「自衛官も一億人の一員だ。一億総活躍というなら、自衛隊OBの再就職支援の予算もつけるべきではないか!」との声上がり、ある参議院議員は「受刑者も一億に含まれるから、矯正施設を充実してほしい」と発案。結局、どちらも予算に計上されなかったものの、本当に、なんでもあり、という状況だったようだ。

# 予算! 実況中継

介護関連事業や、所得が少ない高齢者への給付金など「一億総活躍」予算のメニューは厚労省関係のモノが多かった



「一億総活躍社会国民会議」の民間議員に抜擢されたタレントの菊池桃子氏は、その会議の名称を「わかりづらい」とバツサリ

「ひとり親家庭の相談窓口等の充実に必要な備品購入等」という項目もある。予算は77億円だ。前出の政治記者が言う。

「厚労省によると、「相談窓口の周知や相談体制のために必要な備品の購入費用」というのですが、要するに役所内の設備を豪華にしたいだけ。ちなみに、児童養護施設の子供たちが利用できるよう、パ

ソコンを購入する予算はわずか2億円しか計上されなかつた」

介護離職ゼロ実現のため、サービス付き高齢者向け住宅整備に189億円、介護基盤の整備化事業に92億円なども計上されている。しかし、元財務省官僚の岸本周平衆議院議員（民主党）はこう切り捨てる。「これらの予算は建物などの箱モノを造るためのもの。一

方で、介護士は給与がほかの産業より10万円も低くて、どんどん辞めているのが実情です。箱モノを造っても、介護する人材が足りないのではどうしようもない。介護士の待遇改善に必要なお金は手当てせずに、箱モノを建てるお金を出すというのではあまりにおかしい」

どうしてこんな予算編成になってしまったのか？ 元経

安倍首相から第3次安倍改造内閣の「一億総活躍担当大臣」に任命され、初入閣を果たした加藤勝信衆議院議員(下)。永田町では、政策立案能力が抜群だと評判の議員だが、補正予算編成の場面では……





## 霞が関が大喜びの「ホチキス予算」

では、官僚発案の予算はとうだったのか。各省庁間ではきつと、激しい予算分捕り合戦が展開されたのだろうか……と思いきや、案外そうでもなかったらしい。前出の政治部記者はこう話す。

「省内に推進対策本部を設置するなど、官僚たちが予算獲得に向けて色めき立ったのは昨年10月下旬まで。11月に入ると、予算要求を加藤勝信一億総活躍担当に持ち込むだけでほぼOKになるということがわかり、霞が関からギラギラ感が消えてしまいました。その後は粛々と補正予算づくりが進んだという感じでした」

「なぜ、予算分捕り合戦は起きなかったのか？ 前出の岸本議員が説明する。

「アベノミクスの後退を、ごまかすため、安倍政権は『GDP 600兆円を目指す！』などと、希望を感じるフレーズを多用して、国民を目くらまししています。だから目先さえ変われば、予算の中身はなんでもいいんです。加藤担当は各省庁から上がったきたゾンビ予算をホチキスでとじめるだけ。これでは争いは起こりません」

加藤さんは能力の高い大臣なのに、『ホチキス予算』をつくるだけの役回りを押しつけられて、ちよつと気の毒なくらいです」

前出の有馬氏はこう言う。

「一億総活躍担当相といっても、部下は各省庁から出向してきた40人から50人ほどで、マンパワー不足は明らかです。しかも、出向期間は2年間だけだから、忠誠心は加藤大臣ではなく、出身官庁にさざげられる。これでは予算メニューが各省庁の省益を反映した総花的なものになるのは仕方ありません」



兆円を超える。しかし、国の債務は1000兆円を超えている。国民ひとり当たり800万円以上の借金を抱えている計算だ。なのに、ホチキス予算に3.3兆円。その原資は15年度税収の上ぶれ分1兆8990億円や14年度の剰余金2兆2136億円だ。こんな大盤振る舞いをしていて、日本の財政は大丈夫なのか？

「そもそも、一億総活躍予算に挙げられているモノは、実現まで時間のかかる政策ばかりなんです。緊急に必要なお金を単年度扱いでつける補正予算で、こうした息の長い政策を扱うのは邪道です。本来なら、これらの予算は補正ではなく、本予算に組み入れ、国会でその使い道をつかり論議するべきでした」

（前出・政治部記者）

前出の岸本議員もこう批判する。

「財政再建は待ったなしの状況です。放置すれば、そのツケはいずれ若い世代が背負うことになる。それを避けるためにも、上ぶれした税収分は本来、国の借金返済に回すべきなんです。なのに、安倍政権はその税収分をつぎ込んで、ゾンビ予算、ホチキス予算をつくってしまった。元財務官僚として、今回の補正予算を採点するとしたら『ゼロ点』です」

ウハウハと喜ぶのは霞が関の官僚だけで、国民はカヤの外どころか、さらに借金が増えただけ……。

本当に僕たちを「活躍」させる気があるんですか!? 安倍首相!!

## まだまだある! 取り放題!!な「一億総活躍」予算案

**介護ロボット等導入支援特別事業 (厚労省) …… 52億円**

介護離職ゼロ実現のため、介護施設のロボット導入支援に52億円が投じられることに。別枠で介護ロボットの効果的活用を検討するためのモデル事業費用、1.6億円も計上された。

**離職した介護人材の届出システムの構築 (厚労省) …… 3.9億円**

離職した介護人材の氏名、住所を把握し、離職者のニーズに沿った求人情報を提供するための新システムを新たに構築……って、その前に少しでも介護報酬の引き上げをすべきでは？

**3世代同居・近居がしやすい環境づくり (国交省) …… 63億円**

希望出生率1.8の達成のため、3世代同居に対応した良質な木造住宅の整備促進に63億円。政府は3世代同居を促進すれば、出生率が上がると考えているようだ

**地方誘客のための緊急訪日プロモーション (国交省) …… 42億円**

地方へ外国人観光客を誘客するため、地方空港へのLCC就航促進、桜シーズンに向けた訪日リピーターへの宣伝費用として。巨額を投じてプロモーションビデオを作るというウワサも

**ふるさと名物応援事業 (経産省) …… 30億円**

「ローカルアベノミクス」の推進のため、農産品など地域資源を活用した商品、サービスの開発や販路開拓を支援。TPP対策予算としても補正予算に2重計上されている

橋下徹入閣、野党壊滅、アベノミクス完全失敗……

2016年の日本はこう動く!!

# 安倍政権に「憲法改正W選挙」を 決断させる。極秘世論調査とは!?

今年の政局は、波乱含みの展開になりそうだ。これまで内閣支持率を支えてきたアベノミクスも、目に見える成果は株価の上昇だけ。これでは、国民からの期待感がいつ失望に変わってもおかしくない状況だ。

そこで過ブレは、政治の中

樞に近い人物たちに徹底取材を敢行。すると、驚くべきことに、安倍首相は憲法改正という超ヘビー級の政治テーマを5月から6月にブチ上げる可能性が高いことが判明した! その狙いは、失敗したアベノミクスから国民の目を逸らし、憲法改正に関心を一気に

集中させてから「衆参W選挙」に打って出て、衆参の3分の2以上の議席を獲得すること。そして安倍首相は「戦後最長政権」を目指す算段だ。さらに取材を進めると、重大な政治決断を下す際の判断材料となる「極秘世論調査」の存在も明らかになった!!

（右から）安倍首相、菅官房長官、橋下前大阪市長、二階自民党総務会長。今年の政局に大きな影響を与えそうなのは、この4人だ!





## 衆参W選の極秘情報をリークした大物は誰だ？

そもそも衆参W選なんて、戦後70年間で2度しか行なわれていない激レアな出来事。本当にやれるの？

本誌で「政界斬鉄剣!!!」を連載中の政治評論家、池田和隆氏に解説してもらった。

「戦後初の衆参W選は、大平内閣のとき。これは戦略的に狙ったW選ではなく、内閣不信任案が可決され、追い込まれた状態で仕方なくW選に突入したものでした。」

しかし、投票日の直前に大平首相が急死してしまい、結



習近平主席(右)と会談する二階自民党総務会長(左)。中国とのパイプの太さは政界随一。日本の安保強化や憲法改正に危機感を持つ中国の意向を受けた行動も……

果は自民党の大勝利。勝因はW選という注目度の高い選挙だったからなのか、大平さんの死に同情票が集まったからなのか、わかりません。

2度目のW選は、1986年、中曽根内閣のとき。結果はまたも自民党の圧勝。「死んだふり解散」と呼ばれるほど、中曽根さんは誰も解散を予測できない空気をつくった上で、戦略的にW選に打って出た。

衆院の解散は、サブライズ的に突然やるのが理想的です。野党は準備を整えられずに選挙を戦うことになるし、参院と同日選挙となれば、与党が圧倒的に有利。世間が驚けば関心度も高まりますしね」

でも、今から1カ月くらい前には、新聞紙上で「衆参W選があるかも」という報道がすでに出ている。「解散は誰も予想できない状況下で」という条件に合わないんじゃないの？

「そこなんです。衆院の解散は首相の専権事項。小泉純一郎さんのように、自信満々な人



12月19日、安倍首相と菅官房長官との会談を終えてホテルを出る橋下前大阪市長(右)と松井大阪府知事(左)。衆参W選に向け、選挙協力や連立、憲法改正などについて話し合われたものと思われる

は完全にひとり決めて。でも自信がない人は周囲に相談する。安倍さんは、相談しちゃうタイプだと思います。

しかし、相談相手は政権の中核にいる人物が側近に限定されるはず。なのに報道が出たということは、そのうちの誰かがリークしたと考えるのが自然でしょう」(池田氏)

では、リークは誰が？

「それはわかりませんが、発信源を絞り込むことはできませんよ。衆参W選をイヤがる人は誰か？ 首相の任期が延びるとイヤがるのは誰か？

例えば、連立パートナーの公明党は、選挙の際には支持母体の創価学会員を総動員させます。でも衆院と参院が同日選挙となると、マンパワーが分散して不利になる。もし公明党がW選の可能性を把握していれば、阻止するために

リークする可能性はあるでしょう。しかし、こんなに早い段階で、しかも軽減税率の話でもめていた当時に、安倍さんが解散について相談するとは考えられません。

安倍政権の延命をイヤがるのは、「ポスト安倍」を狙う人物です。石破茂さんなどが考えられますが、安倍さんが彼に解散の意思を漏らすとは考えにくいですね」(池田氏)

新聞報道に関しては新聞記者に聞けばいい。全国紙の政治記者が証言する。

「衆参W選情報のリーク元は二階俊博(自民党総務会長)さんらしいですよ。

二階さんは昔から中国にベッタリな人です。安倍政権の延命を嫌う中国側の意向を受け、政権内部から揺さぶりをかけているのではないかと読んでいます」

これについて、前出の池田氏が説明を加える。

「もし発信源が二階さんだとしたら、中国の利益を代弁しているのは確かでしょう。しかし、中国がイヤがっているのは衆参W選で安倍政権が延命することだけではない。W選のときに掲げられる『争点』が問題なのです」

争点とは？

「憲法改正です。それしかない」(池田氏)

安倍首相は昨年の夏、強引な憲法解釈で、集団的自衛権の行使容認を含む安保関連法を成立させたばかりだ。なのに、なんで今さら憲法改正したいんだ？

## 自民党の「独自世論調査」はNHK世論調査だった!!

「安倍さんはもともと憲法改正論者です。しかし、昨年の春、アメリカの上下院合同会議の場で行なわれた演説で、『安保法制の強化を夏までに必ずやる!』と約束してしまっただけで、通常国会の会期を史上最長に延長し、むちゃな憲法解釈で安保関連法を可決させたのです。

安倍さんは、もしかすると

一度は憲法改正を諦めたかもしれない。しかし、安保関連法案の審議中はあれだけ批判の声が大きかったのに、最近の世論調査では、安保法制の強化に肯定的な人のほうが多いという結果が出ている。これなら、正々堂々と憲法改正に取り組んだほうが得策だ、と判断するのが自然でしょう」(池田氏)

そして、安倍首相に憲法改正とW選を決定させる材料になりそうな、「極秘世論調査」が存在するという。

自民党の元大物議員が話してくれた内容は衝撃的だ。「表向きは『自民党の独自世論調査』とされているものだけど、その実態は、NHKによる世論調査なんだ。」

NHKの世論調査の精度はハンパじゃない。よく新聞社や民放テレビ局がやるような、調査対象を適当に無作為抽出した電話調査では、大まかなことしかわからない。NHKは日本中にくまなく支部があり、そこに政治記者が配置されていて、彼らが対面調査をする。質問内容も、地域性や性別、年齢層などに応じて細かく考えられている。

質問の順番まで、彼らの豊富なノウハウを反映させているんだ。例えば7つの質問をするとしたら、普通の人は最初のほうの質問には熟考して答えるが、最後のほうは面倒になって即答してしまう。イエスかノーか、本音を聞きたいような質問はあえて最後のほうに配置して、具体的な理由まで話してほしい質問は初めのほうにしたりね」

NHKの世論調査結果は、自動的に自民党に流れる仕組みになっているの？

「基本的には、首相や官房長官、党三役、選挙対策委員長など、上層部しか入手できないよ。大臣経験者でもその存在を知らないやつもいる。選挙のときには上層部から党内に流されるけどね。」

逆に、NHKの記者と個人的な信頼関係を築いている議員なら、若いやつでも入手可能だよ」(元大物議員)

その世論調査の、どんな内容が憲法改正とW選の決断につながるのか？

「いくつもあるけ



談笑する安倍首相(左)と菅官房長官(右)。安倍首相の政治判断に多大な影響を持っていると思われるのは、菅氏と二階氏だ。安倍首相がどちらの[軍師]の意見を尊重するのかに注目すれば、政治が面白くなる!

ど、まずはアベノミクスに対する『評価』と『期待』だね。新聞なんかができる調査だと、どの地域のどんな年齢層に聞いたのかも大雑把だし、評価ばかりを聞くんだ。

選挙って、国民全体がどう思っているかなんて関係ないの。結局、投票に行く層、つまり高齢者がどう思っているのが重要なんだ。評価も関係ない。だって現状に不満でも、今後の期待度が高ければ投票には結びつくんだから。NHKの調査では、高齢者がアベノミクスに対してどれだけ期待しているかがわかっているし今後期待できる」という意見が多かった。しかし徐々に、『現状に満足して

いないが、今後には期待する』という意見に変化した。そして最近では、ついに『ある程度の評価はできるが、今後には期待できない』というニュアンスが読み取れる結果になってきているんだ。

こうなると黄信号だね。アベノミクスの成果で選挙を戦っても、勝てるかどうかかわからないということだよ」(元大物議員)

つまり、「新たな争点」を用意して選挙戦に臨む必要性があるということか！

「そのとおり。それが憲法改正だ。NHKの調査によると、安保関連法に対する支持率は以前から意外と高かった。しかも最近では、中国の横暴やテロ激化のせいでさらに支持率が上昇している。一方で、安保関連法を憲法解釈で通した手法には、今も否定的な調査結果が出ているんだ」

だからこそ、むしろ憲法「改正」を前面に出したほうが得だと考えたのか！

「ほかに、憲法改正を争点に掲げると選挙戦で有利なところがある」(元大物議員)

「まず、自民党が今のよう

1980年、現行憲法下で初となる衆参W選挙が行なわれた。当時の大平首相に対する内閣不信任案が可決されたの衆参同日選だったが、投票日直前に大平氏が急死。同情票も集めて自民党が圧勝した



安定感があって野党がこんなに弱い状態だと、『自民党の熱心な支持者ではないけど消去法で自民党に投票する』という緩やかな支持層は、『どうせ勝てるだろう』と思って投票に行かなくなるんだ。

しかし憲法改正を争点にすれば、改憲には衆参両院で3分の2以上の議席が必要なので、『緩い支持層』が投票に行く強い動機が発生する。

一方で民主党などは、安保法案に大反対したんだから、いまさら憲法改正に賛成できるはずがない。またバカみたいに『戦争法案反対』と叫び続けるしかない。中国とテロ



# フタを開けてみるまで わからない五輪代表は 福袋みたいなチームだね!



今年には日本サッカーにとって非常に重要な一年。もうすぐ開幕する男子五輪代表(U-23代表)のリオ五輪アジア最終予選を皮切りに、2月末にまでしこじやパンのリオ五輪アジア最終予選、秋に男子A代表のロシアW杯アジア最終予選とスリリングな試合が続く。

なかでも重要なのは男子の五輪予選。突破して本大会出場を決めれば、同じく最終予選を控えるなでしこにとっていい刺激になるし、2月末に開幕するJリーグの注目度もアップする。本大会でのオーバーエイジ枠(3人)をどうすべきかという話題も盛り上がるし、何よりW杯最終予選を控えるA代表の底上げにもつながる。予選を突破することで、日本サッカー全体に勢いをもたらしてくれる。

ただ、今回の五輪代表が予選を突破できるかどうかはなんとも言えない。なぜなら、これまでなかなかベストメンバーを招集できず、試合のたびにスタメンが変わるなど、チームの完成度が未知数だからだ。どんなスタメンで本番に臨むのか、手倉森監督もまだ決めかねているんじゃないかな。

もちろん、南野、久保といった欧州組への期待感はある。ひょっとすると、チームの課題である決定力不足を一気に改善してくれるかもしれない。ただ、そもそも彼らが普段プレーしているオーストリアやスイスのリーグがどの程度のレベルなのか、僕にはいまいまいわからない。そういう意味で、今回の五輪代表はフタを開けてみるまでわからない、福袋みたいなチームだ。

いずれにしても、この世代が頑張っただけで日本サッカーを盛り上げてくれないと困る。兄貴分のA代表はここ数年、主力選手の顔ぶれがほぼ同じ。このま

まロシアW杯に出場したら、チーム平均年齢が30歳を超えるかもしれない。さすがに、そろそろ彼らに取って代わる若手が出てきてほしい。

例えば、一般企業でも景気が悪いときに新卒採用を見送ると、後で年齢構成がいびつになってさまざまな問題が生じることがあるというけど、それと似ているんじゃないかな。いつまでも既存のメンバーに頼っていると、いつかその反動がくる。だからこそ、五輪世代には奮起を期待したい。

個人的に注目しているのは、遠藤と関根の浦和コンビ。すでにA代表デビューを果たしている遠藤は、ボランチもセンターバックもこなせる守備の万能選手。リーダーシップもあって、年齢の割に落ち着きというか貫禄がある。また、日本が世界の強豪と対戦すれば、どうしても守る時間が長くなる。そういうときに、彼のような運動量のあって体の強い「ツブシ役」が絶対に必要。今オフ、複数クラブからオファーがあったのも、それだけ魅力のある選手という証拠。新天地の浦和では阿部をいいお手本にしてほしいね。

関根はサイドアタッカーとして面白い存在。ただクロスを上げるだけの選手が多いなか、彼はゴールを意識してドリブルで仕掛けて、実際に得点に絡んでいる。浦和でレギュラーとして継続的に活躍したことをもっと評価すべきだし、五輪代表でプレーすることでさらに伸びるかもしれない。

最後に個人的なことを言わせてもらうと、男女ともリオ五輪行きを決めたら、僕は一昨年のブラジルW杯に続いて現地観戦をするつもりだ。年齢的にもブラジルで大きな大会を見るチャンスは最後かもしれないし、両チームにはなんとか頑張ってもらいたい。

セルジオ氏が注目する遠藤はすでにA代表でもデビュー。複数ポジションをこなし、リーダーシップも併せ持つ



セルジオ越後  
SERGIO ECHIGO  
1945年生まれ。72年の来日以降、指導者・解説者として活躍。  
公式HP [http://sergio-echigo.com]

vol. 432

# セルジオ越後の 蹴両断!

の脅威が高まる状況下で、完全に命取りになるよ。  
たぶん、中国はそれをわかっているから、選挙が行なわれる夏までは、日本人に脅威を与えるような行為は控えると思う」(元大物議員)

安倍政権が改憲を争点に、衆参W選に打って出る可能性が高いことはわかった。では具体的に、この後、政局はどのように流れていくのか?  
「今週から始まる通常国会の冒頭では、まず補正予算を通します。その予算規模は約3兆円です。  
しかし、過去の例を見ると、景気に刺激を与えたいときは10兆円から30兆円規模の補正予算を打っていました。それでも期待ほどの効果は得られなかったのだから、3兆円くらいでは大きな効果は望めないでしょう」(池田氏)

では、その補正予算の効果は、いつ判明するのか? 前出の元大物議員が予測する。「1-3月期のGDP成長率の速報値が出るタイミングだろうね。おそらく6月上旬。

でも政権幹部には少し早め知らされるから、5月の中旬から下旬にはだいたいの数値がわかるよ。  
これもしマイナスイメージだつたら、もう大騒ぎさ。とうとう「アベノミクス失敗」という烙印が押され、7月の参院選も危なくなる。そうなつたら、国民の関心を経済問題から逸らすためにも、憲法改正の是非を問う形で衆院を解散し、衆参W選を判断するかもしれないね。衆院の解散は投票日の40日前までに行なう必要がある。7月下旬が投票日だとすると、6月中旬が解散のXデーだな」  
いよいよ衆参W選が現実味を帯びてきた!!  
で、ここで気になるのは、改憲論者である橋下徹前大阪市長と大阪維新の会の動向だ。果たして安倍政権と共同歩調をとるのか?  
「安倍さんと橋下さんは絶対にタッグを組むと思います。その証拠に、橋下さんは大阪市長の任期が満了した直後に松井大阪府知事と共に上京し、安倍首相、菅官房長官と4者会談を行いました。注目すべきは、この会談の

参加者全員が完全に沈黙している点。3時間にも及ぶ会談の内容が漏れて困るということ、考えられる趣旨はふたつです。  
安倍サイドが橋下さんに、W選までは改憲に関する発言の封印を要請した。  
あるいは、逆に強力な発信力を持つ橋下さん、改憲ムードを盛り上げるための「スポークスマン」として、国民にバンバンとアピールしてほしいと伝えられたかです」(池田氏)

なるほど!  
「なんなら、悪い数値の経済指標だつて利用すると思えますよ。『こんなに景気が低迷した状態で選挙をやっても大勝できないから解散はない』と思わせておいて、絶妙なタイミングで唐突に改憲と解散を言い出す。これが理想的な流れでしょう」(池田氏)

そのとき橋下氏は、安倍首相に個人として協力するの



12月16日、防衛省にて、自衛隊高級幹部より栄誉礼を受ける安倍首相。「軍隊を保持しない」と明記してある憲法を改正する道筋をつけられるかどうかは、衆参W選挙にかかっている

る形をとるのか?  
大阪維新の議員が言う。「おそらく、橋下さんは今、党の運営に疲れきっていると思います。だから『私人』として協力したいのが本音だと思っ。でも、松井(府知事)さんがそれを許さないでしょうね……」  
松井さんはおそらく、「維新が分裂したとき、大阪についてきた議員は橋下さんについてきたんだ。その責任を感じてもらわないと困る!」と発言している。松井さんの説に橋下さんは、松井さんの説に「それにして、安倍自民と

橋下維新、そして公明党が組んで選挙を戦ったら、めっちゃくちゃ強そうな気がするぞ。  
「自民は圧勝するでしょう。公明は前回と変わらず。大阪維新は、改憲には賛成だけど自民党は嫌いだ」という層の票をゴッソリと獲得して躍進するでしょう。そして選挙後に3党で連立を組み、最強の政権が出来上がる」(池田氏)

逆に、衆参W選をやらないうシナリオはあるのか?  
「何か外的な要因で、奇跡的に経済が良くなつたりすれば、へたに改憲を持ち出すリスクは回避するだろうね。ま、そんな奇跡は起こらないだろうけど」(元大物議員)

「安保強化や憲法改正に関する世論調査で、今よりも反対の意見が増えたら慎重になるでしょう。『反対』と『どちらかといえば反対』という意見の合計が50%を超えれば、踏みとどまるかも」(池田氏)

ということは、中国の軍拡と覇権主義や、世界中を恐怖に陥れているテロの状況が急激に好転もしない限り、来る7月某日、「憲法改正W選挙」になだれ込みそうだし!!



## 男子の予選突破の カギを握る3人

男子がベスト4進出、なでしこジャパンが銀メダルに輝いた前回ロンドン五輪の躍進はもう忘れたほうがいい。五輪はもはや、出るのが当たり前前の大会ではないのだ。

男子は昨年、2018年ロシアW杯に向けたA代表の低調な戦いぶりが目立ったが、実は育成年代ではU-20W杯、U-17W杯の本大会出場

を逃すなどアジアですら勝てなくなってきたという現実がある。

迎えた今年、手倉森誠監督率いるU-23日本代表がリオデジャネイロ五輪の最終予選(1月12日、カタール)に臨む。このチームはこれまで結果を出せていないだけに、6大会連続での五輪出場を危ぶむ声は大きい。

一方、なでしこジャパンはレジェンド、澤穂希が引退したもの、主力選手の大半

## 日本サッカーが いよいよ直面する “2016年問題”!!



なかなか若手が伸びてこないなでしこジャパンは、アジア最終予選(日本)が2月29日に開幕する



1月12日開幕のアジア最終予選(カタール)に臨むU-23男子日本代表。課題は決定力不足

# こも 敗退という を

# 男子もなでし リオ五輪予選 最悪シナリオ 避ける方法!!

新年早々の正念場だ。1996年アトランタ大会以来、5大会連続で五輪出場を果たしてきた男子(U-23日本代表)と、前回ロンドン五輪で銀メダルを獲得したなでしこジャパン、“五輪に出るのが当たり前”だった両チームが、ともに厳しい状況に立たされている。果たして、日本サッカーはこの重大危機を乗り越えられるのか?!



国際経験が豊富とはいえないU-23男子日本代表の手倉森監督(右)。A代表のハリルホジッチ監督も心配そう?!

男子のアジア出場枠は3。最終予選は過去2大会で採用されたホーム&アウェイ方式ではなく、集中開催のセントラル方式で行なわれる。

「日本にとっては、その開催方式変更が痛い」

そう指摘するのは元日本代表FWの解説者、福田正博氏。

「長丁場のホーム&アウェイ方式とは違い、セントラル方式は短期間に試合が集中し、チームの活動期間は極端に短くなる。これまで

の日本は、多少の波はあっても、試合を重ねるごとにチームとしてのまとまりを増し、個の力よりも団結力を生かして勝ってきたことが多い。それだけに短期決戦は不安が残りますし、ひとつの負けが命取りになりかねない」

実際、チームはまだスタメンが定まらず、発展途上の状態。昨年12月のカタール・UAE遠征ではイエメンとウズベキスタンを相手に2戦続けてスコアレスドローと決定力不足も露呈している。

また、今回の五輪世代はU-20W杯への出場を逃しているなど、過去の世代と比べて経験不足も否めない。

日本が28年ぶりに五輪に出場した1996年のアトランタ五輪当時のエース、元日本代表FWの解説者、城彰二氏は、その点を踏まえて課題

を指摘する。

「僕らの頃は個性の強い選手の集まりでしたが、その分、言いたいことは遠慮せずに主張し合い、勝つための意識を共有することができていました。その点、今の選手はせっかく高い技術を持っているのに、ほとんど声が出ない。とにかくおとなしい。練習を見ても、コーチの秋葉(忠宏、アトランタ五輪代表)が一番声を出しているほどです。これまで修羅場を経験したことのない選手たちが、最終予選の大事な局面でどうやって意思の疎通を図るのか。五輪を踏み台にしてA代表に行く、それくらいの強い気持ちを表に見せてほしいです」

6大会ぶりの予選敗退という、最悪のシナリオを避けるためには北朝鮮、タイ、サウジアラビアと対戦するグループリーグを2位以上で突破し、さらに8チームによる決勝トーナメントでの2勝が求められる。では、日本のカギを握る選手は誰なのか?

「FWの久保(スイス・ヤングボーイズ)じゃないですか。日本人離れたプレー感覚に加え、海外でプレーしている



1996年アトランタ五輪の“マイアミの奇跡”。リオ五輪でも、こんな感動的な試合を見たい!

だけあってメンタルの強さも感じる。日本の守備は安定していますが、結局、最後はFWが点を取らないと試合には勝てない。FWがいかにチャンスを決めきるにかかっていると「思います」(城氏)

前出の福田氏も、「前線に迫力が足りないチームだけに、海外組の久保と南野(MW、オーストリア・ザルツブルク)に期待する部分が多い」と話す。

に変化をつけられる選手をどれだけベンチに置いておけるか。その意味で、今季のJリーグで結果を出したFW浅野(広島)の使い方は重要で、広島でも途中出場の結果を出しており、五輪代表でもスパーサブとして起用したいところだ(福田氏)

## アトランタ戦士が 「最後は気持ち」

中2日での連戦が続く短期決戦では、コンディションと

ベンチワークもモノをいう。福田氏がこう話す。

「実質アウェイでの連戦ですから、どうしても調子を崩す選手が出てくる。特定の選手と心中するような考え方は危険です。最後は総力戦になるだろうし、時にはベンチの思い切った采配がポイントになります」

若い世代だけに、五輪という大舞台を経験して大きく成長する選手も出てくるものだが、予選敗退ともなればその

期待もしばむ。メンバーの固定化したA代表のハリルホジッチ監督にチームの活性化を求める声も多いが、それに見合った若手がいなければどうしようもない。五輪世代の浮沈は今後のA代表にも大きな影響をもたらすのだ。

一方、女子のアジア出場枠は2。なでしこジャパンは昨年のW杯で準優勝しているとはいえ、対戦相手の中国やオーストラリアもW杯ベスト8の強豪で、「現在は北朝鮮がアジア最強」という下馬評もある。福田氏もこう語る。

「昨年のW杯ではアジア勢の躍進が目立ちました。アジア全体のレベルが上がっているの、簡単に勝てないでしょう」

短期決戦だけに、男女ともにラッキーボーイ&ガールの出現が望まれる。そして、最後は気持ちで負けないことだ。前出の城氏がエールを送る。

「僕はFWだったので、苦しむときは前からガンガン追いかけて回して、ボールに届かなくてもスライディングしてみたりして、仲間にメッセージを送っていた。すると、あいつがあれだけやっているなら(周囲の選手も)俺もやらなければ、となるものです。最後は技術ではなく、いかに戦う、かですよ」

選手の奮起に期待しよう。



**前** 人未到の32年間の現役生活についてにピリオドを打ち、今年から野球評論家として活動する山本昌氏。早くも各メディアに引っ張りだこの50歳のルーキーを、江夏豊氏が直撃！ あらためて、長い現役生活をじっくりと振り返ってもらった。

### プロ野球の世界は「ヤバイところ」

**江夏** まずは32年間、お疲れさん。ずいぶん忙しくしているみたいだね。  
**昌** ありがたいございます。ありがたいことに、いろいろと呼んでいただいて。  
**江夏** 忙しいから寂しさが紛れるんだよ。自分もそうだったけど、現役を終えて1年目は「もうボールを投げない」



現役最後の登板は昨年10月7日の広島戦(マツダスタジアム)。打者ひとり限定で先発し、広島・丸佳浩に3球連続スクリーンを投じてセカンドゴロに打ち取った。指のケガが完治しておらず、真っすぐはほぼ投げられない状態だった

っていう物足りなさ、寂しさがやっぱりあるよな。  
**昌** ナゴヤドームのロッカールームを整理しに行つて、ガラランとしているのを見たとき、「ああ、本当に終わったんだ」と。もつとやりたかったという思いもありますし、今でも朝起きると、つい肩を回してみたりします。でも、よく考えたら50歳までやれたのは、大往生、ですよな。  
**江夏** そうか、50か！  
**昌** そんなにびっくりしないんでください(笑)。  
**江夏** 32年、50歳っていうのは、口で言うほど簡単じゃないよ。でも、あなたはプロ入り前の高校時代、甲子園には行つてないんだよね。  
**昌** 行けなかったですな。  
**江夏** 俺も大阪の地区予選で

負けたから、同じだな。高校時代には「プロに入りたくない」という希望はあった？  
**昌** 夢はありましたけど、実力的に入れるとは思っていませんでしたな。神奈川県ベスト8が最高で、特に評判になつたわけでもなく。たまたま「左で背が高く、ストライクが入る。面白いから獲つてみよう」というのが中日だったみたいです。

### 江夏豊のアウトロー野球論 新春SPECIAL レジェンド左腕対談

1948年生まれ。阪神、南海、広島、日本ハム、西武で活躍し、年間401奪三振、オールスター9連続奪三振などの記録を持つ大投手。日本における抑え投手のバイオニアでもある。通算206勝158敗193セーブ

## 江夏豊

**江夏** 神奈川に住んでいて、大洋(現・横浜DeNA)や巨人ではなく名古屋の中日に指名されて、どうだった？  
**昌** 僕は巨人ファンだったんですが、おやじが中日ファンで。自分としては大学へ進むつもりだったんですが、中日に指名されて喜ぶおやじの顔を見て、これは入らなきゃしょうがないなと。プロの世界で何年かやってダメなら、大学に入り直して学校の先生になるつもりでした。  
**江夏** いざプロに入つて、周りをみてどう感じた？  
**昌** 自主トレで小松辰雄さんのキャッチボールを見て、「ヤ

バイとこに来たな」と。2月のキャンプでは小松さん、鈴木孝政さん、牛島和彦さん、郭源治さんといったエース級がブルペンで投げるのを見て、「やっぱり来ちゃいけないところに来た」と(笑)。  
**江夏** スピードが違った？  
**昌** 伸びもスピードも、見たことがないボールでした。しかも、キャッチャーが構えた所にバチバチ来る。それで、グラウンドのほうを見て、名前も知らないような二軍の選手がサク越えをポンポン打っていました……。

**江夏** 飛距離、スピード、このへんがアマチュアとは大きく違う。まずはその違いを感じないとダメなんだよな。「プロはすごい」という驚きと、「それに近づこう」という欲が出てこないよ。  
**昌** でも、実は1年目のキャンプが終わったとき、コーチに「サイドスローにしろ」と言われたんです。

# プロ1年目で クビ寸前でしたから、 50歳までやれて 大往生でした」

元中日ドラゴンズ

# 山本昌

YAMAMOTO MASA

**江夏** ほお……。  
**昌** 18歳で、一応、自分としては本格派のつもりが、いきなりサイドスローと言われて。それを断つたら、ちょっと干されてしまいました(苦笑)。だから、へたをすれば僕は1年目でクビになっていたかもしれないんですけど。結局、スカウトに申し訳ないからもう少し見ようという話になったようですが。

### 野手の遊びを見て 覚えた伝家の宝刀

**江夏** その頃のあなたは、真つすが主体？  
**昌** 高校では真つすぐとカーブが基本でした。  
**江夏** あなたの武器であるスクリーンボールを覚えたのはプロ5年目、野球留学でアメリカに行つたときだよな？  
**昌** あるとき、監督室に呼ばれて、星野(仙一)監督に「おまえ、今年はアメリカに行つとれ」と。当時は、自分は戦力じゃないんだ、なんて冷たい人なんだろう……と思いましたが(笑)。

**江夏** くつくつく(笑)。  
**昌** それで、ドジャースの1Aに配属されたんですが、あ

る日、キャッチボール中の内野手が変化球の投げ合いをしていましたよ。  
**江夏** ふざけて？  
**昌** ふざけてなんですけど、すごい変化をしてたんです。当時、現地で面倒を見ていたという方から「新しい球種を覚え

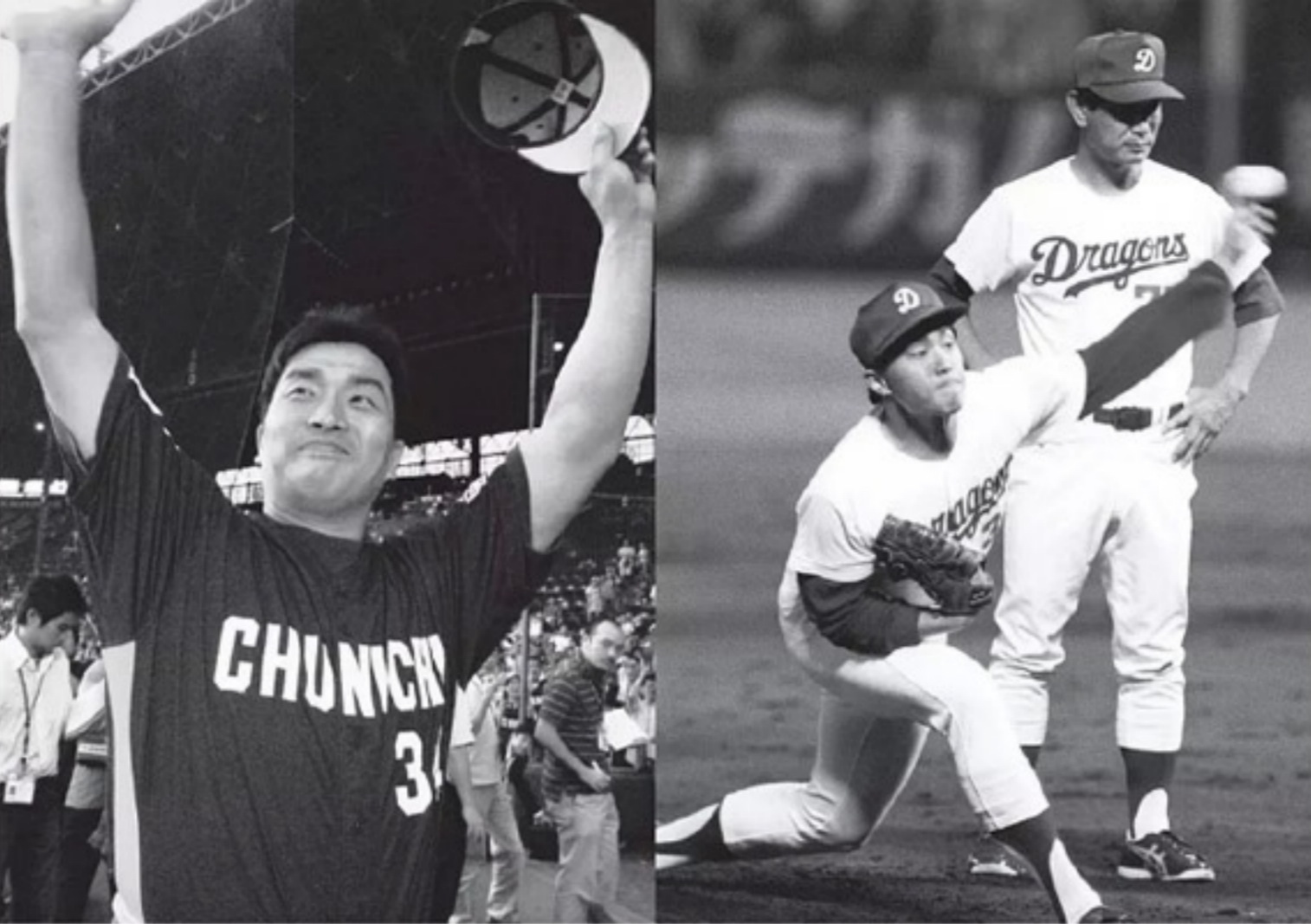
本名・山本昌広(やまもとまさひろ)。1965年8月11日生まれ、神奈川県茅ヶ崎市出身。日大藤沢高校から84年、ドラフト5位で中日に入団。プロ未勝利のまま迎えた5年目の88年、アメリカへ野球留学。現地で覚えたスクリーンボールを武器に、1Aペロビーチ・ドジャースで活躍し、シーズン途中で中日に呼び戻されると無傷の5連勝。翌年から主力先発投手として長年活躍する。最多勝3回、最優秀防御率1回、最多奪三振1回、沢村賞1回、ベストナイン2回。50歳、プロ32年目の2015年限りでついに引退し、今後は野球評論家として活動。通算219勝165敗。主な最年長記録は次ページ参照





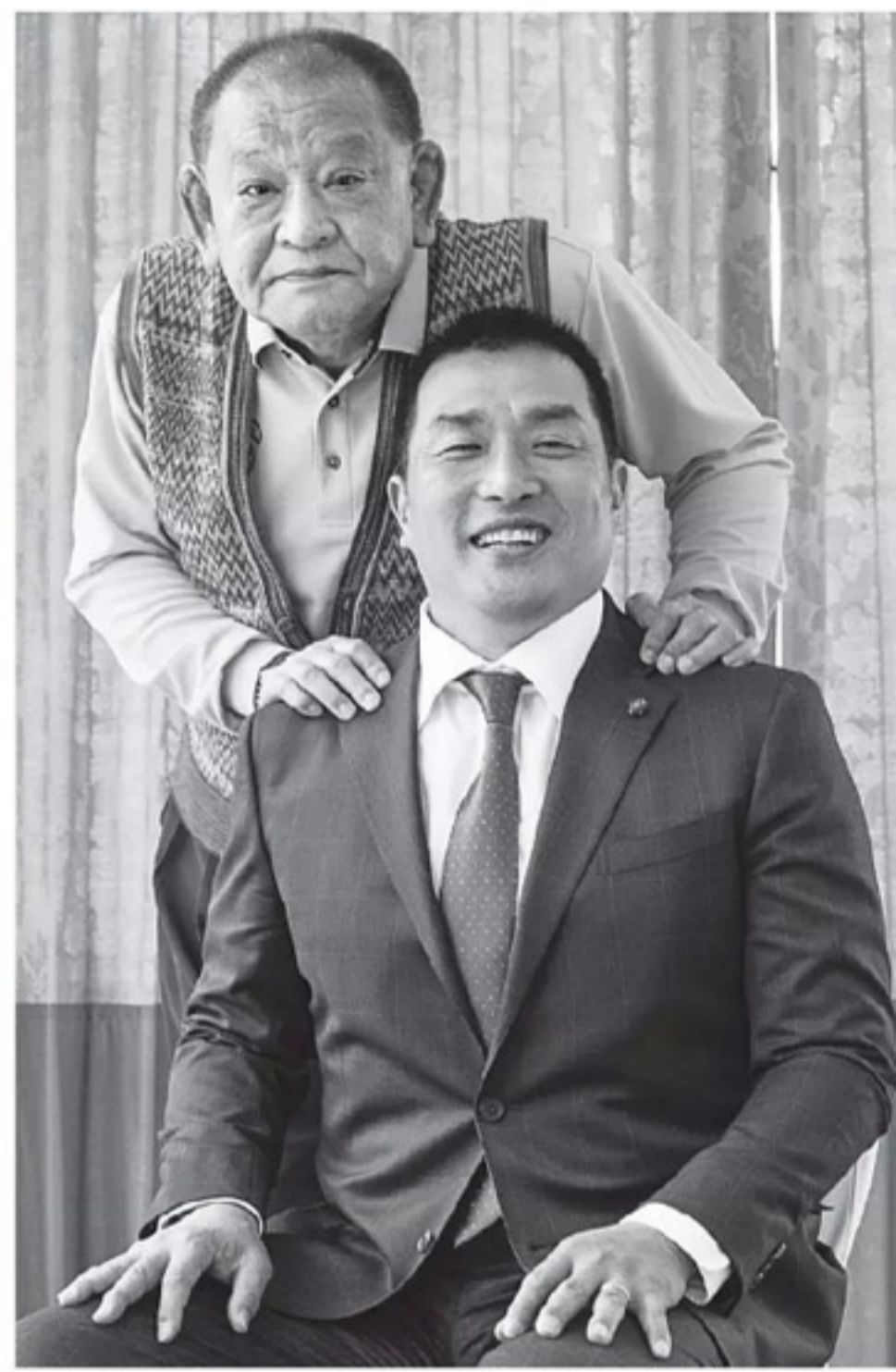
「ろ」と言われていたので、その内野手に「どう投げてるの？」と聞きました。僕はなかなか新しい変化球を覚えられなかったんですが、野手が投げられるボールなら、自分もいけるだろうと(笑)。実際、その握りどおりに投げたら、少し曲がったんです。

**江夏** それがスクリーンか。どういう変化をした？  
**昌** シュートが落ちるようなボールですね。さっそく試合で使ったら空振りが取れたので、自信になって、またどんどん練習しました。  
**江夏** 握りだけじゃなく、腕の振りも変えたわけ？  
**昌** はい。スクリーンは上から投げなきゃいけないので、腕の振りがタテになって、真つすぐのスピードもかなり上がったんですね。まさに一石二鳥という感じでした。  
**江夏** それを日本に持ち帰っ



プロ初勝利は5年目と遅咲き。当時の星野仙一監督(右)はアメリカでの活躍を聞きつけ、予定を早めて日本へ呼び戻した

たま他人のキヤッチボールを見てハマったんだ。  
**昌** 僕の5年目の年俵は、当時高卒ルーキーだった立



て、実際に試してみたときはどうだった？  
**昌** 当てるのがうまい日本のバッターに使えるかどうか、自信はなかったんですが、ま

浪(和義)の半分しかなかったんですが、この年のオフに追いつきました。そこで、自分の気持ちが一軍に行きたいから「一軍で勝ちたい、稼きたい」に変わったんです。ですから、僕は6年目から本当の意味でプロ野球選手になったんだと思います。

ノーヒットより印象に残る「二勝」

**江夏** 言い換えれば、5年間、いい勉強したんだよな。  
**昌** はい。それと、指導者の方には本当に恵まれたと思います。星野監督には死ぬほど走らされたり、殴られたりもしましたが、今思えば、アメリカから予定を早めて呼び戻してもらい、一軍で使ってもらったおかげで、今の自分があるわけですから。

いたんです。ただ、世界記録をつくれなかったことは、ファンの方にも、それを期待して契約してくれた球団にも申し訳なかったです。  
**江夏** とところで、現役最後の監督は年下の谷繁(元信)監督だったけど、身を退くという話し合いをするとき、お互いに遠慮はなかった？  
**昌** それはまったくなかったです。監督就任の前日まで「シゲ」と呼んでいました。が、いざ監督になった後は当然、きちんと線を引いて敬語で接していました。

山本昌が保持する主な最年長記録

- 出場・登板・先発▶50歳1ヵ月
- 奪三振▶49歳363日
- 勝利▶49歳25日
- 完投・完封▶45歳24日
- ノーヒットノーラン▶41歳1ヵ月
- 23年連続勝利 (工藤公康、三浦大輔)



**江夏** 現役時代に仕えた監督は全部で何人？  
**昌** 6人です。高木(守道)監督にはエースとして扱っていただき、2年連続最多勝を獲れました。山田(久志)監督のときには、僕はもう30代後半でベテランといわれていたんですが、すごく厳しく、若い選手と同じ量を走らされました。あの頃にまたちゃんと走ったことで、50歳までいける体ができたとです。  
**江夏** 走ったことが32年間につなげた。これはもう間違いないよな。  
**昌** はい。それから、落合(博満)監督には何度も優勝させていただくと同時に、ずいぶん多く使ってもらいました。野球界では普通、同じくらいの力量なら若い選手が使われるのですが、落合監督は年齢に関係なく、「現時点でアウトをひとつでも多く取れるヤツ」「ヒットを一本でも多く打てるヤツ」を見極めて使っています。そうでなければ、僕はもっと早くに引退していたかもしれません。  
**江夏** 通算219勝のうち、一番印象深いのはどの一勝？  
**昌** 2006年9月30日、優

勝を争っていた阪神を8回1失点に抑えた試合ですね。  
**江夏** おお、阪神戦か。  
**昌** 実は、その2週間前に同じ阪神戦でノーヒットノーランを達成したんです。そこで完全に叩き潰したと思っただんですが、阪神はそこから9連勝してきた。そんな状況で迎えた、敵地・甲子園での3連戦でした。1戦目はエースの川上憲伸(けんしん)で負けて、いよいよ2ゲーム差。もし2戦目で僕も負けたら……。  
**江夏** もう、完全に阪神は勢いづくわけだ。  
**昌** はい。死に物狂いで投げました。あそこで再び阪神の勢いを止め、中日は優勝まで

突っ走れたんです。  
**江夏** チームにとっても大きい勝利だったわけだ。  
**昌** 自分のなかでは、あれが最も優勝に貢献できた一勝だったと思います。

今でも悔いが残る3ボールでの降板

**江夏** じゃあ反対に、165敗のなかで、印象に残った一敗を挙げるなら？  
**昌** 負けはつきませんでしたが、昨年の一軍初登板、8月9日のヤクルト戦です。世界最年長勝利記録がかかっていた、皆さんが期待していたのに、突き指をして2回途中、しかもカウント3ボールナッシングで降板しました。  
**江夏** どこで突き指したの？  
**昌** それ、わからないんです。映像を見ても、どこにも当たっていない。でも、投げた瞬間に「イテッ」と感じて、

どこでやったかわからんっていうのもおかしな話だな。それだけ興奮してたのか？  
**昌** それもありですね。僕は記録がかかった試合はすべて一発で仕留めてきたので、まさかケガとは……。体がついていかなかった」といえばそれまでですが、人生で一番恥ずかしい試合でした。  
**江夏** そりゃ、悔いも残るな。  
**昌** 悔しいです。だから引退を決めた後、球団にお願いして、10月7日の広島戦で投げさせてもらったんです。  
**江夏** 引退はいつ決めた？  
**昌** もう今年には勝てないな、と思ったときに決めました。50歳のピッチャーが0勝じや、「何やってるの？」と言われても仕方ないですから。  
**江夏** 勝てないっていうのは、どういう理由で？  
**昌** 指のケガが思ったより悪くて、靭帯(じんたい)がかなり損傷して



世界最年長勝利記録を目指して先発した昨年8月9日のヤクルト戦は、指のケガで無念の途中降板となった

**江夏** 中日という球団だけでなく、土地柄か。  
**昌** 名古屋はすごく心の優しい土地柄で、ファンの人も礼儀正しく、選手を熱烈に応援してくれる一方で、控えめな面もあります。とてもやりやすかったですね。それだけに、今は寂しいですが。  
**江夏** その寂しさは、2月のキャンプの時期に周りが動き出したら、もっと感じるよ。  
**昌** うわあ、もっとですか。そうですね……。  
**江夏** その寂しさ、思いつきり味わえよ(笑)。  
**昌** はい、ありがたく(笑)。  
**江夏** あなたも2月には12球団のキャンプ地を巡ると思うけど、  
**昌** ありがとうございます！



「俺なんか」って思っつのが一番つまらないこと

—寂聴先生の師僧で作家の今東光さんは以前、『週刊プレイボーイ』で人生相談をされていた（1975年から77年まで『極道辻説法』を連載。20代で作家デビューし、32歳で出家。50代で文壇に復帰し、58歳で直木賞を受賞。毒舌で常識にとらわれないことのない無頼派作家として人気を集めた）。

瀬戸内寂聴（以下、寂聴）知っているわよ（瀬戸内寂聴さんは1973年に今東光さんを師僧として得度。今先生の人生相談って、答えが乱暴なのよね。「もつとマスカケ」とか「死んでしまえ」とか。でも、すごく面白い）。

—はい。昔の連載を読んだら、すごく面白かったです。寂聴 私のところにもたくさんの方が人生相談にやってきました。私もつい、今先生みたいに「そんなこと自分で考える」って乱暴に言いたくなるんだけど、その人にとっては一大事だからね。そのときはちゃんと聞いてあげます。—今でも週プレには人生相

93歳の作家・僧侶が「恋と革命」の大切さを語る

「男なら、プレイボーイにおなりなさい！」

週刊プレイボーイ 創刊50周年 カウントダウン企画

瀬戸内寂聴 インタビュー

93歳になった今も現役の作家として書き続け、僧侶として説き続け、女として恋し続けている瀬戸内寂聴先生。週プレ50周年の節目の年に人生の大大先輩が語る「恋愛」「人生」そして「幸せ」とは？

談の連載があったって、「仕事がつらい」とか「将来が不安だ」とか「女のコにモテない」とか、なかには「自分はまだ童貞だ」とか悩んでいる人もいますよ。

寂聴 今の若い男のコは「草食男子」とかいうんでしょ。若い男が女に興味がないなんて、どうするの。そんなことになったら日本はダメになるわよ。男ならもつとしっかりしなきゃ。女から見てもいい存在にならなきゃダメ。

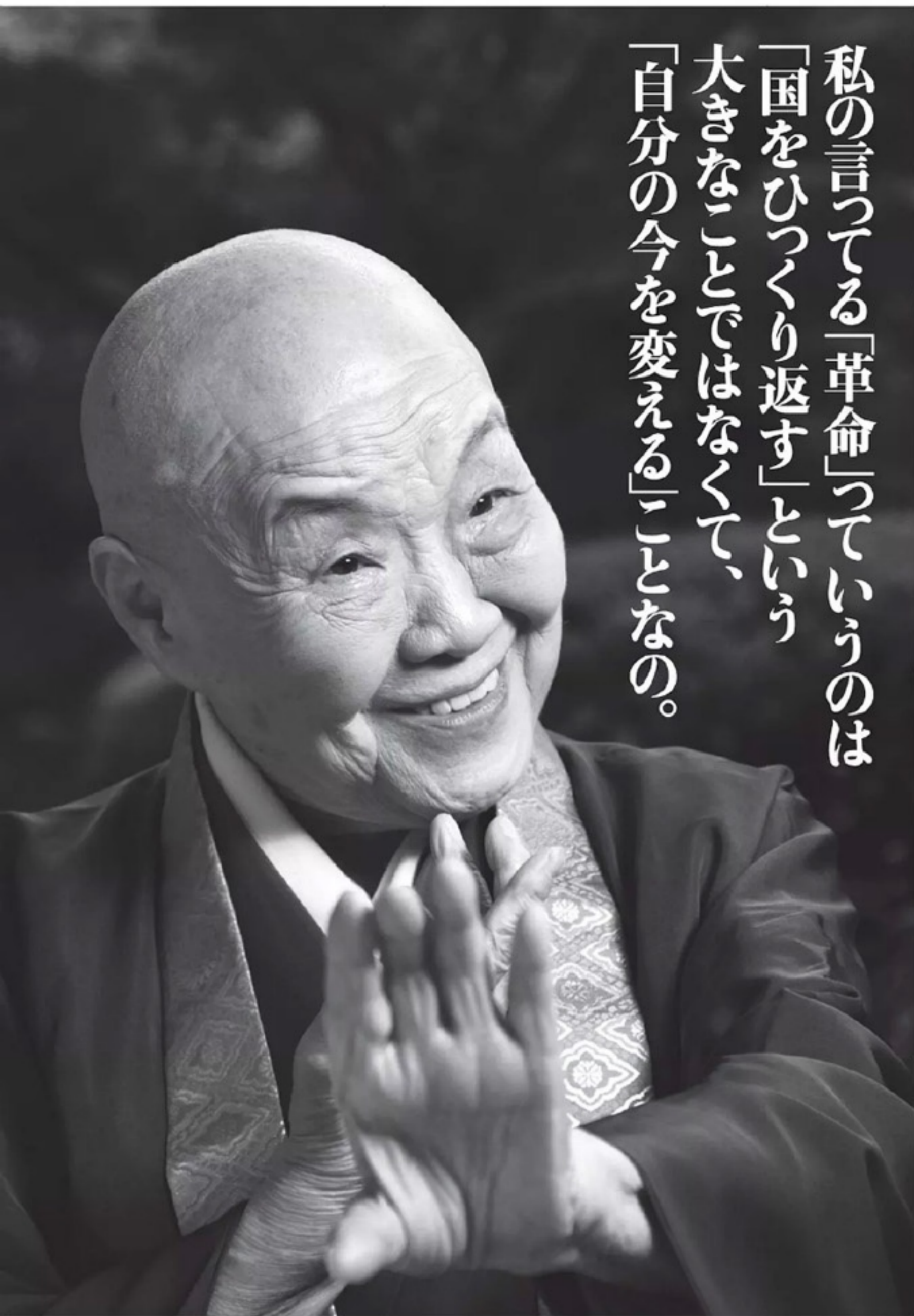
—女性から見ても頼もしい存在になるには、どうしたらいいんですか？

寂聴 何か「自分はこうしたい」というものを持つことね。今の若い男のコって、そういうのがないの。自分は何をしただらいいかわからない人が多いでしょ。だから、頼りなく見えるのね。

—そうなんです。寂聴 女のコによく「私なんか」って言う人がいるの。そんなコに私は怒るんです。「あなた何を言ってるの？」この世に、私、ひとりしかないんだから、「私なんか」って言っちゃダメ」って。今の男のコも「俺なんか何をやっ

若い男が女に興味がないなんて、どうするの。そんなことになったら日本はダメになるわよ。





私の言ってる「革命」っていうのは  
「国をひっくり返す」という  
大きなことではなくて、  
「自分の今を変える」ことなの。

## 瀬戸内寂聴

せとうち じゃくちよう  
1922年生まれ、徳島県出身。1957年「女子大生・曲愛玲」で新潮社同人雑誌賞受賞。1963年『夏の終り』で女流文学賞を受賞。1973年に岩手県平泉・中尊寺で得度。1992年『花に問え』で谷崎潤一郎賞、2011年『風景』で泉鏡花文学賞を受賞。1998年に『源氏物語』現代語訳を完訳。2006年に文化勲章を受章。2015年夏には国会前の安保法案反対デモに参加

寂聴 そうね、私はそう思います。今回の「革命」っていうのは、自分の今を変えることなの。大きなことではなくて、国をひっくり返すという。私の言ってる「革命」っていうのは「国をひっくり返す」という大きなことではなくて、自分の今を変えることなの。

か「正義のために」とかいうの。私たちのときは「東洋平和のために」といいました。でも、戦争に「いい戦争」というのは全然ないのよ。戦争は相手を殺さなければ殺される。集団殺し合いですからね。だから戦争は全部「悪」です。——戦争になるのはいやです。寂聴 でしょう？ でも、日本の今の政治は戦争にどんどん近づいているから、私は絶

望していたけど、今、若い人たちの中から「SEALDs」みたいな人が出てきたじゃない。彼らの言っていることは正しいんです。それで私は「日本はまだいける」と希望を持ち直しました。そのために彼らを応援しているんです。自分の生活を変えること、それが「革命」寂聴 寂聴先生は、よく「青春

は恋と革命だ」って言ってますよね。「恋をしろ」というのはわかるんですが、「革命をしろ」というのは、どういうことなんですか？寂聴 私の言ってる「革命」っていうのは「国をひっくり返す」という大きなことではなくて、「自分の今を変える」ことなの。「自分の生活を変えること」が革命なの。——なるほど。

寂聴 よく、自分の会社の悪口を言ったり、上司の悪口を言ったりする人がいるでしょ。そういう人はダメよ。悪口を言うなら、会社を辞めたほうがいいと思うの。でも、その勇気がないわけでしょ。——まあ、そうですね。寂聴 でも、そんなふうにならなくて、自分の今を仕事をしていけるのはいやでしょ。「これが自分にとって一番いい仕事だ」と思うところ働かないとつまらない。だから、私が言いたいのは、いつでも「恋をしろ」ということ、今の自分の生活がいいやだったなら「それを変えなさい」

ということなの。恋も革命も情熱がなければできない。それが「恋と革命」の意味です。——革命は、今のいやな自分やいやな環境を変えるパワーということですね。寂聴 そうそう。パワー。そして、恋も革命もできれば新鮮なほうがいい。例えばセックスだつてね、奥さんが喜んでるからって、同じことばっかりしてたらいやになるわよね。旦那さんだつて、卵焼きが好きだからって、毎日、お弁当に卵焼きばかり入れられたらいやになるでしょ。——そうですね笑。寂聴 だから、やっぱり普通に生活をしていても、徐々に革命をしたほうがいいのよ。だから「恋と革命」をしている男の人はモテるの。——今回、寂聴先生が『週刊

てもダメだ」って初めから思っているんじゃないかしら。そう思ったら、もう、初めから負けてる、ってことでしょ。——でも、学歴がないとか、給料が安いとか、顔が悪いとか、他人と比べると自分の負けている部分はコンプレックスになりますよ。寂聴 顔なんて、いくらでも直せるじゃない。——整形ですか？寂聴 直したらいいのよ。あのね、私のことを「鼻が低い」っていう人がいっぱいいるの。だから手術をしたいんだけど、93歳になって今さら鼻を高くしたってしょうがないでしょ。だからしない。だけど若いうちは、コンプレックスになるんだつたら変えたらいいのよ。だつて、そんなことでバカにされるのはいやでしょ。——そうですね。

寂聴 「俺なんか」「私なんか」って思つて、自分で可能性を潰すのが、私は一番いやなの。一番、つまらない。お釈迦さんが生まれたとき「天上天下唯我独尊」っておっしゃった。これは「天地の中に自分は自分ひとりしかない」つ

——やっぱ、寂聴先生も若い頃はたくさん恋愛をしたんですか？寂聴 私の若いとき、中学生の頃は、道を歩いていて向こうから中学生の男のこが来て、こつちから女学生が向かっていくと、すれ違うときに顔を見合わせちゃいけないかったの。お互いにわざと顔をそらしたのよ。——本当ですか？寂聴 本当よ。もし、顔を見

合わせたら「あの男のこと女のこは怪しい」って評判が立つの。だから、心の中では向こうから男のこが歩いてくるからワクワクしているのだけど、すれ違うときは顔を伏せなきゃいけない。そんな時代でしたね。——じゃあ、なかなか恋愛はできなかったですね。寂聴 しちゃいけないかったのよ。「男女七歳にして席を同じうせず」といって、「恋愛は悪い」っていわれてたんだから。——なぜ悪かったんですか？寂聴 恋愛したら、セックスしたがるからね。でも、今は恋愛が悪いなんて誰も思っていないでしょ。そうだったのは戦後のことですよ。だから若い人はもつと恋をしない。恋愛をしないや、もつたいな

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

寂聴 「俺なんか」「私なんか」って思つて、自分で可能性を潰すのが、私は一番いやなの。一番、つまらない。お釈迦さんが生まれたとき「天上天下唯我独尊」っておっしゃった。これは「天地の中に自分は自分ひとりしかない」つ

——やっぱ、寂聴先生も若い頃はたくさん恋愛をしたんですか？寂聴 私の若いとき、中学生の頃は、道を歩いていて向こうから中学生の男のこが来て、こつちから女学生が向かっていくと、すれ違うときに顔を見合わせちゃいけないかったの。お互いにわざと顔をそらしたのよ。——本当ですか？寂聴 本当よ。もし、顔を見

合わせたら「あの男のこと女のこは怪しい」って評判が立つの。だから、心の中では向こうから男のこが歩いてくるからワクワクしているのだけど、すれ違うときは顔を伏せなきゃいけない。そんな時代でしたね。——じゃあ、なかなか恋愛はできなかったですね。寂聴 しちゃいけないかったのよ。「男女七歳にして席を同じうせず」といって、「恋愛は悪い」っていわれてたんだから。——なぜ悪かったんですか？寂聴 恋愛したら、セックスしたがるからね。でも、今は恋愛が悪いなんて誰も思っていないでしょ。そうだったのは戦後のことですよ。だから若い人はもつと恋をしない。恋愛をしないや、もつたいな

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

寂聴 「俺なんか」「私なんか」って思つて、自分で可能性を潰すのが、私は一番いやなの。一番、つまらない。お釈迦さんが生まれたとき「天上天下唯我独尊」っておっしゃった。これは「天地の中に自分は自分ひとりしかない」つ

——やっぱ、寂聴先生も若い頃はたくさん恋愛をしたんですか？寂聴 私の若いとき、中学生の頃は、道を歩いていて向こうから中学生の男のこが来て、こつちから女学生が向かっていくと、すれ違うときに顔を見合わせちゃいけないかったの。お互いにわざと顔をそらしたのよ。——本当ですか？寂聴 本当よ。もし、顔を見

合わせたら「あの男のこと女のこは怪しい」って評判が立つの。だから、心の中では向こうから男のこが歩いてくるからワクワクしているのだけど、すれ違うときは顔を伏せなきゃいけない。そんな時代でしたね。——じゃあ、なかなか恋愛はできなかったですね。寂聴 しちゃいけないかったのよ。「男女七歳にして席を同じうせず」といって、「恋愛は悪い」っていわれてたんだから。——なぜ悪かったんですか？寂聴 恋愛したら、セックスしたがるからね。でも、今は恋愛が悪いなんて誰も思っていないでしょ。そうだったのは戦後のことですよ。だから若い人はもつと恋をしない。恋愛をしないや、もつたいな

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

てもダメだ」って初めから思っているんじゃないかしら。そう思ったら、もう、初めから負けてる、ってことでしょ。——でも、学歴がないとか、給料が安いとか、顔が悪いとか、他人と比べると自分の負けている部分はコンプレックスになりますよ。寂聴 顔なんて、いくらでも直せるじゃない。——整形ですか？寂聴 直したらいいのよ。あのね、私のことを「鼻が低い」っていう人がいっぱいいるの。だから手術をしたいんだけど、93歳になって今さら鼻を高くしたってしょうがないでしょ。だからしない。だけど若いうちは、コンプレックスになるんだつたら変えたらいいのよ。だつて、そんなことでバカにされるのはいやでしょ。——そうですね。

寂聴 「俺なんか」「私なんか」って思つて、自分で可能性を潰すのが、私は一番いやなの。一番、つまらない。お釈迦さんが生まれたとき「天上天下唯我独尊」っておっしゃった。これは「天地の中に自分は自分ひとりしかない」つ

合わせたら「あの男のこと女のこは怪しい」って評判が立つの。だから、心の中では向こうから男のこが歩いてくるからワクワクしているのだけど、すれ違うときは顔を伏せなきゃいけない。そんな時代でしたね。——じゃあ、なかなか恋愛はできなかったですね。寂聴 しちゃいけないかったのよ。「男女七歳にして席を同じうせず」といって、「恋愛は悪い」っていわれてたんだから。——なぜ悪かったんですか？寂聴 恋愛したら、セックスしたがるからね。でも、今は恋愛が悪いなんて誰も思っていないでしょ。そうだったのは戦後のことですよ。だから若い人はもつと恋をしない。恋愛をしないや、もつたいな

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と

寂聴 そう。戦争中と同じ。そのうち「贅沢したらいけない」って言いだしますよ。それから戦争をするときはだいたい「国家のために」と



『わかれ』(新潮社)  
定価1400円+税  
山に住む老女との関わり、重信房子との面会、家族のことなど、心を潤す9つの話が詰まった短編集



「苦しいことが快感に変わるスイッチがあるんです」



### 現在もJKモノで活躍する“大正義”がAVデビュー10周年!

ファンの間では、まことしやかに「つぼみ処女説」が流れ、女優仲間からは尊敬の念を込めて「つぼみ様」と呼ばれる。そんな大正義つぼみ様が、今年でデビュー10周年を迎えた。この10年のAV人生をふり返りつつ、今後の抱負を語る!

# つぼみ様 10年の歩み

## 永遠の処女

ありがとう!

**Tsubomi**  
1987年12月25日生まれ、山口県出身。身長160cm。B84 W58 H85。日本一制服が似合うAV女優。「処女」と言われてもまったく違和感のない「清純さ」も大きな魅力。最新情報は公式ブログやツイッターをチェック!

### つぼみ様のAVヒストリー!

— まずはデビュー10周年、おめでとうございます!  
**つぼみ** ありがとうございます(天使の微笑)。

— あらためて、デビューのきっかけからオナシヤス!  
**つぼみ** 街中で「高収入アルバイト」の雑誌をもらったんです。でも、職種が書いてなくて、電話で尋ねたら「AVです」って。すぐに電話を切ったんですが、もうちょっと詳しい話を聞いてみようと思つて、もう一回かけました。それしたら、とんとん拍子に話が進んでいって……。

— 2006年4月、18歳のときにS1からデビュー。初めての撮影はどうでした?  
**つぼみ** ものすごく怖かったです。田舎から出てきて何もわからないですし、妙にスタッフの方が優しいんですよ。それが逆に怪しいなって。撮影が終わって、山とかに捨てられたらどうしようって本気で思っていました(笑)。

— ハハハハ。ところで、当時のS1は蒼井そらさんや麻美ゆまさんなどの、そうそう

たる女優が顔を並べていました。そのへんはどう?  
**つぼみ** ほかの方を意識したことはまったくなかったのですね、特に何も思いませんでした。

— つぼみ様らしいです。約半年間にわたるS1専属女優を終えて、2007年からは笠倉出版社の専属に。  
**つぼみ** 大きな転機となった出来事がありました。メーカーのイベントに出たときに、お客さんから「つぼみちゃんだ!」って声をかけられたんです。ものすごく驚きました。私を知ってる人がいるって。それからですね、仕事への意識が変わったのは。—— ぶむぶむ。

**つぼみ** ただ、もともと私は人見知りがあるんですけど、例え、兄妹モノで男優さんをお兄ちゃんと呼ぶように言われても、それが

言えない。結局、一度も「お兄ちゃん」と呼ばずにそのシーンが終わったりとか。別に、お兄ちゃんって言葉ばいだけじゃんって自分でもわかってるんですけど、どうしてもその世界に入っていくけなかったんです。

— 人見知りにとつて、AV女優って一番難しい職業じゃないですか。初対面の男性に股を広げるのって、かなりハードルが高いと思うんです。  
**つぼみ** ホントですね。だから普通にできるような年まで何年もかかりました。

— 1年間の笠倉出版社の専

属を終えて、2008年にはキカタン(企画単体女優)へ。  
**つぼみ** このことも転機になりました。専属女優(単体)がほかの女優さんと共演することはほとんどないですが、キカタンになると必然的に共演の機会が増えるんです。すると、共演した女優さんが慣れない私の手を握って励ましてくれたり、声をかけて

くれたりすることがあって。そういう機会に接するたび、少しずつ「お兄ちゃん」とかのセリフも言えるようになっていったんです。

— キカタンになったばかりの頃で衝撃的だったことは?  
**つぼみ** 10人近い女優さんと共演した作品で、ひとりの方が牛乳浣腸をされていたんです。それを男優さんに髪の毛をつかまれ「見ろ!」って。間近でその様子を見せられたのが衝撃的でした。でも、心のどこかでワクワクしている自分もいたりして(笑)。

— さすが、つぼみ様!! その後はハードなプレイをこなす美少女系女優として人気を獲得し、2010年になると、ものすごい数の作品に出演。一番忙しいときで、月に何本くらい撮ってたんですか?  
**つぼみ** たぶん20本近く撮っていたと思います。しかも、朝早くから夜遅くまでの撮影



本誌編集のヤノ、イラストレーターあきやけい、ライターの浜野きよぞうの3人がつぼみ様をプロデュース。読者に最も支持されたのが、あきや氏によるこのグラビア! 『週刊プレイボーイ』2012年18号より







それは、新聞記者に届いた一通の告発メールから始まった。腐敗した政権、メディアの「暗部」に迫る渾身の長編!

# 蛮政の秋

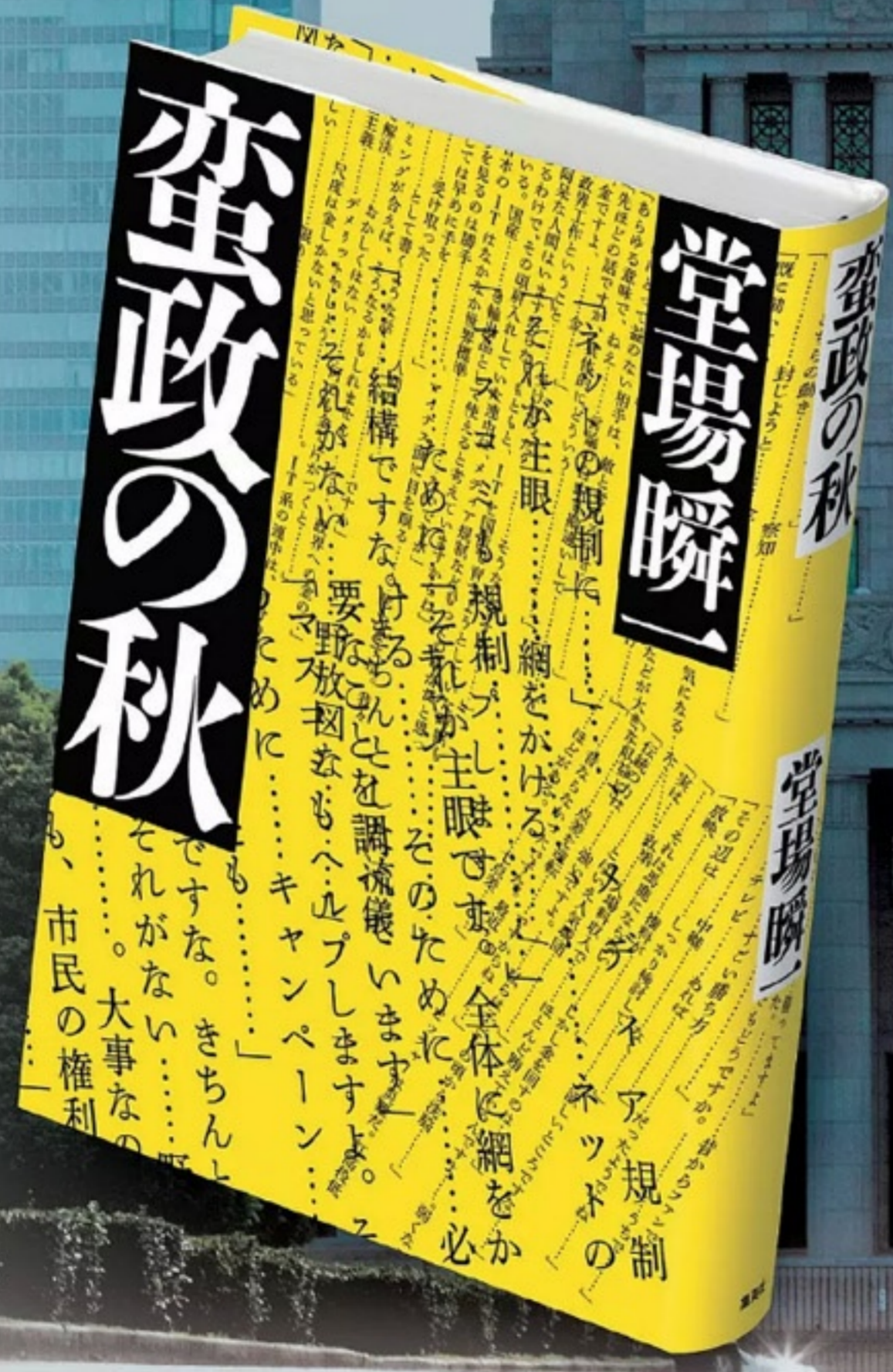
## 堂場瞬一

政界を揺るがすメール。そこには大手IT企業から与党議員への献金リストが。新聞記者・南は、真偽を確かめるべく調査に乗り出すが、送信したと思われる男は姿を消していた。同じ頃、政権奪還を狙う野党議員・富永も疑惑のリストを入手したが…。虚実入り乱れる情報社会を捉えた、シリーズ第二作。

最新刊・発売中●本体1,800円



どうば・しゅんいち●1963年生まれ。新聞社勤務の傍ら小説を執筆し、2000年「8年」で第13回小説すばる新人賞を受賞。「刑事の挑戦―一之瀬拓真」シリーズ、「警視庁犯罪被害者支援課」シリーズ、「警視庁追跡捜査係」シリーズ、「アナザーフェイス」シリーズのほか、「解」検証捜査「グレイ」など著書多数。



◎シリーズ好評既刊  
**警察回りの夏**  
 ●本体1,800円【電子書籍版も配信】  
 甲府で二児殺害事件が発生。犯人は消息不明の母親か？警察、マスコミ、ネット…情報が錯綜するなか、南が真相を追う。

集英社の本

●表示価格は本体価格です。別途、消費税が加算されます。http://www.shueisha.co.jp

もしも、  
 昨年のニュースから今年“不足”しそうな問題を勝手に心配するなら……

昨年いろいろなニュースが世間を騒がせた。歌手で俳優の福山雅治が女優の吹石一恵と電撃結婚して世の女性たちが「福山ロス」状態に陥ったり、俳優の大沢樹生と女優の喜多嶋舞による“実子”裁判騒動が起こったり、タレントの新山千春が出演したバラエティ番組で「炎上ブログは金になる」と発言したり……。今年は何が起こる？



僕

はお正月が好きだ。たまった仕事があっても、解決していかない悩みがあっても、年越しという魔法のゲートをくぐると、「今年も心機一転、ゼロからスタート！」と勝手にリセットしていいテンションになれるところが特に好きだ（もちろん、何よりセットなどされないのが……）。そんな浮かれモードの正月気分が抜け切れないが、もしかしたら起きるかもしれないことを勝手に心配するのがこのコラムのテーマなの

2 016年に起きるであろうことを勝手に心配するなら……。少なくとも1年前は、ラグビー界から五郎丸というスターが出現するとは夢にも思っていなかったはずだ。おそらく、2016年も信じられないようなニュースが起きるだろう。しかし、そういうニュースはわれわれが知らないだけで、もしかしたら、すでに昨年のうちに「火種」は生まれているのかもしれない。そこで、昨年のニュースから考えられる、今年起こりそうな問題を心配してみよう。

心配①「福山ロス以上のロス不足」  
 所属事務所の株価を下げたといわれる福山雅治の電撃結婚。大物芸能人の結婚はある意味、国民の「嫉妬祭り」だ。なので、年1回くらいはそんなニュースでざわつきたいところだが、福山雅治を超える電撃結婚なんてあるのだろうか？ SMAPや嵐クラスと月9主演女優クラスのビッグカップルとか……？

心配②「炎上芸能人不足」  
 急速なSNSの発達により、有名人の間だらけ発言から炎上が起きるといってパターンもおなじみになり、事前に予防線を張る芸能人が増えているように感じる。その一方で、炎上慣れした「嫌われ芸能人」というジャンルも確立してきた。でも、炎上慣れしてる芸能人はどこかプロレス感があるし、ワンパターンになりがち。やはり、炎上はワザとや慣れではなく、ちゃんとしたうかつな発言から起きてほしい（そして、遠くからそれを見てざわつきたい）。

心配③「芸能人夫婦の泥沼破局パターン不足」  
 毎年毎年、芸能人カップルがさまざまなパターンで泥沼の別れを繰り返している。やれ浮気現場に遭遇したとか、やれ自分の子供じゃなかったとか……。果たして今年は何があるのか？ 別になくてもいいのだが、あるとしたらどんなパターンなのか、ある意味楽しみだ。というわけで、今年もいろんな心配事が起きると思うが、それはそれで楽しみたい。



オークラ Okura  
 「ゴッドタン」や「とんねるずのみなさんのおかげでした」などバラエティ番組で活躍中。TBSラジオ『バナナマンのバナナムーン GOLD』や毎年恒例の単独ライブに長く携わり、「第3のバナナマン」といわれることも



龍騒ぐ、  
の血



「高校鉄拳伝タフ」  
「TOUGH」シリーズ累計  
**1000万部超!**  
伝説の格闘漫画が  
帰ってきた

SARUWATARI TETSUYA

猿渡哲也

**TOUGH** 外伝  
GUY DEN

龍を継ぐ男

BATTLE.2 師との決別

●これまでのあらすじ  
実の母親の死により、血のつながらない  
育ての父兄に対する不満が爆発。家を  
飛び出した龍星。実の父の存在が気  
になりだした彼が向かった先は……!?

新連載第2回!!



在日朝鮮人二世として生まれた幼少期の  
苦悩から、ミュンヘン五輪、噛ませ犬事件、  
黒歴史、WJプロレス崩壊の真相、  
そして現在。長州力がすべてを語った!  
プロレス・ノンフィクション史上  
最大級のインパクト!

大好評  
続々  
重版中!

真説・長州力  
1951-2015

田崎健太

●本体1,900円+税

photo/©原悦生

本当のことを  
言っただな?

関係者の証言も多数!

本名・郭光雄、通名・吉田光雄  
端つこの男は  
プロレスラー長州力となり、  
時代のど真ん中を駆け抜けた。  
今、解き明かされる  
革命戦士の虚と実。  
その全歴史!



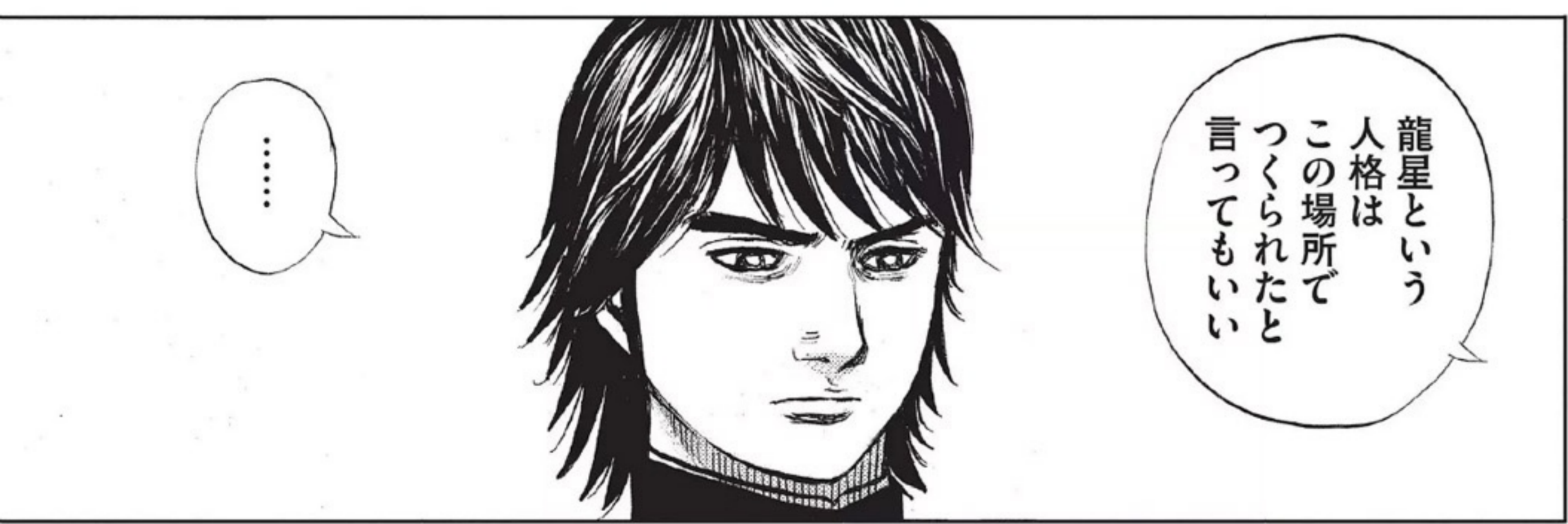
集英社インターナショナルの本 発行=集英社インターナショナル 発売=集英社  
★ホームページで本書の一部を「立ち読み」公開中! <http://www.shueisha-int.co.jp/>





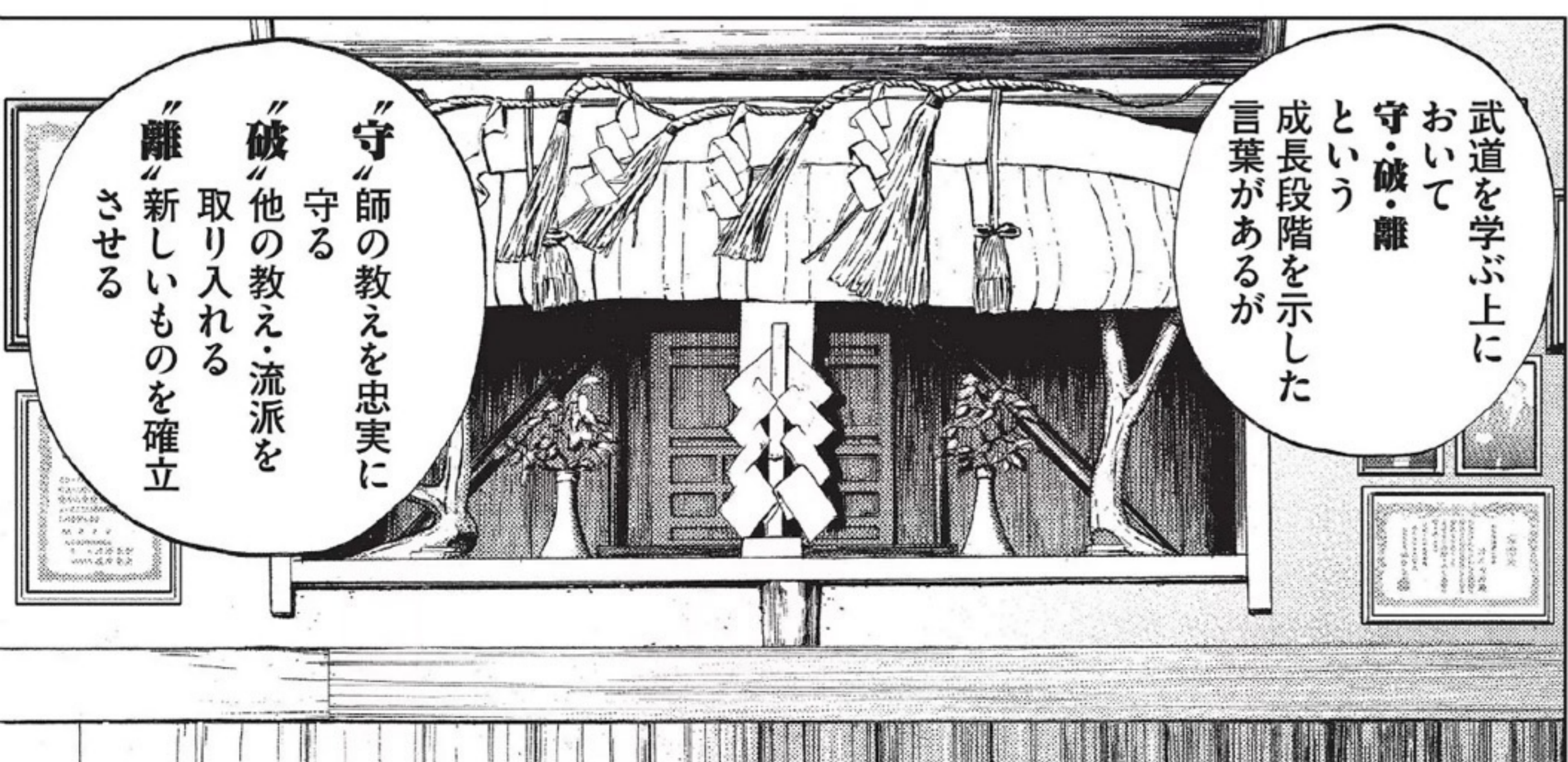
お前は  
幼き頃より  
ここで厳しい  
修行を積み  
武芸を高めて  
いった

道場とは  
人間を  
つくる場所…



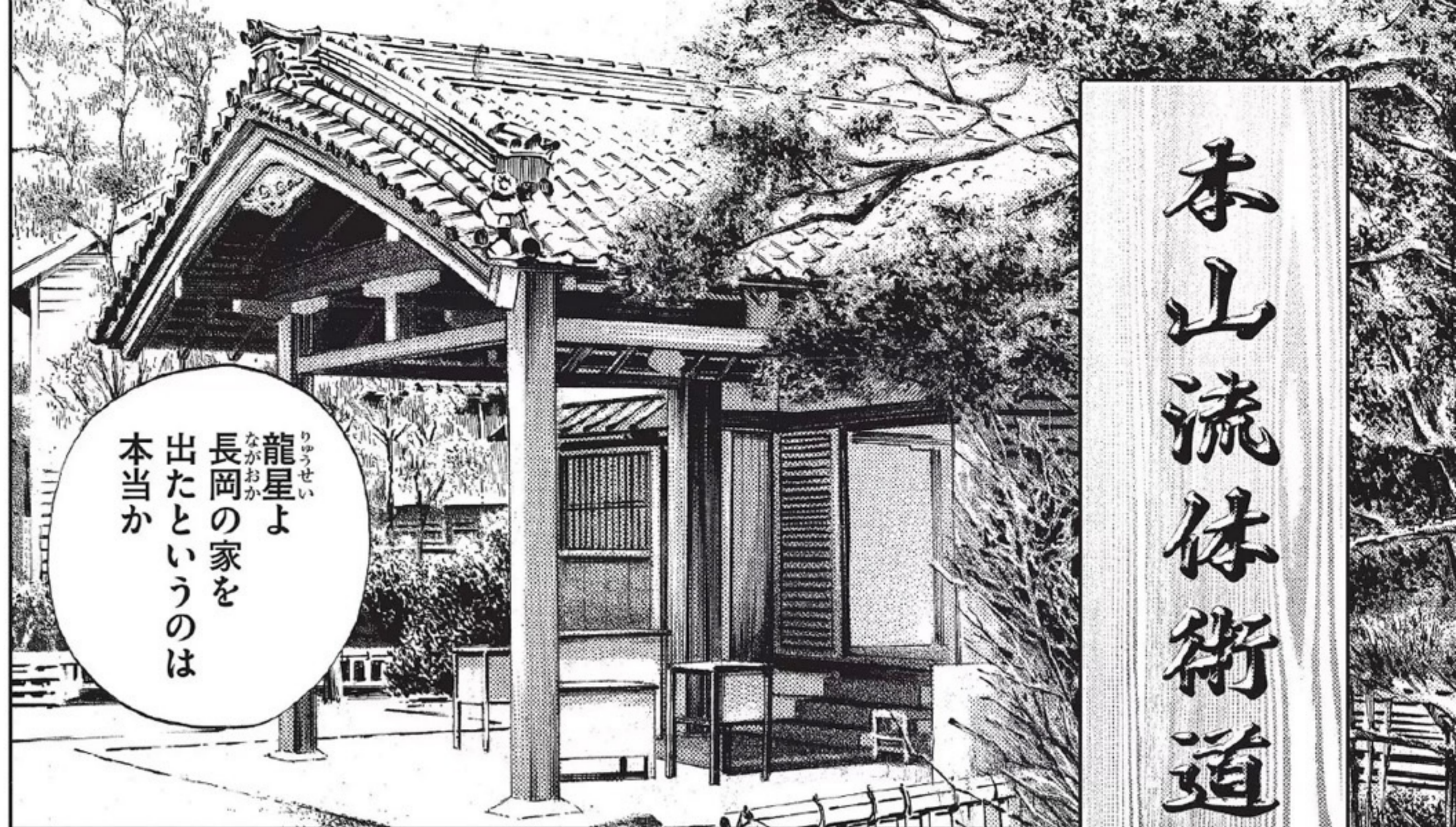
…

龍星という  
人格は  
この場所で  
つくられたと  
言ってもいい



“守”師の教えを忠実に  
守る  
“破”他の教え・流派を  
取り入れる  
“離”新しいものを確立  
させる

武道を学ぶ上に  
おいて  
守・破・離  
という  
成長段階を示した  
言葉があるが



# 本山流体術道場

龍星よ  
長岡の家を  
出たというのは  
本当か



はい

ウム  
それは  
残念だ

この本山昌は  
長岡さんには  
いろいろ支援を  
してもらった  
恩義があるんだよ

家を飛び出た龍星は  
武道の師のもとへ…









コレが  
強い奴は  
コ・ツ・チも  
強いものよ

はっはあ——っ  
英雄  
色を好むと  
言うじゃないか



人面獣心の  
クソ野郎と  
言ったん  
ですよ

本山先生



家庭環境に  
問題のある  
中学生を愛人にして  
孕ませたって  
聞いた時は  
さすがにビックリ  
しましたよ

人を指導する  
立場で  
ありながら

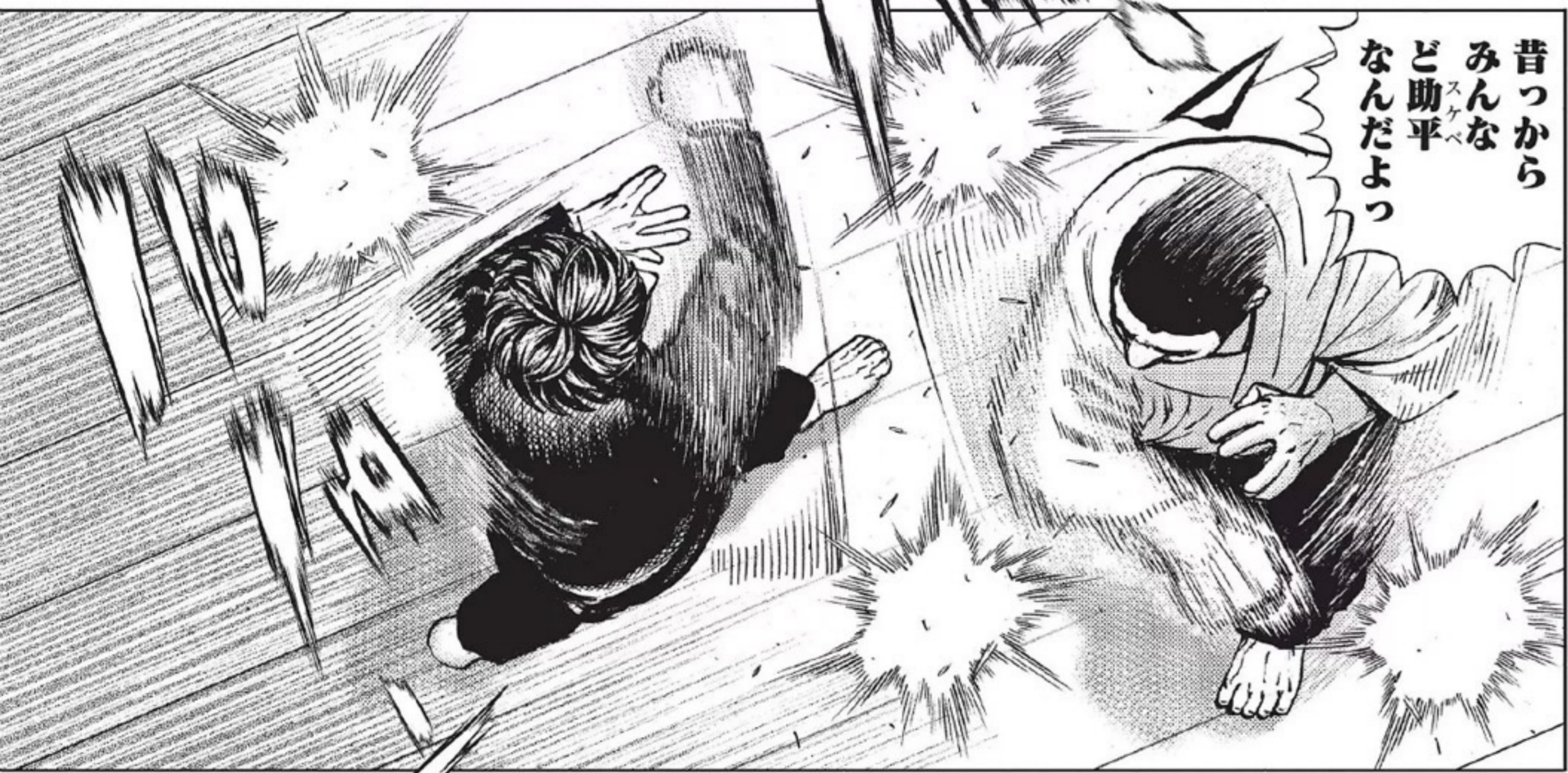


ヘドが  
でるほど  
おぞましい





ぎっくり言ったら  
「力のある奴は  
性力もあるから  
悪い事ではなく  
善い事に  
使いましょう」  
って教えだ



昔つから  
みんな  
ど助平  
なんだよっ

※PC筋 (PUBO COCCYGEUS MUSCLE) 排便をコントロールする筋肉。トレーニングすることで筋力・持続力などを向上させる。



※PC筋  
トレーニングは  
欠かしたことが  
ないんだ  
腹は  
ダブダブでも  
チンコはいつも  
カチンカチン  
よおっ



彼女には  
金銭面の  
「援助」が  
必要だった  
んだよ



「精力善用」とは  
柔道の創始者  
嘉納治五郎の  
言葉だが……





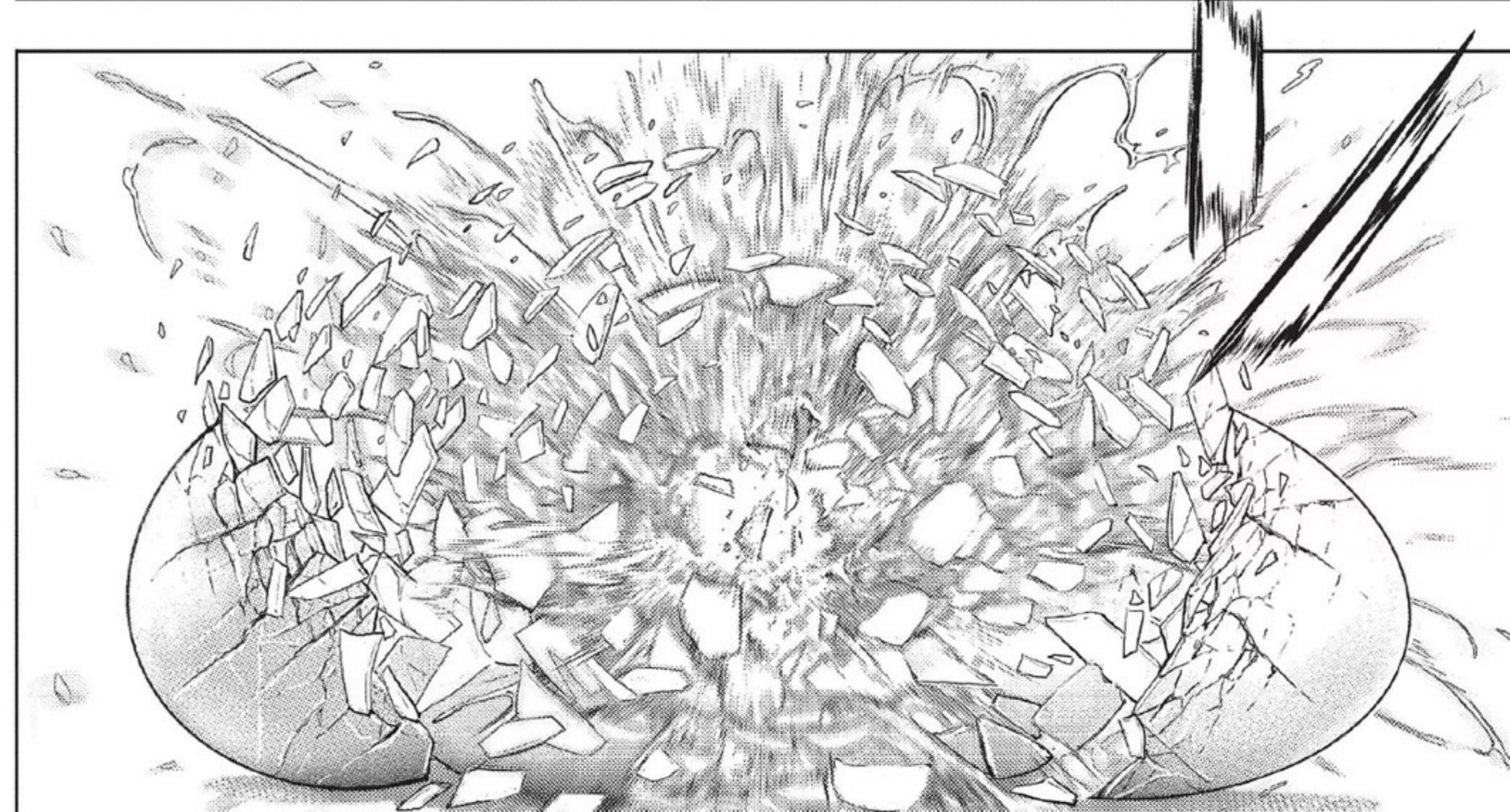
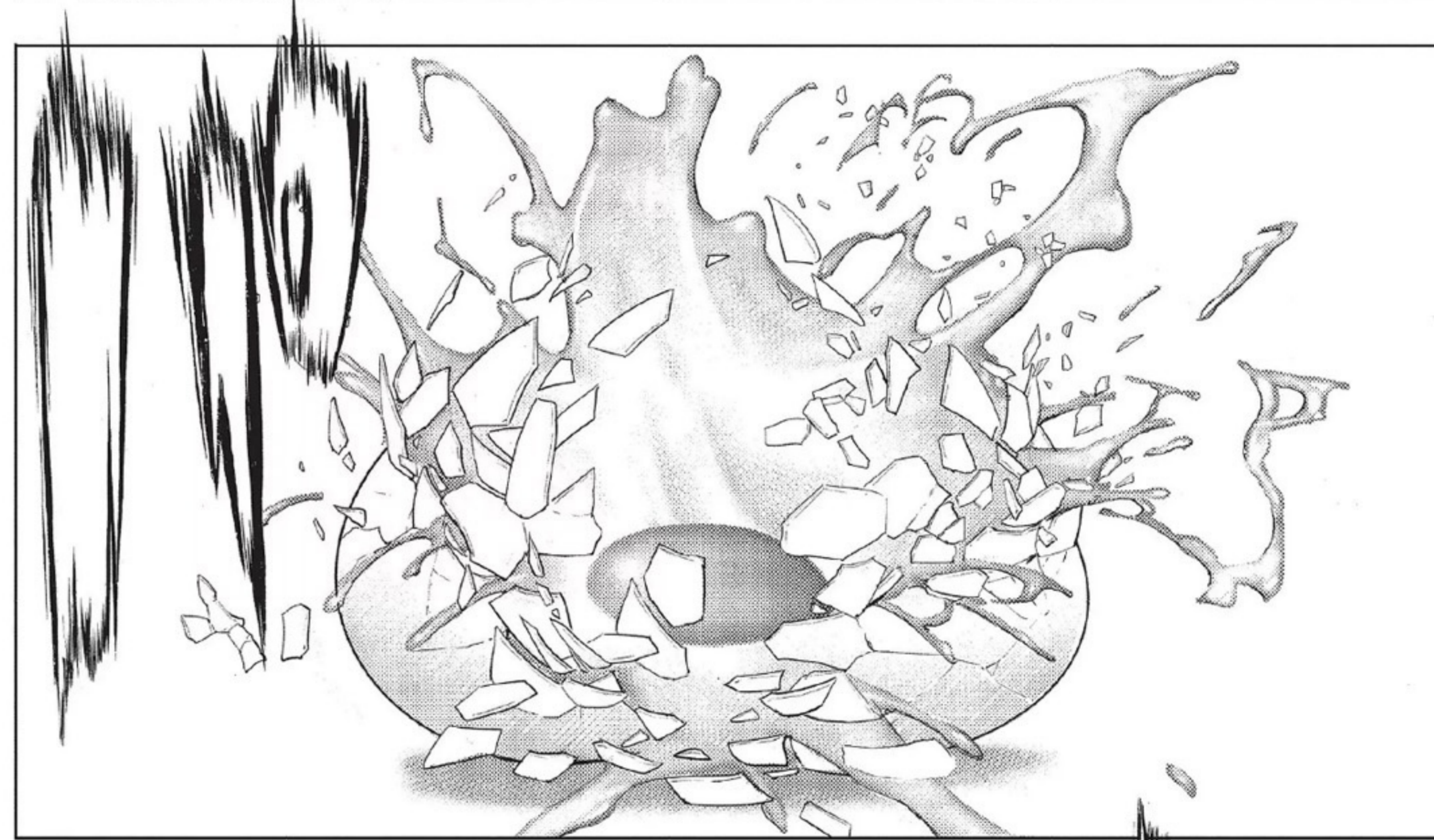
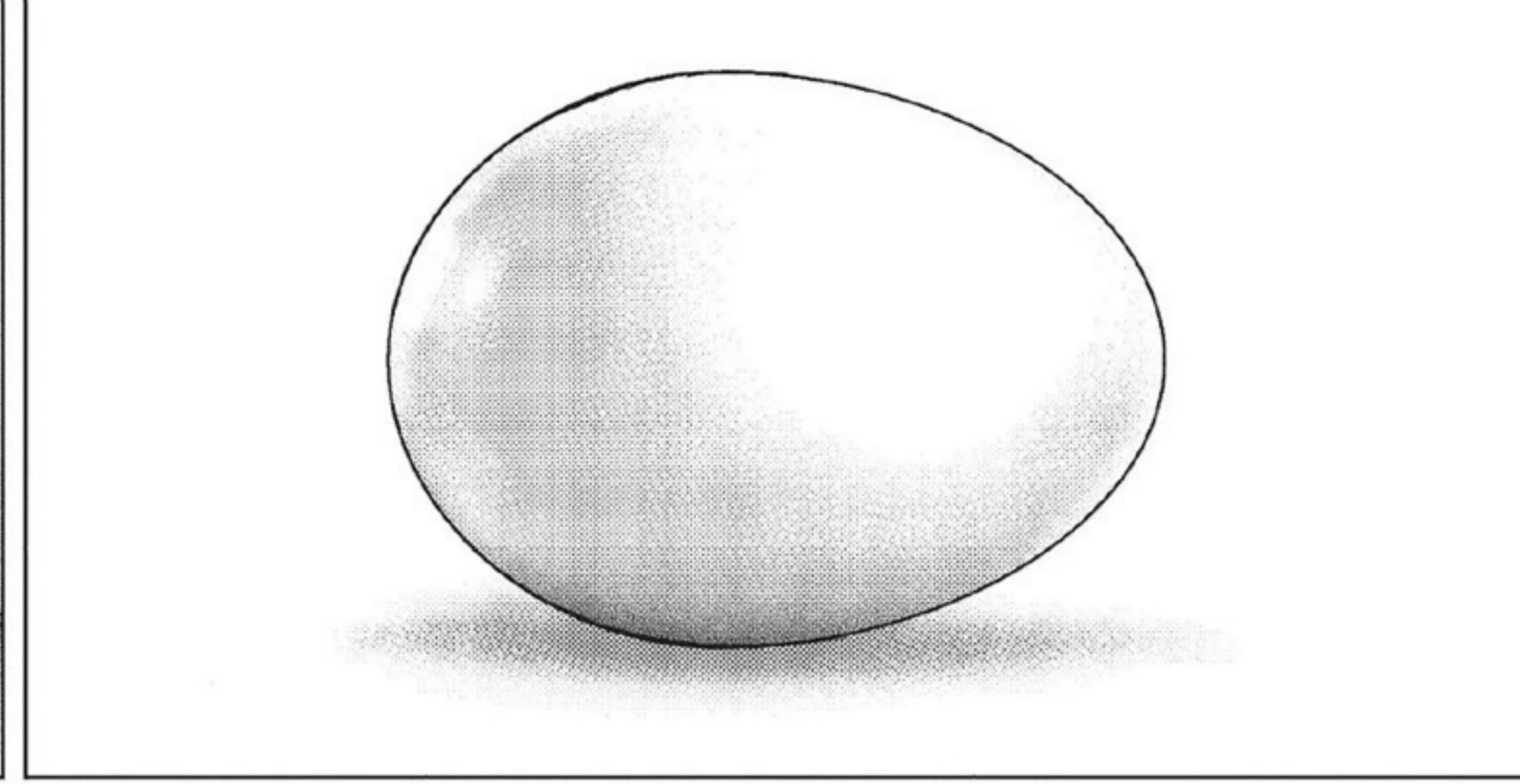
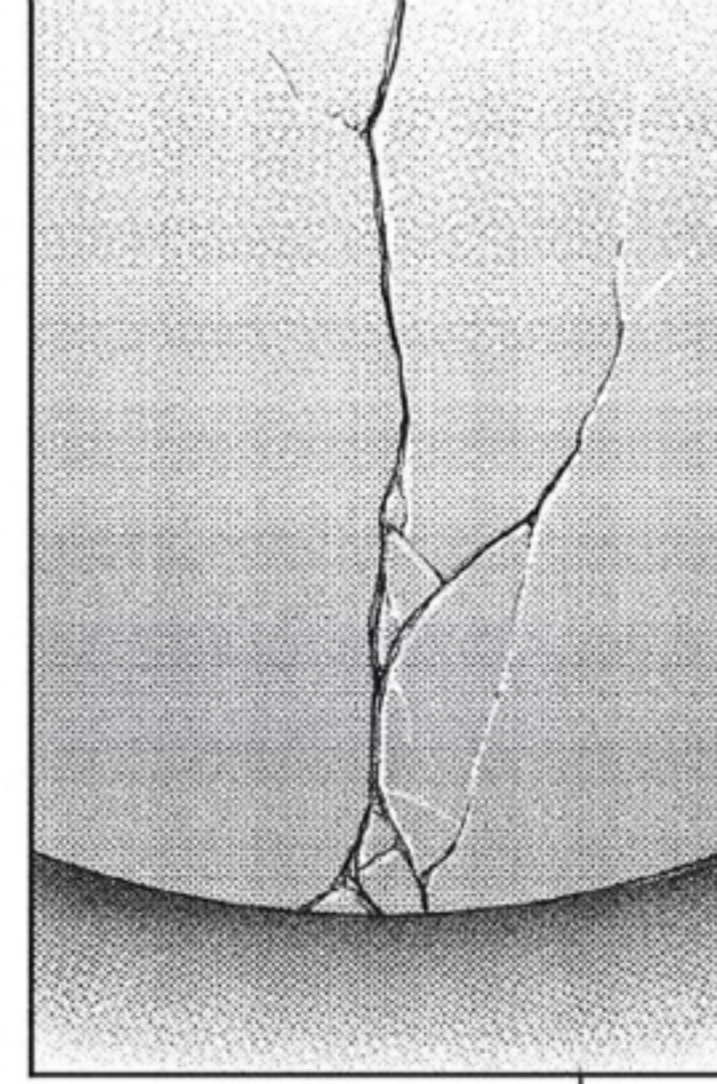
夕チ悪い  
よなあ  
俺も

ロリコン  
趣味の  
変態だが…

社会的  
地位もあり  
権力もある

そのくせ  
めちゃくちや  
喧嘩が  
強いんだから  
なあっ









「人間の形をした悪魔」と呼ばれた漢だ

およそ人間の範疇を超えた身体能力と頭脳を持っていると

やっばりお前は強いなあ

も...ものが違うわ

ぶ...武芸においては天賦の才を持って生まれた

り...龍の遺伝子ってやつだ

知ってるんですか

俺の本当の父親を





高い  
美意識と  
自尊心の  
塊…

「<sup>ごうがん</sup>傲岸不遜の  
<sup>わら</sup>嗤う龍」



本山先生  
あなたに  
教わったことは

社会の欺瞞…

大人の  
卑劣さ  
欲深さ

それだけだ

そして  
武道家の  
胡散臭さを  
教わった

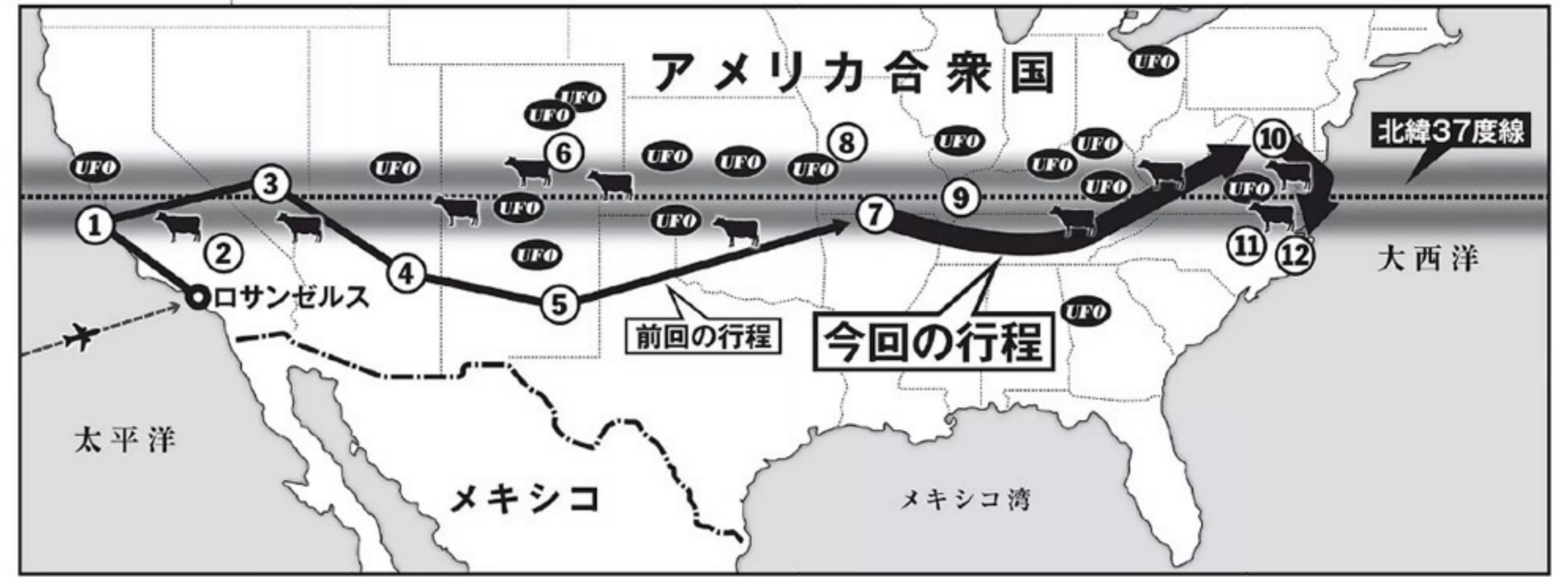
気になりだした  
父の影…

**END BATTLE.02**  
次号、龍星の向かう先は…!?



# 北緯37度線付近は怪奇現象だらけ!!

UFO = 主なUFO目撃現場  
 🐼 = 主なキャトルミューティレーション(動物怪死)現場



- ① [カリフォルニア州サンタクルーズ] UFO多発スポット(沖合は海底UFO基地?)
- ② [カリフォルニア州エドワーズ空軍基地] 1954年2月、アイゼンハワー大統領がエイリアンと講和条約を締結?
- ③ [ネバダ州エリア51-S4基地] 9機の「地球製UFO」が隠されている?
- ④ [アリゾナ州バリンジャー・クレーター] 直径1500mの超巨大クレーター
- ⑤ [ニューメキシコ州ロズウェル] 1947年6月、有名な「UFO墜落事件」発生
- ⑥ [コロラド州シャイアン・マウンテン空軍基地] 地下トンネルの中間出口?
- ⑦ [ミズーリ州オザーク] 謎の人造湖。UFO目撃多発
- ⑧ [ミズーリ州ホワイトマン空軍基地] 2010年8月3日、米空軍機が三角形のUFOに追尾される
- ⑨ [ミズーリ州ケーブジラード] 1941年4月、アメリカ初のUFO墜落現場
- ⑩ [ワシントンD.C.] 1952年7月、UFO大量出現 → トルーマン大統領が撃墜命令?
- ⑪ [ノースカロライナ州ゴルスボロ] 1961年1月、核弾頭2発を積んだB-52爆撃機が空中分解
- ⑫ [ノースカロライナ州ハッテラス岬] 2012年5月、赤いUFO出現



コロラド州シャイアン・マウンテン基地は、入り口がトンネルという世にも珍しい「地下空軍基地」。かつて実在した「米宇宙軍」の中核施設でもあった

## 短期集中連載 「アメリカ横断地下トンネル」の謎に迫る!!

カリフォルニア州サンタクルーズ付近で取材班が遭遇した2機のUFO。オレンジ色の光を放ち、不規則に飛び回って消えた



### 取材班に迫る 追っ手の目を欺け!

【前回までのあらすじ】  
 西はサンフランシスコから、東は首都ワシントンD.C.まで、アメリカを東西に貫く北緯37度線沿いは、知る人ぞ知る「UFO & 怪奇現象多発地帯」。この約4000kmの緯度線の地下に、なんとエイリアンと米政府が「極秘トンネル」を建設しているという衝撃情報をキャッチした本誌取材班は、決死の現地調査を敢行した。

取材班は西海岸のサンタクルーズ(地図上の①)付近で、いきなりオレンジ色に輝くUFO2機と遭遇し、「エリア51」の極秘基地「S4」(③)では、UFOの動力源に関係する「P」というサインが岩山に描かれているのを見。続いて訪れた「バリンジャー・クレーター」(④)で、その動力源とされる未知の新元素「ウンウンペンチウム(Uup)」の圧倒的なエネルギーを目の当たりにする。

ているロズウェル(⑤)のUFO博物館で、ついに「消されたはずの資料」を発見。ところが、直後に訪れたコンビニの駐車場で、突如現れた黒いクルマと謎の男から襲撃を受け、なんとビデオカメラとパスポートを奪われてしまふ。さらに、手元に残ったデジカメも、大切な画像の大半が消失していた。

ロズウェルからオザーク湖までは、約1500kmの道のり。取材班と提携する米タブロイド紙「ウィークリー・ワールド・ニュース(WWN)」のニール・マクギネス編集長の指示どおり、途中のテキサス(南東)へ進路を変え、数十キロ進んでからフリーウェイを降り、一般道で再び北東のミズーリ州を目指す。

当局の技術が極めて高い。軍や警察は、ANPRシステムというナンバー自動読み取り装置を駆使し、マークした車両の場所や進行方向などの情報を数分ごとに入手できる。

まるでスパイ映画のようだが、本気で米政府の最高機密に迫ろうとするなら、この程度は当たり前らしい。ニール編集長は電話口でこう言う。「君たちを監視しているのがNSA(米国家安全保障局)なら、5分でヘリが飛んで来て緊急逮捕だ。それが無いというところは、今のところは本



米政府はエイリアンから技術供与を受けつつ、「接近」と「反発」を繰り返してきたらしい。11月に決まる新大統領の方針は?

北米大陸を貫く「極秘地下トンネル」の謎を追い、米政府の最高機密に近づいた取材班は、「大きな力」の妨害工作に遭う。それでも決死の現地調査を続け、ついにトンネルの存在を示唆する「重大な証拠」にたどり着いた——!!

### 最終回 オザーク湖⇒ハッテラス岬編

# 西端から東端まで、北緯37度線各地でトンネルを自在に「赤い光」は人類

# 異常な目撃情報が……移動するの敵か、味方か!?





気じゃないってことだ。今のところはね……(笑)」

### 細長い人造湖は何かを隠している？

道中、WVNのエージェントであるマーレイ氏から送られた資料に目を通す。

1940年代に南極大陸でエイリアンと戦った米海軍のリチャード・E・バード提督は、後に政府の査問会で「われわれは今後、地中を時速1000キロものスピードで移動する敵と戦うことになる」と証言した。これが、アメリカの対エイリアン政策を「敵対」から「講和」へと転換させ、地下トンネルの共同利用に至るきっかけとなったことは想像に難くない。

ミズーリ州はアメリカの「ヘソ」に近い位置にある交通の要所だ。ここを中心に、北緯37度線に沿って地下トンネル



オザーク湖周辺は高級リゾート地として知られるが、UFOの多発地帯でもある

を構築し、UFOの技術を駆使して時速1000キロの垂直速度で移動すれば、サンフランシスコもワシントンD.C.もほぼ2時間圏内となる。

最初に地下トンネルで結ばれたのは、ミズーリ州からコロラド州の約1500km。その西側、つまりコロラド州側の出口とされているのが、シヤイアン・マウンテン空軍基地(⑥)だ。この基地は、旧ソ連の核攻撃に備えて造られたNORAD(北米航空宇宙防衛司令部)の地下司令部が置かれ、85年から2002年まで実在していた米宇宙軍の中核施設でもあった。

そしてもう一方の出口は、ミズーリ州のホワイトマン空軍基地(⑧)。核兵器を運用するB-2爆撃機のベース地として知られ、警備も非常に厳重だ。この両基地にしろ、エリア51にしろ、やはり「木を隠すなら森」。米空軍の重要拠点は、UFOとの関連性が高いとみるべきだろう。

約16時間のドライブを経て、取材班の前に姿を現したオザーク湖は、切り立つ山々の峡谷をのたうつ大蛇のような形状の人造湖だ。しかし、

C.に到着した。かつて米当局がUFO関連事件の情報をかき集めた「プロジェクト・ブルーブック」の内容は、約50年の時を経て昨年1月に公開された。一部は未公開にとどまっているとされるが、公開情報のなかにも、米政府とエイリアンのコンタクトを示唆する内容は決して少なくない。

取材班はエージェントのマーレイ氏の協力を仰ぎ、公文書と歴代大統領の言動を照らし合わせて詳細な検証を行なった。以下はその一部だ。

「アメリカにおける最初のUFO関連事件は、1941年のケープジラード(⑨)と47年のロズウェル(⑤)。日本に原爆を投下し、第2次世界大戦に勝利して、地球の盟主となったトルーマン大統領は、エイリアンの超先端技術をも力づくで奪おうとしたようだが、力の差は歴然だった。1952年7月、首都にUFOが大量飛来した「ワシントン・フラップ事件」(⑩)でも、自慢の空軍は一矢報いることすら叶わなかった。

この結果を受け、より現実的な道として54年2月20日、



1940年代に南極大陸でエイリアンと戦ったとされる米海軍のバード提督は、後に「われわれは今後、地中を時速1000キロで移動する敵と戦うことになる」と証言。これが米政府の方針転換のきっかけとなった可能性が高い

天然の湖や川も多いミズーリ州に、なぜわざわざ細長く曲がりくねった「何かを隠すような形」の人造湖がつくられたのか？

高級保養地として知られるオザーク湖周辺は、UFOフラップ(集中目撃)事件の多発地帯でもある。例えばブルー・スプリングスやカンザスシティでは、もはや当たり前すぎて大したニュースにもならないほどだ。きれいな発音のジェネラル・アメリカンを話すガソリンスタンドの男性店員に、UFOを見たことがあるかと聞くと、

「イエッサー！ 赤いヤツが多いですね」と、丁寧に答えてくれた。しかも、どうやら2010年あたりから目撃情報は増加傾向にあるという。

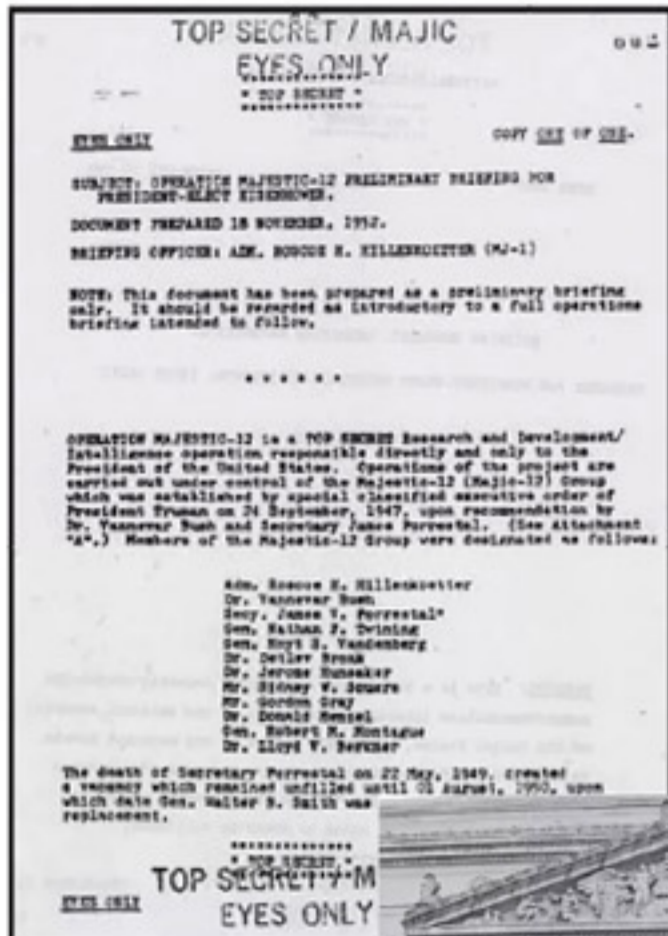
調査結果をエージェントのマーレイ氏にメールで報告すると、すぐに短い返信が来た。「ハッテラス岬の赤い光」

大統領の在任中にも、UFOの出現で各地のミサイル基地が制御不能となる事件が何度も起きていた……。

特筆すべきはレーガン大統領だ。彼は85年、陸・海・空に続く「宇宙軍」を設立し、宇宙空間でのレーザー攻撃などを想定した「宇宙戦争計画」を発表(表向きは対ソ連のミサイル防衛)。87年9月21日には、国連で「エイリアンの脅威」について、「地球人同士がいがみ合っている場合ではない」と大マジメに演説したほどだ。

「赤いUFO」がトンネルを移動？

近年も、クリントン元大統領が「エイリアンが地球にいても驚かない」



ワシントンD.C.の公文書館には、米国立公文書記録管理局(NARA)の管轄下でブルーブックの文書が大量に保管されている。文字だけのもの、イラスト入りのもの、地図関係など、おびただしい数のUFO関連情報の中にはまだまだ「お宝」が眠っている

### レーガン大統領と「スター・ウォーズ」

ノースカロライナ州のハッテラス岬(⑫)は、大西洋にせり出したアメリカ東端の地。ここで赤いUFOが目撃されているのなら、まさに点と点が「線」になる。取材班が西海岸のサンタクルーズ付近で目撃したオレンジ色のUFOも、オザーク湖でしばしば目撃される赤いUFOも、



ワシントンD.C.のホワイトハウスはアメリカ政治の中枢。ここで歴代大統領はエイリアンとの関係に悩んできたのか……

と発言したり、オバマ大統領がUFO関連情報の開示に積極的な姿勢を示すなど、米大統領とエイリアンの間には浅からぬ因縁が見え隠れする。やはり、今もアメリカは「宇宙戦争」の新たなエピソードを刻み続けているのかもしれない。今年11月に選ばれる新大統領は、エイリアンとどう向き合っていくのか？

取材班は再びクルマに乗り込んで南へ向かい、ノースカロライナ州ハッテラス岬(⑫)の対岸のビーチに到達した。ハッテラス岬の近海は、大航海時代から多くの船が波間に消えた海の難所として知られる。また、あのライト兄弟が人類初の有人動力飛行に成功した場所にも近い。ここがUFOのホットスポットであるというの、偶然にしてはあまりにもできすぎた。

近年の異常気象の連続で各地の橋は寸断され、鳥つたいにハッテラス岬へ直接たどり着くルートは閉鎖されている。しかし、その海に突き出す異様な姿は、対岸からもはっきりと確認できた。

15年5月、ハッテラス岬では巨大なUFOが多くの人々

地下トンネルを通じて移動した「同じUFO」である可能性が高いからだ。

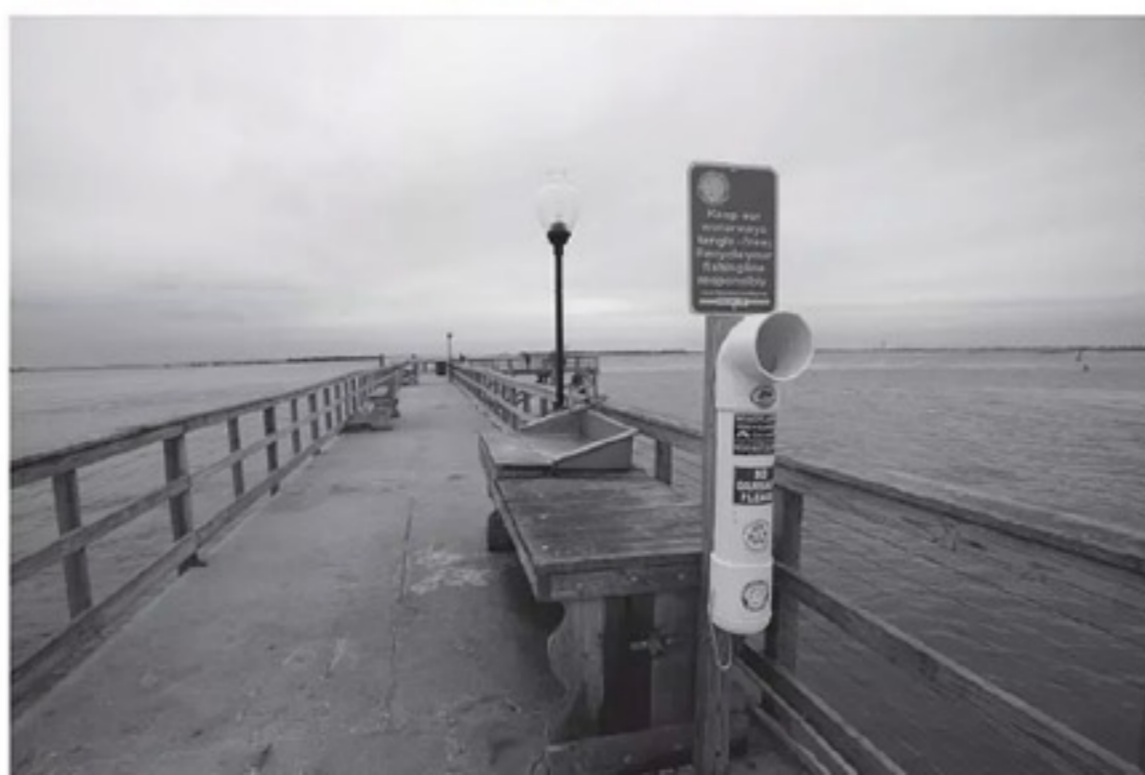
取材班は再びニール編集長に電話で指示を仰ぐ。「従来のUFO研究では、同種の目撃情報であっても、離れた場所なら別の案件として扱ってきた。しかし、今後は考えを改めるべきかもしれない。さあ、調査も終わりに近づいてきた。残るは機密情報の宝庫であるワシントンD.C.(⑩)の公文書館、そしてハッテラス岬だ」

アメリカはあまりに広い。オザーク湖から約1700km、ほぼ20時間のドライブを経て、取材班はワシントンD.C.



ホワイトハウス周辺は当然、警備も厳重。警察官がやけにこちらを気にしていると感じてしまうのは考えすぎだろうか

ライト兄弟が人類初の有人動力飛行を成功させた場所にも近いハッテラス岬の周辺は近年、ハリケーンの襲来など災害が相次ぎ、多くの橋が通行禁止となっていた



に目撃され、周辺でも赤いUFOの目撃証言が相次いだ。もし北緯37度線沿いの地下トンネルをUFOが自在に航行しているのなら、ハッテラス岬のUFOは前述のとおり、岬のUFOは前記のとおり、取材班が西海岸で遭遇したUFO、オザーク湖でたびたび目撃されるUFOと同じものである可能性が高い。残念ながら、今回の調査はここで終わり。体力的にも消耗が激しく、謎の追っ手にたびたび追われ危険な目にも遭ったが、貴重なデータや生情報を収集することができた。アメリカ大陸の地下では、間違いなく何かが起きている。今後も新たな情報が得られれば、取材を再開したい。



## 「逮捕Ⅱ手柄」という 間違った認識

勾留生活4日目の8月26日。留置場内での私の呼び名は、すっかり「先生」で定着してしま

した。こうして作家としての素性を知られることには、実はちょっとしたメリットを感じていました。作家という、一般的には物珍しい職業に就いていることが会話の取っかかりとなり、留置場内での生活が多少なりとも楽になるのです。

こうした閉鎖空間での集団生活において、やはりコミュニケーションは重要です。どんなに他愛のない雑談でも、ひと言でも話せば雰囲気は和らぐもの。その意味で、コミュニケーションの苦手な人は、留置場内では嫌われる傾向がありました。

相手の話を全然聞かない人。突然まったく関係ない話を始める人。あるいは、他人の迷惑を顧みずに、トイレを汚く使ったりビチャビチャにしようとするの、悪い人というの、あつという間に村八分の状態に追いやられてしまいます。

意外に思われるかもしれませんが、留置場にいる人の大半は礼儀正しく、物腰柔らかな好人でなければならぬはず。逮捕されるのがすなわち有罪であるというイメージが社会に浸透してしまっているのも、その前提が間違っているためでしょう。これは裁判を無視した間違った認識です。有罪なのか無罪なのかは、逮捕の後に審議されることです。

こうした間違ったイメージを拡散させているのは、警察自身でしょう。「逮捕Ⅱ手柄」と誤認し、今回の私のケースのように自らマスコミに情報をリークして、プロパガンダに活用しているのですから。

また逮捕には、罪を裁くこと以上に、特定の人間の経済力を奪うという力もあります。これは実は、治安維持における妙手であり、例えば公安警察は、裁くためにターゲットを逮捕するのではなく、監視して拘束し、経済力を低下させることで活動能力を奪う手法に重きをおいている側面があります。昔でいうところの兵糧攻めですね。

社会の敵を、法律を用いて裁くのではなく、権力を用いて衰弱させる。留置場とは、まさしくそんな場所なのです。そして、一度勾留された被疑者には、「どうして?」「なぜ自分が?」といった疑問を持つことは、いっ

物ばかり。もちろんなかにはいろいろな人がいるわけですが、ひとたび「スイッチ」が入ればとんでもない強面に変身する人もいるのでしようが、留置場内では極力そうした顔を見せないように配慮しているよう

です。そうしなければこの不便で窮屈な生活が、いっそ居心地の悪いものになってしまうことを知っているからでしょう。少しずつ留置場での生活にも慣れつつあった私ですが、いまだになぜ自分がこうして閉じ込

められなければならないのかは、釈然としません。毎日の不便極まりない生活と、理不尽な取り調べのなかで私は、警察機構の本質を、身をもって知ることとなりました。結局、戦前に設置された特高警

察の時代から、彼らの基本的な体質はまるで変わっていないのだな、と実感しています。元凶のひとつは、「逮捕Ⅱ手柄」という構図にあるのではないのでしょうか。

## 独占 手記

ベストセラー作家に降りかかった突然のDV逮捕。その真相が明らかになるにつれ、なぜ妻は夫をDVで訴え、なぜ警察は逮捕に踏み切ったのか? 謎はますます深まる……独占スクープ手記!

# 沖方丁の

# ごちぢ留

こちぢら  
渋谷警察署  
留置場

## 第5回 留置4日目

前回、妻側の弁護士から示された「私は訴えていない」という理解不能な書面と多額の和解金提案に憤った沖方氏。今回は、接見にやって来た編集者たちが仕事をお願いを!?

### UBUKATA TOW

1977年生まれ。小説家、アニメ脚本家。96年に『黒い季節』で角川スニーカー大賞・金賞を受賞し、デビュー。2003年、『マルドゥック・スクランブル』で日本SF大賞を、2010年に『天地明察』で吉川英治文学新人賞、本屋大賞などの受賞歴がある。ほかに、アニメ『蒼穹のファフナー-EXODUS』、『攻殻機動隊 新劇場版』などの脚本を手がける。留置場の呼称は「渋谷署、27番」



さい許されません。これはあまりにも前時代的であり方ではないでしょうか。

## 家族に対する 複雑な思い

さて、前日25日に裁判所で面談を受けたことは、前回も少しだけふれました。検察庁に連れて行かれたときと同様に、多くの被疑者と数珠つなぎにされ、バスで裁判所へ運ばれるわけですが、裁判官との面談でも、私はこれまでといっさい主張を変えていません。

これまでさんざん警察や検察に主張してきたとおり、私は「やっていません」を繰り返すのみですから、向こうからすれば「反省の色なし」との心証になるのでしようが、これは後で弁護士にも褒められた大切なポイントでした。

弁護士からすると、供述内容を最初から最後までいっさい変えていないことは、実は大変有効な手だといえます。手荒な尋問に根負けし、うっかり言い分を翻そうものなら、弁護士も途中で対応の変更を迫られます。逆に、こうして私が主張を変えなければ、弁護士は終始一貫した方針で臨むことができ、作戦も立てやすくなるわけです。





結果としてこのタイミングで  
の釈放は叶いませんでしたが、  
私はむしろ、「こうなったら腹  
を据えて、徹底的に戦うしか  
ない」と闘志を燃やしていました。  
一方で、やはり家族に対して  
は、さまざまな思いが去来しま  
す。

正直なところ、妻に対する愛  
情は、弁護士を通して3000  
万円もの大金を要求された瞬間  
に、完全に霧散しました。

ただ、子供に対するものは別  
です。これは今後も、生傷のよ  
うに残り続けることになるので  
すが、私と妻の間に勃発したこ  
の問題が解決しないかぎり、子  
供の将来にも無用な影響を与え  
続けることとなります。

だから、必要な治療と割り切  
って戦う必要がありました。こ  
れは外科手術のようなものだ  
と。問題を取り除いて、家族そ  
れぞれがこの問題に悩まされる  
ことなく日常生活をおくれるよ  
う最大限の努力をしなければな  
らない。そのために、この「不  
可解なゲーム」を、なんとして  
も乗り切ることに全力を尽くそ  
う。そう思っていました。

なお、この状態をゲームとし  
て割り切った場合、いくつもの  
「戦略」が必要となります。同  
房の方々にはこうしたゲームに  
慣れた人も多く、例えば  
ある人には、「とにかく  
今は下手に出ろ」との助  
言をもらいました。  
現状、妻は何に對して  
怒りを覚え、私をこのよ  
うな状況に追い込んでいるのか  
がわかりません。まずはその原  
因を知らなければ対策の立てよ  
うもありませんから、「とりあ  
えず謝っておいたほうが得策  
だ」というのです。  
これはなかなか理にかなった  
戦略だと感心させられました。  
怒っている人というのは、謝ら  
れると自分の意図を話し始める  
もの。怒りは説明したい欲求と  
セツトの衝動でもあるため、こ  
ちらが素直に白旗を掲げてみせ  
れば、あとは黙っていても勝手  
に胸の内をべらべらとしやべり  
始めるだろう、というわけです。  
アドバイスの主は、「ごめん  
なさい」や「反省してます」と  
いった言葉は、後から「そんな  
ことを言った覚えはない」とひ  
っくり返せばいい」とまで言い  
ます。道義的にやや抵抗がある  
ものの、確かに実践的な戦略だ  
と感じました。  
……もつとも、この作戦を「妻  
に連絡を取って、こちらが反省  
している旨を伝えてほしい」と  
母に託そうとしたところ、「冗

留置場内での生活について話そ  
うものなら、悪質な情報交換と  
見なされ、ただちに接見は中止  
されてしまいます。管理する側  
からすると、留置場内の情報が  
外部に漏れることは、脱出や襲  
撃につながるリスクがあるわけ  
です。  
もしも私が、うっかり「いや  
あ、中ではットメクロ」って書  
かれたジャージを着せられてる  
んですよ」などと口走ろうもの  
なら、その場で接見はシャット

アウトされてしまうでしょう。  
個人的にはそんな些細なこと  
に気を配るよりも、拷問めいた  
待遇を廃止したほうが、よほど  
リスクヘッジになると思うので  
すが……。  
**逮捕の報道が  
思わぬ宣伝効果に?**  
なお、このあたりのタイミン  
グで、「沖方サミット」のツイ  
ッターに、スタッフの声明文が  
発表されています。この時点で

は、事実関係の確認を待つて統  
報する旨を述べただけの短い書  
き込みですが、これは弁護士の  
指示に従ってメンバーに記入を  
お願いしたものでした。  
その指示とは、「最低限の文  
字量で簡潔にまとめること」と  
いうものでした。なぜなら、迂  
闊に感情を込めて長々書き綴っ  
てしまうと、どうしても揚げ足  
を取られやすくなるためです。  
ともあれ、仕事面でのさまざま  
な心配事が解消されたのは、

私にとって非常に大きなことで  
した。内心ではずっと、手がけ  
たアニメ作品が無事に放映でき  
るのか、近く発売が予定されて  
いる本やDVDはどうなってい  
まうのか、あらゆる方面に懸念  
がありました。  
特にアニメに関しては、こう  
したスキャンダルをスポンサー  
筋は最も嫌うはず。起訴、不起  
訴にかかわらず、企画が頓挫し  
てしまう可能性は十分にありま  
した。はつきり言って、沖方丁  
という作家にダメージを与える  
ためには、これ以上ないほど絶  
妙なタイミングでの逮捕だった  
のです。

KADOKAWAのお三方が  
帰った後、先ほどの舌打ち警官  
に「てめえ、仕事なんてしたら  
筆記用具を没収するからな」と  
睨まれたので、この「野性時代」  
の作業は頭の中でやり、後日、  
弁護士に口述で伝えました。  
さすがにこの環境で小説を書  
くのは困難でしょうが、この翌  
日には早川書房の編集S氏がや  
はり面会にやって来て、原稿の  
ゲラを「差し入れ」として置い  
ていきました。

これはほかの作家が書いたあ  
る作品のノベライズ原稿で、私  
がチェックすべきものです。仕  
事としてはゲラチェックでも、  
かたちとしては読書に過ぎませ  
んから、これは留置場内でも無  
理なくこなせる仕事でした。

なお、接見時間は15分と決め  
られていますが、例えば途中で



ようお願いします。  
A氏によれば、私の逮  
捕後、「沖方サミット」  
と呼ばれる出版・アニメ  
チームの担当の皆さんを  
緊急招集し、今後の対応  
を協議したとのこと。また、こ  
の件をニュースで見たKADOKAWAの角川歴彦会長は、社  
内の幹部会議で「君たちは何を  
やっているんだ。編集者が作家  
を守らなくてどうする」とその  
場にいた全員を一喝したとも聞  
きました。

**留置場内でも  
こっそりお仕事**

「ところで、留置場の中で仕事  
ってできるんですか?」  
そう切り出したのは編集A氏。  
「ちなみに、どんな仕事です  
か?」

「ええと、原稿の締め切りなど  
もありますけど、差し当たって  
は「野性時代」の企画で……」  
A氏はそう言うと、手元のク  
リアファイルをこちらに見せな  
がら続けます。「野性時代」と  
はKADOKAWAが発行する  
月刊文芸誌です。  
「以前にご相談した○○先生  
への100の質問」という企画、100  
問のうち10問を沖方さんに考え  
ていただくことになっていまし

結果的に、締め切りをひとつ  
も落とすことなく、あらゆる作  
品を予定どおり世に送り出すこ  
とができたのは、関係者の尽力  
と協力のおかげだと、今でも感  
謝は尽きません。  
むしろ、仕事に穴を開けるど  
ころか、近い時期に文庫化され  
た「光圀伝」と「もらい泣き」  
などは、いずれも好調なセール  
スを記録し、版を重ねたものも  
あることが後に判明します。  
逮捕の報道であっても、メデ  
イアに露出するということの宣  
伝効果を知り、ちよっと複雑な  
気持ちになったものです。

(続く)









構成/杉原光徳 加藤純平  
撮影/柚木大介  
イラスト/西アズナブル

# なんかへん

## 「食品」と「新聞」に適用。軽減税率で得するのは誰なのか？

**ホリ** 2017年の4月から導入される軽減税率だけど、適用される範囲が決まったね。

**ひろ** もともと「食品」に適用されることは決まっていたんですけど、「加工食品」や「外食」を含むかどうかが議論になっていましたよ。最終的に加工品には適用されて、酒類と外食は範囲外という結果になりました。

**ホリ** ヘン……というか、本当にバカな制度だと思うわ。

**ひろ** 現場は混乱するでしょうね。例えばコンビニのお弁当を店内で食べたら10%だけど、持ち帰ったら8%の課税っていう面倒くさい仕組みになってますから。

**ホリ** ヨーロッパの国々でも軽減税率はやってるけど、そもそも消費税が20%とかだから日本とはちよつと事情が違うんだよ。2%の税率の差のために導入するのは得策とはいえない。それに軽減税率導入のために国はシステムを変えたりして、無駄なコストがかかるから意味がないんだよ。

**ひろ** って感じで、常識ある人たちは反対しているんですけど、これを決めた政治家たちは、「多く

の国民は「軽減税率お得」だと考えてる」と思ってるんじゃないかね。

**ホリ** 普段食べてる食品の価格なんてたかが知れてるでしょ。2%っていったら、150円の商品が162円(消費税8%の場合)になるか165円(消費税10%の場合)になるかの違いだよ。ひと月の食費が3万円だったとしても、その差は600円。これって無駄なコストをかけてまでこだわる差なのかね？

**ひろ** 税率が8%と10%の2種類になるとシステムが複雑になるので、その分、財務省など国の機関での経費が増える。しかも、それは税金で賄われる。結果的に国民としては損してしまいますよ。

**ホリ** だから「安くなるからお得」って思ってる人は間違いないんだよ。

**ひろ** 国の財政を気にしないで、「安くねばいい」「もらえるものはなんでももらう」という考え方は、ギリシャ国民と一緒にすよ。ちなみに、今、ギリシャの財政はポロポロになっていて、EU(欧州連合)の助けなしではやっていけない状態だったりします。

**ホリ** そうだね。

**西村博之**  
Nishimura Hiroyuki  
1976年11月16日生まれ、神奈川県出身。元「2ちゃんねる」管理人。近著は『ソーシャルメディア絶対安全マニュアル』(インプレスジャパン)

**新聞にも軽減税率が適用されることが決まりましたよね。これはあんまり報道されず、しれっと決まった印象があります**



**ひろ** マジっすか？

**ホリ** うん。俺のメルマガで1割だから、新聞だと2割くらい減っちゃうんじゃない？ そうなると、なりふり構ってられないんだと思う。

**ひろ** 税率が上がるときって、月々の支出をひととおりチエックする人が多いので、「今後も新聞を継続するか、しないか」って検討するんですよ。でも、「軽減税率が適用されるから新聞を購読し続けよう」という読者はいるんですよ？ 正直、あんまり多くない気が……。

**ホリ** だから、価格が変わらなければ見直さないと。金額が変わると再契約が必要になるし、金額が高くなっていれば明細を見たときに目立つから、そこでやめちゃう可能性がある。

**ひろ** あー、確かに価格が変わると見直しやすくなりますね。

**ホリ** ついでに言えば、定期購読されている出版物も厳しいかもね。

**ひろ** 新聞以外にも定期購読系の商品には試験の時からさうですね。

**ホリ** 俺もぶっちゃけいやだもん。てか、紙の新聞は軽減税率が適用されるのに、メルマガは違うってのは不公平だと思うけどな。

**ひろ** ヘンな話ですけど、それは

御用メディアにならなかつた罰なんですよ……。対策としては消費税分を値下げして同額で継続するとかですかね。

**ホリ** そうそう、俺はそうするつもり。退会する人数を考えたら消費税分を値下げしたほうがトータルで得だと思う。

**ひろ** スポーツジムとかもさうですけど、月額会員や定期購読のビジネスは、契約や入会したことを忘れてる。幽霊会員の存在がおいしいんですけど、増税されると幽霊会員がかなりやめちゃうから。

**ホリ** だからこそ、新聞業界は必死にロビー活動してるわけだよ。そして、こうしたヘンなからくりに気づかずに、「安くになった」って喜んでる無知な庶民が多い。

**ひろ** ちなみに、「新聞は知る権利の維持のために必要だ」って本気で考えて購読してる人って、どれくらいいるんですかねえ。

**ホリ** 新聞を読んでいる人の大半は信じてるでしょ(笑)。

**ひろ** マジっすか……(笑)。とは

いえ、ロビー活動をしないと生き残れないってことは、普通に考えて新聞社の終わりは時間の問題ってことですよ。

**ホリ** そりゃさうでしょ。それに軽減税率を適用してもらったことで、公平な報道もしづらくなってるわけだから、結果的に自分たちの首を絞めてるんだよ。

**ひろ** ってことで、軽減税率の話題をまとめると、「今の日本の消費税で軽減税率を導入するのは無駄が多いのでヘン」。んで、「そんなヘンな仕組みを批判せず、むしろ自分たちの保身に使った新聞もヘン」ということになりすね。

**ホリ** だね。だからこそ、安倍首相には公明党とかロビー活動、それに参院選などを気にせず消費税率を一律10%で押し通してほしかったね。

**新聞の価格が上がると読者が一気に減るだろうから、増税は死活問題なんだよ。俺のメルマガも前回の増税時に読者が1割くらい減った**

**ひろ** んで、新聞にも軽減税率が適用されることが決まりましたよね。これはあんまり報道されず、しれっと決まった印象がありますけど。

**ホリ** ダメダメだよな。ここまできるともう笑える感じだよ。

**ひろ** このことで新聞は「御用メディア」って批判されていますよね。確かに、これで新聞社は政府に借りをつくったわけですから、今後政府を批判するような強気な報道はできにくくなります。

**ホリ** 新聞の価格が上がると読者が一気に減るだろうから、新聞社にとって増税は死活問題なんだよ。実は俺のメルマガも前回の増税時に読者が1割くらい減った。

くれない気が……。

**ホリ** だから、価格が変わらなければ見直さないと。金額が変わると再契約が必要になるし、金額が高くなっていれば明細を見たときに目立つから、そこでやめちゃう可能性がある。

**ひろ** あー、確かに価格が変わると見直しやすくなりますね。

**ホリ** ついでに言えば、定期購読されている出版物も厳しいかもね。

**ひろ** 新聞以外にも定期購読系の商品には試験の時からさうですね。

**ホリ** 俺もぶっちゃけいやだもん。てか、紙の新聞は軽減税率が適用されるのに、メルマガは違うってのは不公平だと思うけどな。

**ひろ** ヘンな話ですけど、それは



**堀江貴文**  
Horie Takafumi  
1972年10月29日生まれ、福岡県出身。旧ライブドア社長。SNS株式会社オーナー兼従業員。「あえて、レールから外れる。逆転の仕事論」(双葉社)が好評発売中





※(注)このページは読者の投稿によって作成されています。  
採用者には金2000円進呈!

# 雄しび!

READER'S VOICE  
読者サマの



必死でツイートしたけど、友人やマスコミ各社に全力で無視された残念なお話を投稿するコーナー

「年末年始は自宅とコンビニの往復で終了です!」という読者サマは、今年もいっぱい投稿してください! よろしくです!!

■年賀状やあけおめメッセがまったく来ないのはもしかしてサイバーテロと関係あるんですか?  
(千葉県・微笑みデブ)

■年末年始を3年連続チャットレディと過ごした僕は当然リア充ですよな?  
(佐賀県・マレーバク)

■世の中は法が許してもラブライターの俺が許せないことが多いです!  
(東京都・お金が欲しい)

■そんなお金の意見を優先してたら、紅白が全時間Mになっちゃうんですよ!  
■助けてください! 会社のパソコンの検索履歴「初詣 下町口ケツト アナニー」が削除できなくなりました!!  
(東京都・ブラック汚物)

■愛読書は風俗のメルマガですね。  
(東京都・りのんば)

■どうせ女子マネとイチイチヤしてんだろ? と思うと高校サッカーの選手を応援しようなんて気にはまったくなりません!  
(神奈川県・美しい星)

■イケメン野郎のモチないエピソードは全部フィクションです!  
(千葉県・アシッドレチエリ)

■Jリーグは今すぐ、サッカーベール代表のレイモンド・マンコ選手を獲得してください! この名前を女子アナに言わせたいんですよ。ただ、それだけなんです!  
(東京都・キュアBBB)

■女性下着カタログよりスポーツジムのパンフを何度言えはわかるんですか!  
(広島県・金本金男)

■こんなコンビニおでんは嫌だ! ダチヨウ倶楽部プロデュース  
(東京都・穴党二郎)

■こんな深夜アニメは嫌だ! ちびまる子ちゃん  
(山口県・GM)

■こんなスター・ウォーズは嫌だ!  
☆・ウォーズ  
(大阪府・荒江無洗米)

■こんなコブクロは嫌だ! 小柄なほうでも身長190cm以上  
(埼玉県・美学家・小林)

■こんなウエットティッシュは嫌だ!  
水1%、ローション99%  
(神奈川県・はず)

■こんな有線大賞は嫌だ!  
有利鉄線電流爆破大賞  
(愛知県・ポボル)

■こんな映画館は嫌だ! 館内アナウンスが長州力映画泥棒が天龍源一郎  
(佐賀県・マレーバク)

■こんな007は嫌だ! ボンドカーがMM号  
(熊本県・サキマサ)

■こんな映画館は嫌だ! 背けたくなることを考えましよう!  
左の画像みたいに嫌すぎて目を背けたくなることを考えましよう!

■こんな映画館は嫌だ! 背けたくなることを考えましよう!

■こんな映画館は嫌だ! 背けたくなることを考えましよう!

■こんな映画館は嫌だ! 背けたくなることを考えましよう!

■こんな映画館は嫌だ! 背けたくなることを考えましよう!

03 READER'S VOICE  
嗚呼...童貞川柳  
王者の童貞が今夜も妄想であの娘を丸裸!  
選者イラスト/あきやい(37歳)



銀賞 吾々のキヲを相手に 姫はじめ  
(兵庫県・とし)

殊勲賞 彼女とかいたことないのに NTRフラグ  
(熊本県・サキマサ)

技能賞 ネットでは性の悩みの聞き手役  
(埼玉県美学家・小林)

童賞 iPhoneの予測変換R指定  
(埼玉県・ちはる)

敢闘賞 オカズ用下着カタログ自炊する  
(福岡県・ヘマンの兄)

チンカス 尾行しやないただ行き先が同じだけ  
(愛知県・ポボル)

COME ON!  
速やかに投稿セヨ!  
ネタが掲載された方には、もれなく現金2000円をプレゼント! 投稿は、週プレモバイルの投稿専用フォーム、もしくは専用メールアドレスからお願いします。住所・氏名・年齢・電話番号を必ずカキコしてください!  
\*投稿された方の個人情報を、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。

投稿は右のQRから投稿専用フォームへ! 投稿専用メールアドレスはコチラ!  
dokusha@wpbm.jp

2016 新年合併号  
スペシャル特写  
永久保存  
16ページ

## 有村架純

Armura Kasumi  
撮影/丸谷嘉長  
photographed by MARUTANI YOSHISHA

2泊3日の台湾ロケで魅せた、女優の現在地とは?  
国民待望のヒロイン、独占撮り下ろしが実現です。



あなただを、探して。  
Looking for Yourself.





今、あなたはどこに立ちどまってるか...





その場所に満足していますか？



生きていく実感はありますか？





たまにはゆっくり、深く息をして  
私について考えてみる。  
彼女の真っすぐな瞳から逃げず、  
今のあなた自身を見つめてほしい。











新しい年、新しい光、  
新しい日々の始まりに。  
不確かでもいい、  
希望の甘露かんろをその掌てのひらに。







思えば、思い続ければ  
いつかは虹がかかるはず。  
願えば、願い続ければ  
あなたの場所が見つかるはず。



**昨**年は主演映画『ピリギャル』で金髪ギャル役を演じて新境地を切り開き、ドラマにも多数出演。auのCM、三太郎シリーズでは、かぐや姫役を好演するなど、まさに話題を独占した一年だった。そして今年、有村架純はさらなる飛躍を遂げる。1月18日スタートの月9ドラマ『いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう』（フジテレビ）で民放連ドラマ初主演を務めることになったのだ。週プレ表紙撮影のウラ話から現在の心境まで、包み隠さず語ってくれた。

**台湾に憧れていた理由とは!?**

——今回のグラビアのテーマは「有村架純の現在地」。今何を思い、これからどこに向かっているのか。ドラマや映画の役柄ではない、素顔の有村さんを撮影するのが目的でした。

**有村** 私も事前に打ち合わせで聞いていたので、身構えることもなく、自然体でカメラの前を立てたと思います。それに、こうしたストーリー性のあるグラビアは本当に久しぶりで、私自身も「ずっとやりたい」と思っていたから、すごく充実感があ

**週プレnet**  
超プレミアムな  
キャスティングが実現!  
WEEKLY「有村架純」  
好評配信中!!

写真点数90点以上!  
掘り下ろしイメージ映像も配信。  
月額:1080円(税込)  
対応端末:PC/Android/iOS  
[http://shupure-net.shueisha.co.jp/]  
\*週プレnetは月額会員制の電子写真サイトです。

**有村架純** ARIMURA KASUMI

1993年2月13日生まれ 兵庫県出身  
身長160cm 血液型=B型  
○2016年のスタートは月9ヒロインから。  
1月18日(月)21:00~放送開始のドラマ  
『いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう』(フジテレビ系)に出演。  
映画『僕だけがいない街』(3月19日~)、  
『アイムアヒーロー』(4月23日~)の  
公開が控えている。情報は公式ブログまで。  
[http://ameblo.jp/kasumiirimura]

スタイリング/平野真智子  
ヘア&メイク/佐藤 寛

一歩踏み出す覚悟を胸に。  
前を見て前へ、前に行け。



ロケは雨天が続いた。最終日、一瞬の晴れ間から大きな虹が

wPB  
JOURNAL  
COVER GIRL  
SPECIAL

■表紙の美女

超多忙のスケジュールをぬって  
実現した2泊3日の台湾ロケ、  
そして、恋愛を演じるについて語る。

# 有村架純

ARIMURA  
KASUMI

自分で言うのも  
あれですけど、

私、本当に  
普通なんです

りました。

——ロケ地は台湾でした。ただ、  
天気が……。

**有村** ずっと雨でしたね(笑)。  
でも、今回のコンセプトだった  
ら、雨でも大丈夫かなって思っ  
ていたんで、特に心配はしてい  
ませんでした。

——台湾は初めてだったんです  
よね?

**有村** 台湾の女優、ヤオ・アイ  
ニンさんのことが好きで、ずっ  
と行ってみたかったです。ち  
よっと寒かったですけど、ご飯  
はおいしかったですし、かなり  
満喫させてもらいました。撮影



自体も、カメラマンの丸谷嘉長さんには昔から撮ってもらっていたので、まったく緊張しなかったですね。

——普段、有村さんは緊張するタイプなんですか？

**有村** そうなんです。新しいドラマや映画に入るとき、クラクインするまでの期間は緊張で寝つけないくらいです。セリフを覚えたり、役をイメージするのは楽しいんですが、しっかりと寝られないのはやっぱりつらいです(笑)。

——昨年は映画『ビリギャル』をはじめ、多くの話題作に出演されました。有村さんにとって、どんな一年でした？

**有村** 2013年の『あまちゃん』(NHK)以降、いろいろなお仕事をさせてもらうようになったんですが、ものすごいスピードで変化する環境にしばらくついていけなかったんです。周囲の人に「ブレイクしているね」と言われても、ピンとこなくて。とにかく目の前の仕事に向き合うことに必死だった

です。でも、昨年は経験を積んだこともあり、自分の中に少しだけ余裕が生まれて、ひとつひとつの作品にじっくり取り組むことができたり、ゆったり携わることができたりです。だから駆け抜けたというより、多くをちゃんと学べた一年でした。

——具体的にはどんなことを？

**有村** 言葉では表現しづらいんですが、以前はその作品だけを頑張っていたら、自分のことなんて二の次でいいと思っていたんです。それは体調管理だった

り、身の回りの管理だったり。撮影が佳境に入ると、家に帰って寝るだけの生活になるので、部屋が散らかっちゃうこともあって……。だから、いつもクラクアップするたびに断捨離をしていたんです。古い洋服や不用品を思い切って捨てていました。でも、公私のバランスがすごく悪いように感じて、それじゃダメだなと。自分をいたわることも大事ななって思うようになりまして。精神的にも成長できたと思います。

て思いました(笑)。でも、月9ドラマだからといって気負うことはなくて、すてきなドラマを皆さんに届けたいという気持ち強いんです。

——共演の高畑充希さんは普段から仲が良いんですね。

**有村** 彼女はサバサバした性格で、何か相談しても「別にええんちゃう」と言ってくれる。そのひと言で心がフワッと軽くなるんです。彼女がキャストにいてくれて、どんなに心強かったことか。

## ラブストーリーを演じるのは難しい

——1月18日からは主演ドラマ『いつかの恋を思い出してきつと泣いてしまおう』がスタートします。しかも、フジテレビの月9です！

**有村** 初主演が決まったときは、うれしくて「わー!!!」っ

——今回のドラマは『東京ラブストーリー』(フジテレビ)などを手がけた坂元裕二さん脚本の青春群像ラブストーリー。有村さんは恋愛モノに出演されることが多いですよね。

**有村** ラブストーリーに出演するたび、演じるのが難しいなっと思っんです。恋愛感情って今の日常にはない感情だったりするので、台本を読む



2016年のカレンダーが好評発売中。購入は所属事務所ECサイトまで【<http://flamme-ec.jp/>】

みながら「このとき、どんな気持ちなのかな」とってすごく考えちゃうんです。好き、好き、にも、いろんな好き、があるじゃないですか。でも結



局は、役に入って、相手を好きになることが肝心。「いつ恋」で言えば、高良健吾さんが演じる曾田練と向き合ったときに、自然と湧き出てくる感情がある。それを素直に表現するように心がけています。

——そんな有村さんが思う理想の恋愛は？

**有村** お互いに尊敬できる関係が理想です。ただ私の場合、作品に入る前は自分だけの時間をつくりたいので……それを理解してくれる人がいいです。

——程よい距離感が大事だと。ちなみに『いつ恋』は2010年秋から2016年春までの5年半を描いていて、登場人物たちの関係性や心情がどう変わっていくのとも見どころのひとつ。有村さんも2010年デビューで、時系列的にシンクロする部分がありますか……？

**有村** 確かに。だけど、そう言われると、かなり長く感じますね(笑)。こうして今振り返ると、いろんなことがありましたし、いっぱい悩みました。

——ターニングポイントになったのは？

**有村** 19歳から20歳になるときですね。ちょうど仕事を楽しくめるようになり始めた頃だったんですが、ただ単に楽しいだけでは終わっていたんです。自分の中で意識の高さが欠けていて、当然、芝居もうまくならない。それに当時、「清纯派」「正統派」と言われることがあって、「マジメでいなぎやいけなさいのか」って自ら型にハマようとしていたんです。実際の私は適当



民放連ドラマ初主演！有村架純の月9ドラマ『いつかの恋を思い出してきつと泣いてしまおう』1月18日(月)21時から放送スタート！



有村架純と高良健吾というフレッシュな俳優が主演。2010年秋から2016年春までの5年半を描いた青春群像ラブストーリー。ふたりの恋愛模様のほか、高畑充希、西島隆弘、森川葵、坂口健太郎の4人の男女が複雑に絡み合いながら物語は進んでいく。初回は15分拡大。詳しくは公式HPまで【[http://www.fujitv.co.jp/itsu\\_koi/](http://www.fujitv.co.jp/itsu_koi/)】

なところもあるし、大きっぱな部分もあったので、そのギャップにも悩んでいました。

——有村さんは落ち着いた雰囲気があるから、そう見られてしまっているように感じます。慌てることかなさそうですか……？

**有村** ありますよ！この間、真っ白なニットに野菜ジュースをこぼしちゃったんです。すぐに拭いたんですけど、オレンジ色のシミができてしまっって洗濯してもダメ。まだ2回しか着ていなかったのに、かなりショックでした(泣)。

——反対に最近笑ったことは？

**有村** うーん、あらためて聞かれると……。具体的に出てこないんですが、けっこうたわいもないことで笑いますよ。

——兵庫県出身だから、関西弁

でボケたりツッコんだりも!!

**有村** 地元の友達や家族と一緒にいると、関西弁はたまに出ちゃいますね。「なんでやねん!」とまでは言いませんが、友達の話にツッコミを入れることも(笑)。自分で言うのもあれですけど、私、本当に普通なんです。ほかの女優さんやモデルさんを見ると、「全然オーラが違う」って思っちゃいますし。

——いやいや、そんなこと全然ないです!! 最後に今年の目標を教えてください。

**有村** 「いつ恋」放送後はまったく違う自分になっていると思うんです。ここで学んだことを大事にして、少しでも成長できるようにしたい。今年もひとつひとつの作品と向き合っって、じっくり演じていきたいです。



そ、そーだったのか?

# 真実のニッポン

Tachibana Akira's Lecture

橋 玲

TACHIBANA AKIRA

作家。2002年、国際金融小説『マネーロンダリング』(幻冬舎)でデビュー。『タックスヘイヴン』(幻冬舎)など著書多数。文系・理系の枠組みを超えた進化生物学、脳科学、ゲーム理論など「学問の最先端」を案内する最新刊『読まなくてもいい本』の読書案内の最前線を5日間で探検する『筑摩書房』が発売中。有料メルマガも好評配信中。公式サイト【http://www.tachibana-akira.com/】



麻生太郎財務大臣(中央)の諮問機関の長期推計によれば、財政収支改善のタイムリミットまであと5年

The Truth Of This Week

## 2016年は、日本と世界の「未来」が見える年になる

2015年はパリの風刺週刊誌シャルリー・エブド襲撃事件で幕を開け、11月には同じパリで死者130名、負傷者300名以上という同時多発テロ事件が起きました。いずれもIS(イスラム国)などカルト系イスラム原理主義者の犯行とされていますが、標的が一般市民にまで広がったことで世界に衝撃を与えました。

欧州各国からは依然としてイスラムの若者たちがISに身を投じており、テロの脅威は高まる一方で解決の目処が立ちません。その背景にあるのが、ヨーロッパのキリスト教近代国家とイスラムとの、宗教的、歴史的、文化的、政治的な複雑骨折したような歴史問題です。

日本の植民地主義は日清戦争からの約50年ですが、それでも中国・韓国など近隣諸国とのやっかいな感情的対立を引き起こしました。それに比べて、聖地奪還を掲げた十字軍がイスラム世界に侵攻したのが11世紀後半、新大陸「発見」と奴隷貿易の開始が15世紀末、英仏蘭が植民地の獲得を競ったのは17世紀で、第一次世界大戦ではヨーロッパの列強がオスマン帝国の支配地域を切り刻

んだのですから、そこから生じたさまざまな矛盾が冷戦終焉後の20年や30年で雲散霧消するわけがないのです。

世界経済では、昨年末にかけて原油価格の急落が金融市場の懸念材料になりました。その背景にあるのは中国経済の減速と「人類史上最大」ともされる不動産バブル崩壊ですが、深刻なのは、現在の原油価格では資源輸出国の財政が破綻しかねないことです。アラブの春の混乱に驚いた湾岸諸国は、社会を安定させ王族による支配を維持するために国民に大盤振る舞いをするようになりました。IEA(国際エネルギー機関)の推計では、アラブ首長国連邦(UAE)の国家予算が前提としている原油価格は1バレル=60~80ドル、サウジアラビアは80~90ドルで、40ドルを割っている現在の水準では大幅な社会福祉の削減が避けられません。ロシアに至ってはさらに厳しく、1バレル=100ドルの原油価格が国家予算の前提です。

2010年からのアラブの民主化運動は、資源価格の高騰でアラブ圏の主食であるパンの値段が上がり、ひとびとの不満に火をつけたことから始

まり、リビアやシリアなどの「国家崩壊」に至りました。こんどは逆に、資源価格の暴落が産油国や新興国の社会を不安定にしています。いまは増産で資金を確保していますが、早晩行き詰まるのは明らかで、その影響は今年半ばから本格化してくるでしょう。

去年は戦後70年ということで、安倍政権の集団的自衛権に反対するデモで国会前は盛り上がりましたが、いまでは話題にもなりません。軽減税率をめぐる大騒ぎを見ればわかるように、国民の関心は日々の生活のことといっばいで、(ゼロとはいませんが)わずかな戦争の可能性などどうでもいいのでしょう。

ほとんど話題になりませんでした。財務大臣の諮問機関である財政制度等審議会の財政制度分科会が2015年10月9日に公表した「我が国の財政に関する長期推計(改訂版)」では、2020年度までに財政収支が改善できなかった場合、日本の国家財政は破綻に向かうとはっきり書いてあります。「タイムリミット」まであと5年、今年はこの国の未来を予感させられる年になるのではないのでしょうか。

新

年早々、ハードな話題で恐縮ですが、今後の日本には奇烈な格差社会が待っています。これは世界の潮流で、日本だけが例外的に抗うなんてことはできない。偏差値教育と終身雇用を徹底して世界経済を席卷した時代の貯金を食い潰しながら、「みんなでやっていく」構造もいよいよ終わりが見えてきました。

今の日本社会の上にいる40代、50代のミドルマネジメント層の多くは、技術や技能よりも人脈という名の「コネ」を広げることでシステムに寄生してきた。これ、国際基準では「無能」に等しい状態です。例えば、技術のことを何もわからない人々が、優秀な理系の人間に指示を下すような不公平な構造は、グローバル化の波に早晩のみ込まれるでしょう(アメリカではすでに、存在意義を失ったミドルマネジメント層がかなり淘汰されています)。

もちろん、これは下のレイヤーも同じで、「替えの利く業務」はロボットや海外へのアウトソーシングとの競争になる。手をこまねいているだけでは、もっと賃金を下げられるか、職を失うかの二択でしょう。

となれば、問題は現状をどう考えるかです。「日本オワタ」と思うのか、それとも「過渡期の大チャンス到来」と思うのか?

世界に目を向ければ、チャンスは

ごろごろ転がっています。象徴的なケースとして、以前なら大人たちから「しょうもない遊び人」と見られていた超上級のゲーマーたちが、今では世界を市場とし、ゲームをプレイすることで生計を立てる例も出始めました。NHKが彼ら取材し、「ゲームはいかん」というカタにはめた報道をして抗議を受けたことが先日、ニュースになりましたが、これこそが「大チャンス派vs旧来日本型」の意識差の表れでしょう。

例えば、日本では「タコ部屋労働」のイメージが強いアニメーターにしても、本当にキツイならさっさとフランス語でも勉強したほうがいい。「日本の○○業界はどうしようもない」というなら、新たな環境に飛び込めるのがグローバル社会です。もちろん100パーセントの成功は保証できない。でも、受動的に「日本の沈没」と歩を合わせるよりは、ずっと明るく生きられるでしょう。

それに、日本はまだ「勝負しやすい状況」だと思います。イギリスやアメリカなどでは、貧困層に転落すると住む場所から働く場所まで、物理的に隔離されてしまう。そこから持ち直すのはかなり難しいから、「リスクを負って勝負しよう」なんて発想すら持てない。日本はそこまでひどくないからこそ、「頑張り」という意味があると思うんです。

ただし、これからのチャレンジに

This Week's Chaotic Topic

### 目の前にあるのは壁ではなく「障子」。さっさと突き破れ!



英語、合理的判断力、そして最低限のITリテラシー。これがあれば「障子」はすぐに破れ、(成功するかどうかはともかく)世界が目の前に広がる。ものすごくシンプルな話です

は最低限の「道具」が必要です。世界の情報に直接リーチし、世界に直接アプローチできる語学力。世の中を合理的に判断できる理数系の考え方。そして、ITリテラシー。いずれも自分の頭で考え、自分で動くためのツールです。

こうやってチャレンジを促すと、やる前から尻込みする人がいます。目の前に大きな壁が立ちだかっていると錯覚している。だけど、実際にそこにあるのは「障子一枚」なんです。指一本で穴があく紙を怖がり続けるより、2016年は「生きる欲望」を強めに設定して、冒険に飛び出す準備をしませんか?

カオス  
DRINK UP THE CHAOS!  
PROVOCATIVE REVOLUTION  
BY MORLEY ROBERTSON  
を飲み干せ!

モーリー・ロバートソンの  
挑発的ニッポン革命計画

vol. 046



導火線に火をつけろ!

Morley Robertson

1963年生まれ、米ニューヨーク出身。国際ジャーナリスト、ミュージシャン、ラジオDJなど多方面で活躍。現在のレギュラーは「NEWSザップ!」(BSスカパー!)、「モーリー・ロバートソンチャンネル」(ニコ生)、「Morley Robertson Show」(block.fm)、「所さん! 大変ですよ!」(NHK)など



「就職しても、今やっている夜の仕事を続けたい」という女子大生。でも、巨乳のためいろいろな人から口説かれて困るという。水商売の厳しさと楽しさをリリーさんが説く。

22歳、女性、大学生。「現在、就活中なんです。夜のバーでバイトもしています。できればこのまま夜の仕事を続けていきたいのですが、マイナンバー制度でバイトがバレないか心配です。また、先日、彼氏と別れたので新たな恋愛をしたいのですが、胸が大きいこともあって自分のタイプじゃない人から迫られて困ってます」

リリー 今、就活中ってことだけ、就職は決まったの？

リリー はい。某地方銀行に。

リリー すこいね。地元の銀行？

リリー はい。関東近郊の銀行です。

リリー 今、働いているバーって、どういうバーなの？

リリー 東京なんですけど、ガールズバーとかじゃなくて普通のカウンターがあるバーです。お店は深夜3時までやっていて、閉店作業に1時間ぐらいかかって、その後、系列店で賄いを食べるので、ちょうど始発の時間になるので電車で帰ります。

リリー バーの仕事って、銀行の仕事と一番遠くない？

リリー そうですね。

「就職しても、今やっている夜の仕事を続けたい」という女子大生。でも、巨乳のためいろいろな人から口説かれて困るという。水商売の厳しさと楽しさをリリーさんが説く。

22歳、女性、大学生。「現在、就活中なんです。夜のバーでバイトもしています。できればこのまま夜の仕事を続けていきたいのですが、マイナンバー制度でバイトがバレないか心配です。また、先日、彼氏と別れたので新たな恋愛をしたいのですが、胸が大きいこともあって自分のタイプじゃない人から迫られて困ってます」

リリー 今、就活中ってことだけ、就職は決まったの？

リリー はい。某地方銀行に。

リリー すこいね。地元の銀行？

リリー はい。関東近郊の銀行です。

リリー 今、働いているバーって、どういうバーなの？

リリー 東京なんですけど、ガールズバーとかじゃなくて普通のカウンターがあるバーです。お店は深夜3時までやっていて、閉店作業に1時間ぐらいかかって、その後、系列店で賄いを食べるので、ちょうど始発の時間になるので電車で帰ります。

リリー バーの仕事って、銀行の仕事と一番遠くない？

リリー そうですね。

「就職しても、今やっている夜の仕事を続けたい」という女子大生。でも、巨乳のためいろいろな人から口説かれて困るという。水商売の厳しさと楽しさをリリーさんが説く。

22歳、女性、大学生。「現在、就活中なんです。夜のバーでバイトもしています。できればこのまま夜の仕事を続けていきたいのですが、マイナンバー制度でバイトがバレないか心配です。また、先日、彼氏と別れたので新たな恋愛をしたいのですが、胸が大きいこともあって自分のタイプじゃない人から迫られて困ってます」

リリー 今、就活中ってことだけ、就職は決まったの？

リリー はい。某地方銀行に。

リリー すこいね。地元の銀行？

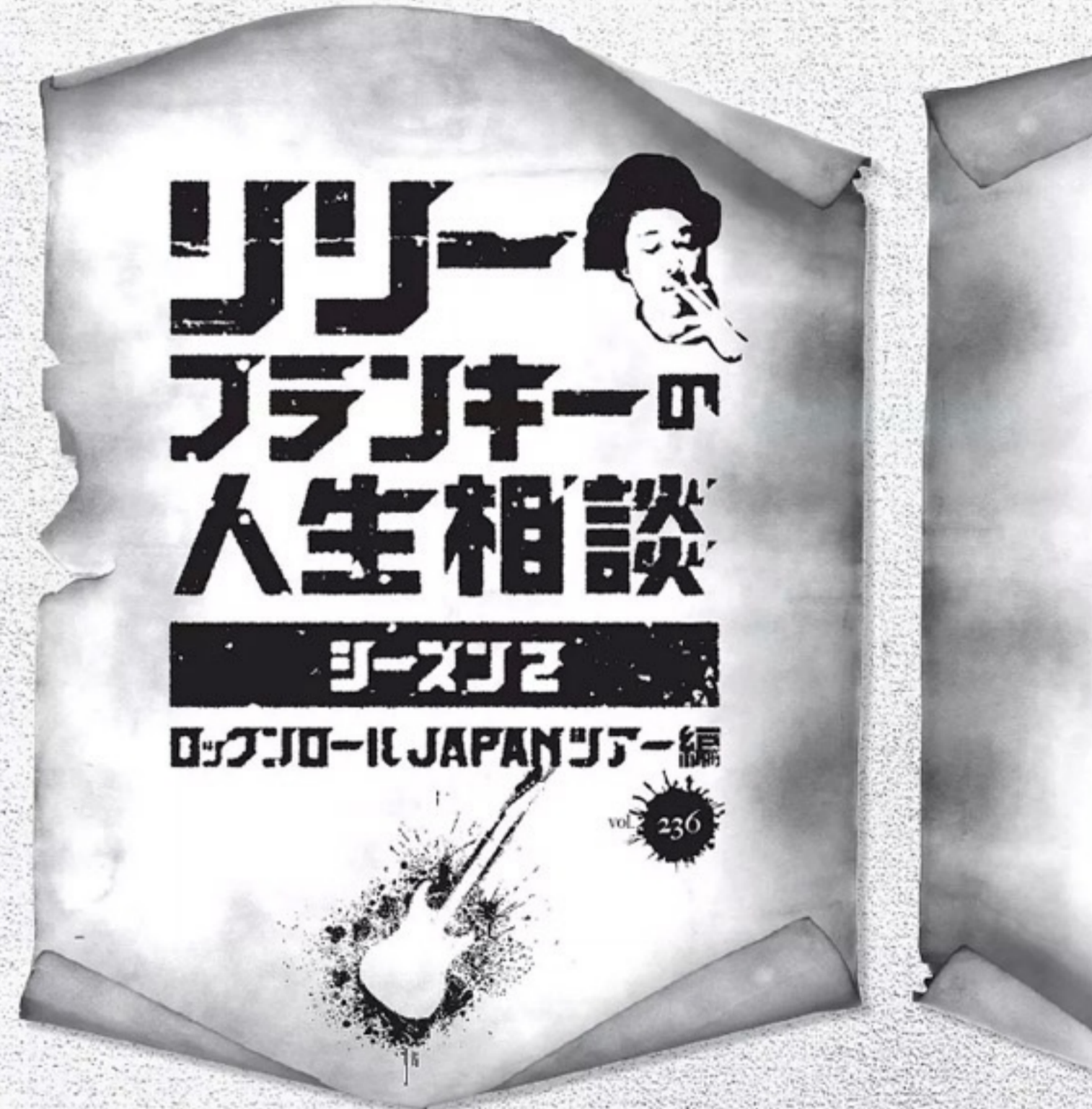
リリー はい。関東近郊の銀行です。

リリー 今、働いているバーって、どういうバーなの？

リリー 東京なんですけど、ガールズバーとかじゃなくて普通のカウンターがあるバーです。お店は深夜3時までやっていて、閉店作業に1時間ぐらいかかって、その後、系列店で賄いを食べるので、ちょうど始発の時間になるので電車で帰ります。

リリー バーの仕事って、銀行の仕事と一番遠くない？

リリー そうですね。



まだ20人ぐらいです。でも、バーで働き始めたこの1年間で、すごく増えました

(22歳・女性・大学生)



年齢、性別、プロ・アマ問わず、リリー・フランキーさんに直接会って悩みを相談したいという方を募集します。

◎ご希望の方は、住所・氏名・年齢・職業・電話番号・メールアドレス・相談内容を明記の上、下記までお送りください。採用された方にはこちらから相談の日時・場所などをご連絡させていただきます。◎交通費・宿泊費などは相談者の負担となりますので、ご了承ください。◎この相談は雑誌掲載以外に週刊プレイボーイ公式サイト「週プレNEWS」にて動画配信する予定です。配信時にはプライバシー保護のため、顔にモザイクをかけたり、声を変えるなど細心の注意を払いますので、ご理解ください。また、相談はイベント会場などに参加者を集めて行なう場合があります。◎採用者にはリリー・フランキー＆週刊プレイボーイTシャツおよびパス2号(電マ)をプレゼントいたします。

◎応募方法  
 ◎e-mail lilyjinseisoudan@wpbm.jp  
 ◎twitter @lilyjinsei  
 ◎はがき・手紙  
 〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 週刊プレイボーイ編集部  
 「リリー・フランキーの人生相談」係

\*応募されたはがき・手紙などは採用分以外は破棄される場合があります。保存しておきたい場合は、あらかじめコピーをとってからお応募ください。また、雑誌掲載時や動画配信時に名前を秘匿しておきたい場合は、その旨を明記してください。ご応募いただきました文面の著作権は集英社に帰属します。個人情報の取り扱いには十分配慮しております。

おっばいが大きい人は経験人数が増えるっていうけど、今までに何人ぐらいとセックスした？

(リリー・フランキー)

リリー じゃあ、就職した後「このまま夜の仕事を続けていきたい」というのは、とりあえずなしになったってことだね。

リリー いや、銀行って土曜・日曜が休みじゃないですか。だから、金曜の夜に東京に出てきて、そのまま金・土って働きたいんです。リリー そんなことやったら、すぐに体がポロポロになるよ。

リリー だから、それが悩みなんです。とりあえず銀行に就職するけど、最終的には夜の仕事に戻りたいんです。銀行はある意味、社会勉強というか、違う世界を知るのがいいかなと思って。

リリー 銀行が腰かけなんだ。普通は逆のような感じがするけどね。じゃあ、今の君の一番の悩みは「胸が大きくて自分のタイプじゃない人から迫られて困る」ってことだね。バストは……Gぐらい

リリー Hカップです。

リリー でも、おっばいが大きからうが小さからうが、自分のタイプじゃない人に迫られることはあるでしょ。

リリー でも胸が大きいと「押し込まれそう」な気がする」らしいんですよ。

リリー それは見た目の問題とかもあるだろうね。君みたいに子供っぽい顔立ちで、おっばいが大きいと気が弱そうに見えるから。おっばいが大きい人は経験人数が増えるっていうけど、今までに何人ぐらいとセックスした？

リリー まだ20人ぐらいです。でも、バーで働き始めたこの1年間ですごく増えました。

リリー だろうね。飲み屋さんで働くが増えるんだよ。客とヤルことが多くなるから。

リリー そうなんです。バーで働きたすまで2人でしたから。

リリー 君、1年間で相当したね。月にひとり以上のご新規が増えたとのことだもんね。

リリー なんてかかっていったら、バーの店長さんから「若いうちはたくさんヤッたほうがいいよ」って言われたので。

リリー じゃあ、君、就職したら銀行員とヤリまくりだね(笑)。たぶん、入社して3カ月ぐらいで全員とヤリ散らかすと思う。

リリー いや、そんな全員とヤリ散らかして、地元で自分のバーでもつくったら。

リリー はい。

リリー 銀行は変態の巣窟だっていうからね。

リリー そうなんですか！

リリー 行内恋愛も半端じゃないし、堅そうに思われているけど、ストレスが多いから。だから、君がヤリ散らかした変態の銀行員たちをカモれたい。

リリー なるほど！

リリー そして、そういう気持ちがあるなら、君は銀行ですと働いていたとしても人生を楽しめる人だよ。

リリー そうですね。

リリー まあ、お堅い仕事は慣れるまではつまらないかもしれないけど、頑張ってください。

リリー ありがとうございます。

リリー 楽しいです。

リリー でも、それは君がまだ若いしバイトだから楽しいんだよ。本職にするとキツいよ。

リリー そう思います。店長とかも、「こんな仕事、飲まないとやってられない」みたいなことをいつも言ってますから。

リリー だから、夜の仕事にどっぷり漬かるなら、よほどの覚悟がないとね。それに年を取ってると乳もたれてきて、「あれ？ 私、思ったよりモチなくなってきたぞ」って思い始めるよ。そして新しい若いコが昔の自分のようにヤリ散らかしてるのを見ながら、ずっと細いたばこ吸ってるおっばさんになる。

リリー ……ああ。

リリー だから、その覚悟があるなら、銀行で数年働いてヤリ散らかして、地元で自分のバーでもつくって、

リリー Hカップです。

リリー でも、おっばいが大きからうが小さからうが、自分のタイプじゃない人に迫られることはあるでしょ。

リリー でも胸が大きいと「押し込まれそう」な気がする」らしいんですよ。

リリー それは見た目の問題とかもあるだろうね。君みたいに子供っぽい顔立ちで、おっばいが大きいと気が弱そうに見えるから。おっばいが大きい人は経験人数が増えるっていうけど、今までに何人ぐらいとセックスした？

リリー まだ20人ぐらいです。でも、バーで働き始めたこの1年間ですごく増えました。

リリー だろうね。飲み屋さんで働くが増えるんだよ。客とヤルことが多くなるから。

リリー そうなんです。バーで働きたすまで2人でしたから。

リリー 君、1年間で相当したね。月にひとり以上のご新規が増えたとのことだもんね。

リリー なんてかかっていったら、バーの店長さんから「若いうちはたくさんヤッたほうがいいよ」って言われたので。

リリー じゃあ、君、就職したら銀行員とヤリまくりだね(笑)。たぶん、入社して3カ月ぐらいで全員とヤリ散らかすと思う。

リリー いや、そんな全員とヤリ散らかして、地元で自分のバーでもつくったら。

リリー はい。

リリー 銀行は変態の巣窟だっていうからね。

リリー そうなんですか！

リリー 行内恋愛も半端じゃないし、堅そうに思われているけど、ストレスが多いから。だから、君がヤリ散らかした変態の銀行員たちをカモれたい。

リリー なるほど！

リリー そして、そういう気持ちがあるなら、君は銀行ですと働いていたとしても人生を楽しめる人だよ。

リリー そうですね。

リリー まあ、お堅い仕事は慣れるまではつまらないかもしれないけど、頑張ってください。

リリー ありがとうございます。



# 大木匠にまつても

vol. 184

みうらじゅんと  
宮藤官九郎の

素朴な疑問

## 長生きする秘訣ってなんだろう？ 水木しげる、野坂昭如を偲んで



年末にかけて亡くなった、水木しげる、野坂昭如という偉人たちの偲び、思い出を彼らから受け取ったものについて語ります。

みうら 水木さんも野坂さんも、とうとう逝ってしまわれたねえ。

憧れた大先輩だから、いなくなっちゃうってのはどうにもつらいね。

宮藤 寂しいです、やっぱり。

みうら 水木さんの話でいったら、宮藤さんは映画版の『ゲゲゲの女房』(10年)でご本人役を演じた「水木役者」なわけだしねえ。



宮藤 そうですね。なんか、若い頃の水木さんにそっくりだと言われたこともあるんですけど、あの役を演じられて光栄だなあと思ってます。

みうら ちなみに、水木さんには会われたんですか？

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

みうら 売れてない頃の水木さん

宮藤 一度だけ。タイトルが『ゲゲゲの女房』っていうぐらいだから、女房が主役の物語なんで、撮影に入る前の段階でまず鈴木卓爾監督と一緒に奥さんの(武良)布枝さんにご挨拶に行っただけですよ。そこで、(水木さんが)貸本漫画を描いていた頃の話とか聞かせてもらって。

つて、奥さんと二人三脚でやってられたんですよ。宮藤 そうなんですよ。なかなか日の目を見なかったけど、毎日こんな机にしがみついて漫画描いてるんだから、いつか絶対に認められるに違いないって信じて、でも実は漫画の自身はあんまりわかってなかったっていう裏話もあったりして。

みうら いい話じゃないですか。

宮藤 それでしばらく布枝さんとお話したら、「もうすぐ(水木が)来ます」と。

みうら いやいよ本人登場。

宮藤 ところが水木さん、開口一番でなんっておっしゃったと思いませんか？ 今でも忘れられないんですけど、「映画なんか儲からないだろう？」って、いきなり(笑)。

みうら そうきたか(笑)。

宮藤 しかも、その後監督が映画の内容を説明していったんですけど、それに対しては「ああ、そう」って微妙なニュアンスで流して、気づいたら「だけど、映画なんか儲からないだろう？」っていう話に戻ってるっていうパターンが何回も続いて(笑)。

みうら よっぽどそが気に入ったんだね(笑)。

宮藤 意外とお金にシビアでいらっしゃるんですよ。で、最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

みうら 最後の

宮藤 最後の

**みうらじゅん**  
マイブーム、ゆるキャラなどの流行を生んだ「一人電通」式仕事のすべてを明かす、「[ない仕事]の作り方」(文藝春秋)が好評発売中！

**宮藤官九郎**  
長瀬智也、神木隆之介が主演の新作映画「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」が、いよいよ2月6日公開です。みうらさんも出演！





# スクープ情報満載! 2016年女子アナジャーナル

スクープ情報満載!



## 新年の恒例企画! 今年くる女子アナを専門家が分析

2016年、果たして誰がブレイクするのか。女子アナ評論家の戸部哲也氏に注目アナをピックアップしてもらった。

近年ブレイクする女子アナの傾向を見ると、ふたつのキーワードがあるという。「ひとつめは、ノリの良さ。フジテレビの加藤綾子アナがある番組で『バラエティ番組ではマジメに振る舞うより、面白いと思っただけは遠慮なく、大きく笑うようにしている』と語っていました。今の女子アナに求められるのは素のリアクション。若手アナの中で、それが一番自然にできているのがTBSの宇垣美里アナ。大学まで関西で育ったこともあって、出演者とのかけ合いも言い回しが面白かったりする。TBSの次代を担う女子アナなのは間違いない。

そして、もうひとつのキーワードが「人気芸人との共演」だとか。「それまで無名の存在だったテレビ東京の狩野恵里アナが、『モヤモヤさまぁ〜ず』のアシスタントに抜擢されて大ブレイクした。さまぁ〜ずは女子アナいじりがうまく、共演する女子アナは注目度が上がる傾向にある。現在、『さまぁ〜ずの神ギ問』を担当するフジテレビの新人、宮司愛海アナは下ネタにも堂々としていますし、ツッコまれたときの切り返しも上手。ポスト・狩野恵里の有力候補といえます」

フジテレビ・加藤綾子アナと日本テレビ・水ト麻美アナの2強時代が続いているが、今年、誰がそこに割って入るのか。

写真はTBSの宇垣美里アナ。1991年4月16日生まれ、兵庫県神戸市出身。同志社大学政策学部卒業。2014年入社。現在の主な担当番組は『あさチャン』『炎の体育会TV』など



TBSアナウンサー 吉田明世

皆さん、本年もよろしくお願ひ申し上げます



お正月の番組で、今年も振り袖を着せてもらいました♪昔は振り袖といえば、赤や白などを好んでましたが、最近は青や緑など、淡い色味を好むように。年を重ねると、趣味も変わるものなのかな(笑)

## 仕事、プライベート、お金の使い方……。2016年、あつきーよは変わります!

皆 さま、あけましておめでとございます! 私は入社して初めて、お正月休みをしっかりといただきました! やっぱり休むって、大事♡

さて、2016年最初の連載コラムということで、今年の抱負をジャンル別に発表します!

●お仕事  
今年4月で、入社6年目に突入します。完全に私の勝手な基準ですが、若手アナウンサーって呼べるのは、少なくとも5年目までの気がするんです。6年目はベテランといわれないもの、一人前のアナウンサーといわれなければ

いけない年次かな。これまでに致命的なミスはなかったものの、一定のペースで小さなミスを重ねてきた私。そろそろ安定感のあるアナウンサーになりたいなあ。

気がつけば後輩が10人もいて、彼らを引き上げる存在になりたいと思ってるんですけど、私にはまだ足りないかな。学生時代からずっとタレキャラでやってきたので、それを変えられるか心配です(苦笑)。

●プライベート  
実は今年、一番重視しているのはプライベートかもしれない。昨年はいろいろな人に、「そんなに仕事ばっか

りしてちゃダメだよ。プライベートも充実させることが、仕事に生きるんだよ!」なんて最近、疲労感がハンパないよ!と散々言われたので……ズバリ、今年の目標は、仕事とプライベートの両立と充実。これでいかせていただきます!

●お財布事情  
白状しますが、社会人になってからこれまで、日々のストレスを買い物で発散するという生活を送ってきました。何か欲しいものがあると、最近、頑張っているし〜というお決まりの文句で自分を正当化させては、家にすでにある似たようなデザインの洋服を買ってばかりいました。でも、今年は決してムダ遣いのないよう、堅実に、計画性を持って、たま〜に、お買い物しようと思います。

●女子力  
今年、女子力をアップさせたいです。まず料理! かなり気まぐれな性格なので、自分の中で料理ブームが来たときはかなり頻りに料理を作りますが、ブームが去ると、パタリとなんにもしなくなるんです。むしろ食べるのも面倒になってしまつて、夜ごはんが枝豆に納豆だけ、という粗食になることもしばしば。ただ、今年に入ってからまた料理ブームが来ているの

で、このまま習慣になるように頑張りたい! 今は料理サイトのレシピを見ながら必死に作っていますが、なんにも見ずにパバツと作れるようになるのが目標です!

●お酒  
今年はお酒を控えないなど。昨年は家でひとり、500mlの缶ビールを毎日2缶飲んでた時期があったので、今年はせめて350ml缶を2缶に抑えたい! こちらも長続きするといひんですけど……。うん、こうして見るとあんまり大きな抱負がないかも(笑)。今年も何も変わらない一年になりそうで、なんか、すみません。

吉田明世 YOSHIDA AKIYO  
1988年4月14日生まれ、東京都出身。成城大学文学部卒業。2011年、TBS入社。『白熱ライブ ビビット』(月〜金曜8時〜)、『サンデー・ジャポン』(日曜10時〜)、『爆報! THE フライデー』(全曜19時〜)、『駆け込みドクター! 運命を変える健康診断』(日曜19時57分〜)、『トコトン掘り下げ隊!生き物にサンキュー!!』(水曜19時〜)

今週の「NGワード」

ちゃった! スツヤッ ちゃった!

THE WEEK JOSHIANA NG WORD



竹内由恵 (TV ASAHI)  
『やべっちFC』のクリスマススペシャルにサンタのコスプレ姿で登場した竹内アナは、共演のナイナイ・矢部浩之に「ロンリークリスマスなんですよ?」と言われて苦笑い。どうも凶星だったようで、「寂しい……」と漏らしたのだった



上田まりえ (NIHON TV)  
『月曜から夜ふかし』の『埼玉のニュースをお伝えする件』に登場した上田まりえアナ。企画コーナーの最後に「私ごとで恐縮ですが、1月末で日本テレビを退社することになりました。マツコ(デラックス)さん、私のことを忘れないでください」とコメント。フリーになっても頑張れ!



山崎夕貴 (FUJI TV)  
『ボクらの時代』で、苦労した就活時代を振り返った山崎アナ。「大学入学時に買ったダサイリクルートスーツで面接に行っていました。ワイシャツも5日間、1枚で過ごしたり……。下着も手洗いして、お風呂場に干していました」とのこと。なんともガサツすぎ!



加藤綾子 (FUJI TV)  
『ボクらの時代』に出演したカトパンは、意外な弱点を告白。それは……「オバケが怖いんです。あまり知らないホテルに行くこと、ひとりで寝られなくなっちゃう」というもの。実際、椿原慶子アナや山崎夕貴アナとダブルベッドで一緒に寝たことがあるという。男性にも同じことを言ってる!



あなたの名曲教えてください  
取材・文/堀乃たま 写真/松木宏祐

愛の讃歌

歌:越路吹雪  
作詞/Edith Piaf (訳詞/岩谷時子)  
作曲/Marguerite Monnot

あなたの燃える手で あたしを抱きしめて  
ただ二人だけで生きていたいの  
ただ命の限り あたしは愛したい  
命の限りに あなたを愛するの

頬と頬よせ 燃える唇もつ  
交わすよるこび  
あなたと二人で暮せるものなら  
なんにもいらぬ  
あなたと二人 生きて行くのよ  
あたしの願いはただそれだけ  
あなたと二人

かたく抱きあい 燃える指に髪を  
からませながら いとしながら  
くちづけを交わす 愛こそ燃える火よ  
あたしを燃やす火心とかな恋よ

© 1949 by EDITIONS RAOUL BRETON  
ALL rights reserved. Used by permission  
Rights for Japan administered by NICHION, INC.

JASRAC出 1515649-501



Volume 03

タレント・松尾貴史と『愛の讃歌』/越路吹雪

歌えば思い出す、あの日々

—— 普段音楽は聴きますか？  
松尾 落語の音源はよく聴くんですけど……それじゃあ音楽にならないか(笑)。囃子集を聴きます。あと、ワールドミュージックは割と好きです。民族音楽には、その土地の自然環境に基づいて作られた楽器が使われているでしょう。獣がいればその皮で弦を作ったりとか、そういったものは理屈がわからなくても、伝わってくるので飽きないんです。—— 歌は聴かないですか？  
松尾 最初に買ったレコードは『帰って来たヨッパライ』でしたよ。テレビばかり見てたから、レコードを買おうという見はなかったです。沢田研二さんとか郷ひろみさんが耳になじんでいるので、カラオケで誰かが歌い始めると一緒に歌うこともあります。—— 今日は何を歌いますか？  
松尾 『愛の讃歌』を歌おうかな。昔バーで飲んでいたら、近くの席でタモリさんが男の人の脇から両手を入れて胸を揉んでいた。それで身をよじっていたのが原田芳雄さんだっ

たんです。一緒に飲もうって誘ってくれて、それからずっと自宅に入り浸るようになりました。芳雄さんが映画『寝盗られ宗介』で女装をして『愛の讃歌』を歌っているんですよ。僕が司会をさせていたんですよ。劇中と同じく女装で歌っていたんですね。その迫力がすごくて。男が歌っても魅力的な曲なんです。僕は勝手に芳雄さんのそばにいたら、歌うときはいつも芳雄さんを思い出します。でも、そんな涙ながらに歌うんじゃないよ、楽しく歌いますよ。

Information

最近の松尾貴史さん

1960年生まれ、兵庫県出身。テレビ、ラジオはもとより映画、舞台、イベント、エッセイ、イラスト、折り紙など、幅広く活躍。G2と共に主宰する演劇ユニット、AGAPE storeの舞台『七つの秘密』(オフィスコメディです。東京・紀伊國屋ホール1月15~24日、大阪・近鉄アート館1月29~31日) [http://www.preg2.com/sevensecrets.html]

シネ魂

MOVIE

第1次世界大戦中、声を失ったアルメニア人男性が家族と再会するための旅をする姿を追ったドラマと、芸能界を舞台に親友同士の青年たちの物語。『映画通』と思われたいヤツは、いいからチラ見しろ!!

高橋ヨシキ(デザイナー/ライター)

堂々たる地獄巡り映画、  
と思いきや後半は甘ったるい

前半から中盤にかけての、主人公の「地獄巡り」描写は圧巻。第1次大戦時、トルコにおけるアルメニア人虐殺と、難民キャンプの悲惨な光景はいやが応でも現在の世界情勢、特にシリアの状況を想起させるものだ。撮影もたいへん美しい。だが後半になると物語は失速する。本作には暴力を背景に抑圧の限りを尽くす最低の人間から、見ず知らずの相手に救いの手を差し伸べる人間まで濃淡に富む人物が登場するのだが、後半にきてその対比がどんどん弱まっていってしまっている。

≪ 70点 ≫

映画撮影に冷たい東京で  
野心的な口ケ撮影を敢行

メタ的な趣向が凝らされているものの、大筋ではメロドラマの域を出ない。そこにいわゆる「芸能界残酷物語」テイストが加味されているのだが、こちらも古くさい「業界のイメージ」を逸脱することはなかった。謎の自殺を遂げた姉弟の秘密と、死んだ親友の影として歩まざるを得ない主人公の葛藤、というふたつの軸があって、どう考えても前者のほうが掘り下げがいきなりそうに思えたのだが、そうはならなかったのは残念。近年珍しい都市部でのロケーション撮影には苦勞がしのばれた。

≪ 60点 ≫

消えた声、その名を呼ぶ

全国公開中



STORY\_1915年、オスマン・トルコで少数民族に対する弾圧が起き、アルメニア人のナザレットは、妻子と引き離されて強制連行される。そこで同胞が殺されるのを目の当たりにし、声を失ってしまう

©Gordon Muhie/ bombero international

ピンクとグレー

2016年1月9日(土)より  
全国ロードショー公開予定

STORY\_無名俳優・河田大貴は、少年時代からの親友で人気俳優・白木蓮吾の急死で世間の注目の的になる。白木はなぜこの世を去ったのか。錯綜する状況で河田は……。出演・中島裕翔、菅田将暉、夏帆ほか

©2016「ピンクとグレー」製作委員会

森 直人 (映画評論家/ライター)

凄惨な歴史背景の地獄巡りに  
映画的な「感動」をぶっ立てる

オスマン・トルコのアルメニア人大虐殺という、ハードコアな史実にがっかり取り組んだ強烈作だが、ファティ・アキンの語り口の工夫も見逃せない。ポイントはまさに「消えた声」。主人公が肉声を失うという、引き算的な演出で感情のうねりを劇的に高めており、ラストには本気で涙が出た。チャプリンの名作『キッド』が上映されるシーンがあるのだが、これは示唆的。本作全体が、サイレントとトーキーの端境期に生きたチャプリンの映画術を巧みに応用している。

≪ 90点 ≫

加藤シゲアキ(NEWS)の  
原作小説も読んでみたくなる

重層構造のトリッキーなたくらみを成立させたドラマづくりで、フィクションの醍醐味を大切にしたい仕事。男女の三角関係や「入れ替わる」という着想など、「太陽がいっぱい」が香るのも惹かれる。欲をいうと、もっとコンパクトに語ることに集中すれば劇的密度が増したはず。監督・行定勲×脚本・逢坂竜太のタッグだと、「パレード」はソリッドな傑作だったが、今回は足し算が多い印象。とはいえ、ロビン・シックの「ブロード・ラインズ」風のミュージックビデオには笑った。

≪ 70点 ≫

ロッキー ブルーレイコレクション<6枚組>



20世紀フォックス・ホーム・エンターテインメント・ジャパン/7600円+税

©2015 Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc. All Rights Reserved. Distributed by Twentieth Century Fox Home Entertainment LLC.



『大脱出 スペシャル・プライス版』  
ポニーキャニオン/  
2500円+税

脱獄不可能といわれる刑務所に収監されたスタローンさん。そこで知り合ったのは、なんとシュワちゃん! そんな、おふたりがタッグを組んで脱獄計画をスタート。わくわく感が止まりません!



『コブラ/デッドフォール Blu-ray』  
ワーナー・ブラザーズ・ホームエンターテインメント/  
2400円+税

スタローンさん主演の刑事アクションがお得なセットに! コブラでは即実弾発射のワイルド刑事。そしてデッドフォールでは理論派のクールな刑事。ふたつのタイプの刑事が楽しめますよ

こちらもオススメ!

DVD&Blu-ray 今週の箱買いL1!!

見たい映像はBOXでフルコンプ!

『クリード』を見る前に、まずはこれ!

あのアポロ・クリードの息子がボクサーに! しかも、そのトレーナーを務めるのはロッキー・バルボア!! ロッキーファンとしては胸熱MAXな展開の新作映画『クリード チャンプを継ぐ男』。現在公開中の映画を見る前に、まずは「アポロとはなんぞや?」を徹底的に復習すべき! そこで、オススメなのが、アポロが大活躍するロッキー1から4を収録した、このコレクションです。

1ではロッキーのライバルとして登場し、2では再戦。3でロッキーのトレーナーに就任し、そして4では……。1~4を通して見ると「あれ、これってアポロの物語なんじゃね?」と、シリーズでのアポロさんのポジションを再認識できるはず。新作映画と併せて、アポロ・クリードの数奇な人生をお楽しみください!



### ムウェテ・ムルアカ Muwete Muluaka

1961年、ザイル共和国（現コンゴ民主共和国）生まれ。国際政治評論家。千葉科学大学教授。神奈川工科大学特任教授。総務省と文部科学省の任期付き参事、経済産業省の任期付きアドバイザー。東京電機大学電子工学科卒業。工学博士。ザイル共和国国営放送日本代表、在日コンゴ民主共和国通商代表機関理事、コンゴ民主共和国キンシャサ大学客員教授も務めた。日本における外国人タレントプロダクション事業共同組合専務理事でもあった



中国人は現地で海賊版DVDなどを販売したり、中国語放送のテレビ局をつくったりと「やりたい放題」。今、中国がアフリカで行なっていることは経済の形を借りた「新たな植民地主義」です

人コミュニティをつくり、海賊版DVDなど違法なコピー商品を次々に販売したり、現地の法律を無視して勝手に中国語放送のテレビ局をつくったりと、まさに「やりたい放題」です。今、中国が行なっていることは経済の形を借りた「新たな植民地主義」だと言ってもいいでしょう。

——ただ、「援助」と称して発展途上国に本来は不要な大型インフラを建設し、それを自国のゼネコンが受注する「ひもつき支援」については、日本もこれ

# “本”人襲撃 BOOK

『中国が喰いモノにするアフリカを日本が救う 200兆円市場のラストフロンティアで儲ける』

## ムウェテ・ムルアカ

講談社+a新書 840円+税



今この本を読むべき理由!!

### 鈴木宗男の元秘書が明かす、中国の無法なアフリカ進出の現状。“最後のフロンティア”に日本が投資すべき好機は今?

資本主義の「最後のフロンティア」といわれるアフリカ大陸。人口は爆発的に増加し、GDPは急伸、豊富な鉱物資源も魅力だ。世界各国がアフリカ開発の主権を握ろうと進出している。そんななかひとときわ力を入れているのが中国だ。先日7兆円規模の投資を表明した。ところがそんな中国が今、アフリカから「嫌われている」と指摘するのが、元衆議院議員の鈴木宗男氏の秘書だったムルアカ氏だ。中国の現地での横暴な振る舞いを明らかにし、今こそ日本がアフリカに進出せよと提言!

## 豊

かな鉱物資源と10億を超える人口を抱え、資本主義に残された「最後のフロンティア」として注目を集めるアフリカ大陸。200兆円ともいわれる巨大市場に、近年、最も積極的な投資をしているのが、世界ナンバー1の経済大国となった中国だ。

しかし、その中国が現地で行なう「ルール無視」の強引な手法や振る舞いが、アフリカ各地で多くの摩擦を引き起こしているという。中国が今、アフリカで何をしているのか、そして何を目標しているのか?そして日本はこの残された巨大市場にどう向き合うべきなのか?

日本とアフリカにたいパイプを持ち、かつては鈴木宗男・元衆議院議員の傍らにそびえ立つ「身長200cmの黒人秘書」としても知られた、ザイル共和国現職のムルアカ氏が「日本こそ、アフリカが期待する最善のパートナーになり得る」と訴えるのが本書だ。

——つい先日、中国の習近平国家主席がアフリカ諸国を歴訪し、総額7兆円にも及ぶ投資を約束したと聞いて驚きました。そもそも中国のアフリカへの進出はいつ頃から盛んになったの

でしょうか?

**ムルアカ** 中国とアフリカ諸国の関係は古く、中国は30年近く前から多くの留学生をアフリカから招くなど、将来に向けた人脈づくりを続けていました。しかし具体的なビジネスという意味での経済進出が本格化したのは最近で、おそらくこの10年ほどだと思えます。

それまでアフリカへの投資国といえば、そのほとんどはEU圏内にある旧植民地の宗主国でした。そこへ「中国が勇気を持って進出してくれた」と、当初、アフリカ諸国はこの投資を大歓迎していたのです。

ところが、実際に中国の経済進出が本格化し、その身勝手な振る舞いが明らかになるにつれてアフリカでは中国が引き起こした多くの問題が表面化し、今や多くの人たちが中国に対して驚きや恐怖、怒りを感じ始めています。

——当初は歓迎された中国からの投資が、ネガティブな印象へと大きく変化したのはなぜなのでしょう?

**ムルアカ** 中国がアフリカ大陸に進出した本来的目的が「世界の経済大国になる」という覇権主義の手段ではないことが明らかになってきたからです。

となった日本が、勤勉な日本人の努力と優れた科学技術で経済大国になった。その日本について学びたい一心で、私は今から30年前に日本に留学しました。日本には優れた技術があり、中国にはない仕事の質へのこだわりや節度があり、何より「相手の立場に立つて考える」という伝統がある。そんな日本に唯一欠けているものがあります。それが天然資源です。

一方、アフリカ大陸には、まだ多くの資源が眠っています。しかも多くの国では今、年平均5%を超える急激な経済発展によって中間層が育ち始めており、巨大な消費市場としてのポテンシャルも見逃せません。

ところが、今の日本は政府も民間も動きが鈍く、アフリカで積極的なビジネスを展開しようという人たちが少ない。そして、アフリカの将来性や重要さが正しく理解されていません。

最後のフロンティアであるアフリカの市場に中国がなりふり構わず進出を続けるなか、日本がこのまま指をくわえて見ていては大きなチャンスを失うことになりかねない。中国の現実に気づいたアフリカ諸国が今、日本の進出に大きな期待を寄せているのです。

### 新刊書籍速攻レビュー

「新国防論」 9条もアメリカも日本を守れない 伊勢崎賢治 毎日新聞出版 1500円+税



国連職員として世界各地の紛争地で武装解除などに取り組んできた著者が語る日本の安全保障のリアル。安倍政権による集団的自衛権の行使容認によってこれまでブレ1キ役だった9条が同じように働かなくなる。だからこそ9条を進化させる必要があると指摘。また、「交戦権」「敵を殺す権利」がない状態のまま海外派遣されている自衛隊の現状に一石を投じている

「国道者」 佐藤健太郎 新潮社 1300円+税



化学の研究者でもあった著者が、のめり込んでいった「国道」の世界。マニマニで出た奇妙な奇妙な国道の謎に迫る。国道だけじゃ登山道、7mの最長国道、謎の永田町ハイパス、東京湾に消える国道、伊勢神宮で終わる国道など、知られざる「国道」変遷、「国道」珍道を紹介。それらの国道の歴史の経緯、地理的制約、政治家の横車なども興味深い

その目的を実現するために、彼らはアフリカに進出し、手段を選ばないルール無視の「なんでもアリ」の手法を取っています。

そうやってアフリカ人の仕事や住む場所を奪い、自然環境を破壊し、水などの資源を買い占めながら、安全性が危ぶまれる食品や粗悪なコピー商品を大量に市場にバラまいて従来のシステムをぶち壊してしまうのです。

——本書では中国のいわゆる「ひもつき支援」についても厳しく批判されていますね。

**ムルアカ** 以前は中国の援助といえば、農業分野や漢方、はり治療などの東洋医学などが主でした。ところが今は「経済支援」と称しながら、実際には道路などの大型インフラ工事を中国企業に受注させ、その工事にはアフリカの人は使わずに、中国本土から何万人もの労働者を送り込んでくるのです。

しかも、工事の質は最低で、出来上がった道路がまったく使えないものになったり、ちょっとした雨で水没して人命が失われたりする事故も起きている。加えて、アフリカへと送り込まれた中国人労働者たちは、そのまま帰国しません。彼らはそのまま住み着いて、現地で中国



# 2016年のはやり株を 予想してみました

2016年が始まりました。今年はどうな銘柄に手を出そうか……私も考えてみました。おさらいになります。これから上がりそうな銘柄を見極めるには、「現在から未来にかけてどういことが起こり得るのか」という予想を立てるところから始まります。例えば、今年にはリオ五輪が開催されますので、レスリングの吉田沙保里選手やスキージャンプの高梨沙羅選手とスポンサー契約している企業の株が高騰したということもありました。スポーツに詳しい方はそのあたりからリサーチしてみるといいかもしれま

## 杉原杏璃の株ストーリーは突然に

### 第十三訓 今年の注目銘柄



すぎはらあんり/タレント、グラビアモデル。23歳のときに株投資を始め、トレーダー一歴は11年目。株で増やした資産を元に、故郷に住む母のため家を建てた。1982年6月12日生まれ、広島県出身



私は普段は、海外で開催されるオリンピックはそれほど気にしないのですが、例えばブラジルで活躍している日系企業などは狙い目かも

あともう少し近いところでいうと、春休み前からゴールデンウィークにかけて上がるであろうディズニーストックのオリエンタルランド株を仕込んでおくというのは私も考えています。すでに持っているのですが、買い足しておこうかなと。やはり株でいえば、乳がんの新薬を近々実用化するといわれているナノキャリアという製薬会社や、マイナンバーの関連銘柄で名前が挙がるITBOOKというITコンサルティング企業にも少し注目しています。ただ、やはり株というのは上がるのも早いけど下がるのも早いで、注意が必要です。上がる前に買い、上がりきったところで売ってどれだけの利益を出せるか。投資の基本は「情報の早さ」と「読み」の掛け算です。ほかの人よりも早く有益な情報を手にできるよう、今年も常にアンテナを張っていきましょう！

# 目指せ競馬大逆転！ 櫻子金道！！

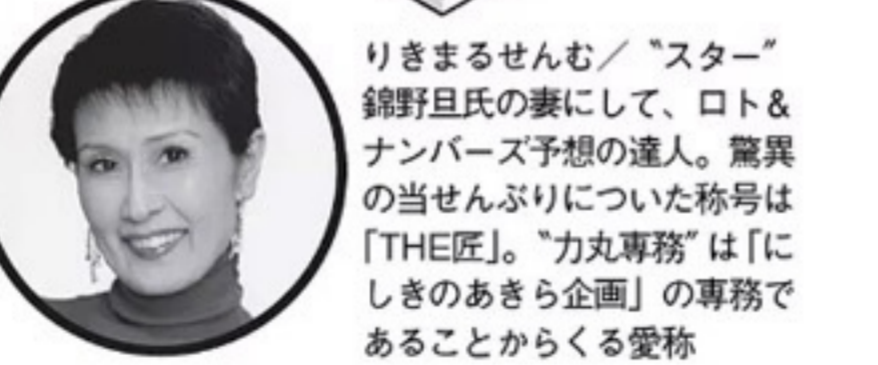


もりながまあや/母は女優の白石まるみ。書道は六段の腕前。2016年発売の競馬シミュレーションゲーム「Winning Post8 2016」(コーエーテクモゲームス)にも出演！

あけましておめでとうございませう！ 2015年は目標だった海外競馬へ行けたり、取材を担当している美浦からダービー馬が出たりと、競馬に関してとても恵まれた一年でした。今年はどうなドラマが見られるんだろう。今から楽しみですね。今年も競馬づくめで皆さまと楽しんでいけたらと思います。どうぞよろしくお願ひします！さて、年が明けると早速クラシックに向けて3歳馬の重賞が始まります。特に気になるのはGⅢ・シンザン記念！ 若き日のジェンティルドナやミッキアイイルも勝ったレース。ここを勝ってGI戦線にぎわす馬も多いので注目です。そのなかでも狙いたいのはアストラエンブレム。前走の重賞・サウジアラビアRCでは3着に惜敗したものの、33・0秒という上がり最速の末脚を見せてくれました。ちなみに、アストラエンブレムのお母さん、ブラックエンブレムも同じ小島茂之厩舎。お兄ちゃんのブライイトエンブレムは、一昨年のGⅢ・札幌2歳Sを制し、GI・皐月賞でも4着と健闘しましたが、この馬も兄のような、もしくはそれ以上の活躍を期待したいです。関西で気になる馬はピースマインド！ 前走の未勝利戦を鮮やかに逃げ切り、後続を6馬身突き放しての圧勝。ちなみにデビュー戦は、去年のGI・朝日杯FⅡSを勝ったリオンデイズの2着でした。まだ2戦しかしていないので未知な部分もありますが、底知れぬ魅力を感じます。こういったレースを見せてくれるのか楽しみですよ！

# 累計7000万円以上の当せん エピソードをご紹介します！

## THE匠 力丸専務のロト&ナンバーズ 一代記



りきまるせんむ/「スター」錦野旦氏の妻にして、ロト&ナンバーズ予想の達人。驚異の当せんぶりについた称号は「THE匠」。「力丸専務」は「にしきのあきら企画」の専務であることからくる愛称

皆さん、初めまして！ 力丸専務こと力丸ヒロ子と申します。子供の頃から数字や数学が大好きで、ナンバーズが始まったときはすぐに飛びついたくらい(笑)。以降、これまで累計7000万円以上を当せん金として獲得。近年の当せん金は画像データで保存しているため、今後はそれらの当せん券とともにエピソードを紹介していきたいと思ひます。しかし、一度だけ当せん券をカラーコピーしていたせいで大失敗をしたことも……。それはナンバーズ3の第1525回(2005年3月21日抽せん)のこと。その日は数字のインスピレーションが降りてきていて「729」が当たると確信し、グラッドスラム(ストリート、ボックス、ミニのすべての中)を狙い3000円分購入。見事に当せん約50万円に！

LOTO-III NUMBERS		単価1口¥200
1525回	各05口	¥3,000
777*	ストリート	抽せん日
222	ボックス	2005/03/21
999	ミニ	支払期限
		2006/03/21
1507-8268-0007-4036 301938 J0066018497		

これが約50万円の当せん金をフィにした、問題の当せん券のカラーコピー。本物の当せん券はゴミ箱へ……

その後、いつもどおりに当せん券をカラーコピーし、スキヤン。けれども、バッグの中身の移し替えや整理をしているうちに、いつの間にか本物の当せん券とカラーコピーがすり替わり、それに気がついたのは銀行の窓口で当せん券を交換しようとしたとき。さらには本物の当せん券はカラーコピーと間違えて燃えるゴミとしてゴミ収集車へ出した後のことでした……。さすがに立ち直るのに1日かかりましたが、「近いうちに当て直してやる」と決意し、10日後にはセットストリートを当せんさせました(笑)。ちなみに、「729」は私の誕生日数字なんです。この数字を私が閃いたときはほぼ当たるという因縁の出目なのですが、この話はまた次回に！

# 牙狼の甘デジを打ってきた！

ちなみに、一緒に打ったコラムの担当者さんは、9連チャン(一撃で約5000発)を含む



演出が楽しくて、ハマリ時もストレスなく打てます♡

合計19回当たりさせて、収支はプラス2万5000円！ 甘デジながら、ツボにハマったときはかなりの破壊力です！ 打った感想ですが、MAXタイプの牙狼ではなかなか見られない熱い演出をたくさん見られたのはよかったです。また、スベックの割には破壊力があって、うまく連チャンするとあつという間にドル箱が山積みになるのも魅力的でした。その反面、単発が続くと泣きたくなりますけどね笑。そして、一番大事なことは、よく回る台を見つけたこと。それが勝利への近道です！【収支】1万2000円負け

## Gcup パチドル 伊藤菜ノ香の クオドル パチ部



いとうのか/22歳。身長159cm。B85 W60 H84。デビュー前はパチンコで生計を立てていたスゴ腕！ 現在、『パチスロ必勝ガイド』(ガイドワークス)にレギュラー出演中





# 帰ってきたOL Moe Moe Club 〇〇萌萌倶楽部

vol. 279 今年、こんなエッチがしたい!!!

あけましておめでとうございます! 今年もOLちゃんたちを  
よろしくお祈りします。2016年最初のテーマは「今年のエッチ目標」!



### ひとりエッチ解禁

(貯金が700万円になった  
証券・29歳)

ずっとずっと快感は男性から与えられるもの。快感を自分で得ようになったら人生おしまいと思っていました。だから私は、ひとりエッチパーズン。でも、先日のアラサー女子会で、み〜んなひとりエッチをしているのを知って……。しかも、あっけらかんとフツーにしているのを知り、心を改めました。今年はひとりエッチ解禁! まずはパイブを通販で買いました。



### バーチャルエッチ

(寝るときは全裸の  
ラジオ局・26歳)

今年、メールやLINE、電話で、体には触れないのに互いにイクという新たな快感を味わいたいのです。それってものすごくクレバーな感じ。想像力を巧みにして、まさに頭でエッチする感じ。カレに提案するのですが、毎回「それじゃ気持ちよくないじゃん」と却下。カレを説き伏せるか、こういう大人の遊びをしてくれるインテリ(?)な新しい相手を探すか。

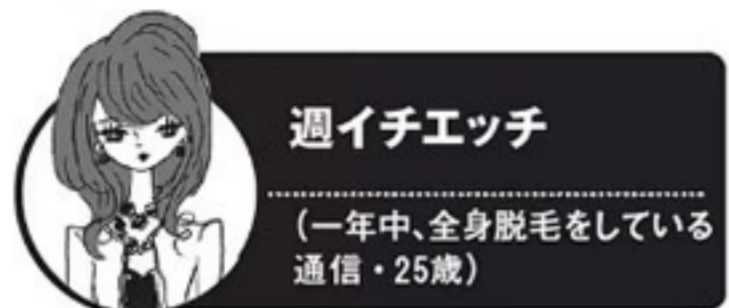


### 久しぶりにエッチ

(毎朝2kmのジョギングを  
してから出社する広告・28歳)

私の今年のエッチ目標はそのまま、とにかくエッチをすること! もう丸2年もエッチをしていません。そんなことあり得るのかと友人に疑われていますが、本当です(涙)。直接的な快楽はひとりエッチでもできるけれど、泣きたくならないような温

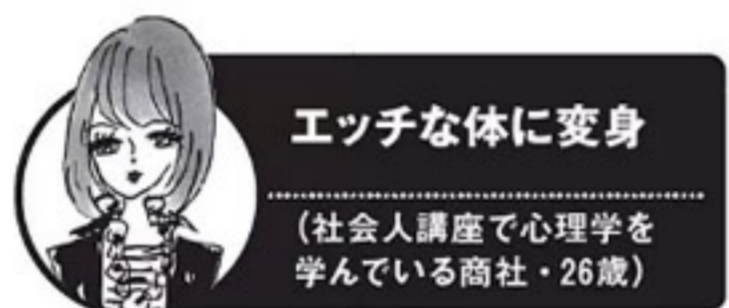
かい肌の触れ合いはやっぱり好きな人とのエッチでしか感じられませぬ。出会い求む!



### 週イチエッチ

(一年中、全身脱毛をしている  
通信・25歳)

3年付き合っているカレと最近ちょっとセックスレス気味。せいぜい月イチがいいところなんです。付き合い始めの頃のように会えば毎日、何回も! なんてことは望まないけれど、せめて週イチはエッチするように持っていきたいです。このままじゃ体のつながりのなさが縁の切れ目になってしまう可能性大! ピンチです。



### エッチな体に変身

(社会人講座で心理学を  
学んでいる商社・26歳)

慌ててダイエットするとロクなことがないので、照準は薄着になる、夏! 7月。それまでにエロい体になるべく、1月からジムのパーソナルトレーナーをつけました。ウエストを60cm台前半に、バストはそのままEカップ、太ももとヒップはむっちり、足首と手首はキュッ、二の腕は適当なボリュームがあるけど、締まっている。これらすべてを完全にクリアして、去年から付き合い始めたカレを大喜びさせるのが夢。うまくできるかなあ〜。



### 大学生クンをゲット

(毎日水を2ℓ飲んでいる  
証券・29歳)

アラサーのくせに厚かましいような気もするのですが、今年は大学生

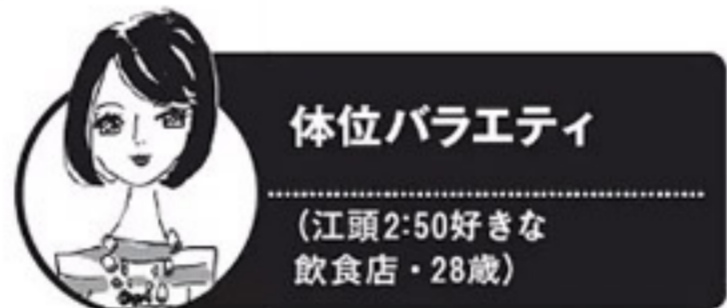
クンとエッチがしたいです。年上や同世代とは何人も経験しているのですが、極端に若いコとは未経験。大学生くらいの男子って、エッチに真っすぐで生まじめで、でも激しくてみたいなイメージがあるので、ひと夏だけとか期間限定でお付き合いしてみたいのです。クリアできそうな目標。



### 膣体操

(ゴルフを始めた  
薬品・25歳)

エッチでカレをキュンキュンさせるために、膣体操を始めました。今でもけっこう気持ちよさそうにしていますが、もっとイカせたいし、イクって感じになったところでわざと緩めて「ダメ」みたいにさせることが目的です。昨年末から、朝と夜5セットずつせせせせとトレーニングを頑張っています。自分で指を入れてチェックしているのですが、緩急はずいぶんついてきた気がしてます♪



### 体位バラエティ

(江頭2:50好きな  
飲食店・28歳)

自分が恥ずかしいこともあって、正常位とバック以外の体位をしたことがありません。この年になってそれはちょっと……と思うので、今年最低でも5種類にチャレンジしたいと思います。まずはトライしやすい騎乗位から。あとは向かい合って抱き合ってみたりとか、座ったままの姿勢でとか、立って足を持ち上げられ正面からとか、それでもあとひとつ足りませんが(汗)。とにかく頑張ります〜!

全国5000万人の風俗ファンのお金。お金の賢者がおれば何だってできる!!  
今年のカキ初めはお正月らしく  
黒髪に発射してきまじたい!!

このなか「髪コキ」「髪射」なる文字が。何それ??  
どうやらこれ、女のコが髪の毛でチ○チンをサワサワしてくれるらしいんだけど、それ気持ちいいの? 少々、不安に思いながら東京は新宿・歌舞伎町にあるお店へ。  
写真パネルを見ると黒髪の妹口リ系から上品なお嬢さま系までズラリ。ちなみに気になった「髪コキ」は、髪の毛の長いコのほうがオススメという



ことで、今夜のお相手はロングの妹系、AV女優のつぼみ似のSちゃんに決定! コスプレが無料サービスなので、黒髪が似合う職業ナンパワ(↑俺調べ)の巫女さんをリクエスト。さらに髪型まで指定できちゃうので、大好き

なポニーテールを所望。ここは女のコと一緒にホテルへ行くタイプのお店ということで、10分ほど待ってSちゃんとの対面。黒髪にポニーテール。うーん、これはかわいいぞ! おもむろに手を差し出すSちゃんとお手々つないで、デート気分が繁華街を歩いてラブホ入り。まずはお互い脱がせっこ。そして一緒にシャワーを浴



歌舞伎町 黒髪 絶滅危惧種かな(和風美人を愛する会)

び、ベッドルームへ。「ちょっと向こうを向いて」そう言われ待つと、Sちゃんが巫女姿に大変身。黒髪ポニーが神々しすぎます。見るだけで僕のチン○ンはギンギン。早速ご利益アリ! そのままベッドへゴロン。キス、乳首舐め、全身リップときたところで事件が! Sちゃんが僕のチン○んに黒髪を巻きつけたのだ。そのまま髪でサワサワ。「おっ、おおうっ……」たくさんの毛がまとわりついて変な感じ。今まで自分の縮れ毛しか縁のなかつた僕のチン○んに女のコの毛という新たな出会い。さらにSちゃんは自分の髪の毛ごと口に入

## 賢者の採点(個人の感想です) プレイ料金 90分3万1000円

女のコ ★★☆☆  
黒髪清楚、会話は苦手っぽかったけど、態度良好!

サービス ★★★★★  
「女性の命」といわれる髪を使ってくれるなんて!

コスパ ★★☆☆  
お安くはないですが、髪コキはぜひ体験してほしい

何、この新感覚!!  
もはや、大きな筆ともいえそうなポニーテール全体でチン○ンを包み込んでシコシコ。「こっ、これが髪コキか!!」唾液、髪の毛、絶妙な手の加減。三位一体の攻撃が、今までに味わったことのない快感を。もうダメ〜。そのまま髪の毛の中へドッピュン髪射。Sちゃんのポニーテール筆に墨汁ならぬ、ボク汁をたっぷり発射! これぞ本当のカキ初め!? 皆さん、今年もよろしくお祈りします!

### 今週の賢者



### 九界猛

世界を股にかけつつ、いろんな股をキレイにめるアラフォーライター

はみまんアンケート 「今年、エッチ目標がある」OLは57%。  
「エッチがうまくなりた」OLは82%

遺プレモバイルでは、OLちゃんの濡れ濡れ面談を大公開中。



ヌケる！笑える！  
タメになる！

# 初めは 汁が だめだ！

VOL.  
45

今週は！

森林原人  
Moribayashi Genjin

チン長は17.5cm。AV男優ユニット「ゴシップボーイズ」のメンバー。一日一食生活の副作用(!?)で、AV界で最も連射ができる絶倫体質に。秘技は「森のさえずり」。10年かけて開発したアナルを駆使し、リバーシブル男優としても活躍！



森林原人

しみけん

黒田悠斗

「僕がノーギャラでも会いたい女優さんナンバーワンは皆野あいちゃん！」(森林)。「出会って4秒で合体 皆野あい」(アリスJAPAN)

## AV男優のギャラはどうやって決まる!?

あけましておめでとうござい  
ます。といいつつ、原稿を書い  
ているのは年の瀬で、野球選手  
の契約交渉がニュースをにぎわ  
しています。実は、男優界も似  
た感じで、ギャラの変動は年の  
変わり目に行なわれます。  
「あの若手、けっこう忙しいみ  
たいだから来年から1万円上げ  
るらしいよ」とか、「あいつま  
だ3万円やってるの? あん  
なにいいカラミをするのにコス  
パ良すぎ。来年から上げてくれ  
なきゃ、こっちが迷惑だわ」と  
いった感じで、ほかの男優のギ  
ャラが気になる季節です。  
男優は個人事業主で、自分で  
ギャラを決めることができます  
が、実際のところは需要と供給  
のバランスによって適当なこ  
ろで落ち着きます。このギャラ  
にしたなら、だいたい月20現場ぐ  
らいは入るかなってところが目  
安で、周りの様子をつかがいな  
がら設定し、通年変わりません。  
ただし、たまーに変則的な内  
容の現場で、そのときだけ特別  
な値段になることも。例えば、  
カラミ数が異様に多い現場には  
上乘せがあります。コンビニの  
店長が、万引きした主婦や学生  
を控室で犯す盗撮モノは、一日  
で16〜20カラミくらいします。

ひとつひとつのカラミは15分程  
度と短いのですが、店長役の男  
優は次々にやって来る万引き犯  
を捕まえ、脅し、犯さなきゃな  
らず、シャワーどころか、チ○  
ポの乾く暇もないほどです。  
聞く分には夢のような設定で  
すが、ここまでいくとチ○ポが  
すれてヒリヒリします。5人を  
超えたあたりからセックスのあ  
りがたみも薄れ、苦行に思えて  
くるほど。こういう現場はギャ  
ラが倍だったり、少なくとも1、  
2万円の色がつきます。  
逆に下がることもあります。  
その多くは、不景気からくる予  
算の都合で男優代を削りたいと  
いう世知辛い理由だったりしま  
すが、稀に男優のほうからダン  
ピングを申し出るケースも。そ  
れは、男優の欲望に直に訴えか  
ける内容のときです。

僕が聞いたなかで一番厳しい  
ギャラ交渉をされたのは、先輩  
男優の志良玉弾吾さん。ウ○コ  
を塗ったり食べたりしながらの  
カラミをギャラ2倍で口説かれ  
ました。さすがさま丁寧に断り  
したら「いくらならやるんだ?」  
と。「金額の問題じゃないです。  
勃つ自信がないんで」と再度断  
ったものの「バイアグラを用意  
する」と食いが下られ、「ウ○  
コのイメージがつくと、臭そう  
だと言われて仕事が減りそう」  
と再度断りを入れても「加藤  
鷹は減らなかつたから関係な  
い」と諦めてくれません。  
その後、「臭いからいやだ」  
の直球には「鼻にタイガーパー  
ムを塗れば大丈夫」と。いよいよ  
追い詰められて「はい菌だら  
けで体に毒です!」とキレ気味  
に答えると「焼けば安全だよ。  
焼きグソ。なんだか焼きイモみ  
たいでうまそうじゃないか!」  
って。それを受けて「いや、そ  
れは焼けグソですよ」となん  
とか許してもらったそうです。  
そういうえば、去年の漢字は「安」  
が選ばれましたね。焼きグソは  
安全。知ってましたか?  
今年はどうな新しい学びがある  
か今から楽しみです。どうぞ本  
年もよろしくお願ひします!

全未婚男子必見!!

# 婚活の 魔人

Give me your love!

モテない男たちの結婚までの道のりを追う



(左) オチ  
27歳。童貞。極度の潔癖症のため彼女がつかれない。元週プレ  
リアルバイト  
(中左) トダ  
31歳。セカンド童貞。女性恐怖症のデブ。週プレ編集者  
(中右) セキネ  
38歳。彼女いない歴=年齢。鉄  
オタ兼アイドルオタという本  
格派魔人。週プレライター  
(右) ヤノ  
31歳。剛毛。セカンド童貞。コ  
ンプレックスの塊の週プレ編  
集者

## 新たに流行する出会いの形は? 場所は? 2016年の婚活トレンドを大予想!!

2016年、新たな出会いの形に期待  
する魔人たち。  
トダ「これまでにない、画期的な婚  
活の場が生まれないものですかね」  
昨年は相席居酒屋が大ブームとな  
ったが、今年は果たして? そこで  
今回、2016年に誕生&流行しそうな  
婚活スタイルを、20、30代女性の恋愛  
事情に詳しい作家はあちゅう氏に  
予想してもらった!!

まずは婚活の定番! 婚活パーティ  
や街コンについて。

はあちゅう「今年は、謎解きやカード  
ゲームなどを取り入れた、頭を使う  
恋活イベントがさらに広がりそう  
ですね。チームで謎を解いて部屋から  
脱出する『リアル脱出ゲーム』や、  
参加者の心理を読み合って対戦する  
『人狼』にハマる女子が増えました  
ので、それらがどんどん恋活イベ  
ントに導入されていくはず。近年、  
婚活女性は高望みせず、男性に学歴  
や収入を求めない傾向にあります  
が、心のどこかでは不安を感じて  
いるもの。イベント中に相手のIQや  
地頭の良さを感じられる頭脳系ゲ  
ム恋活は、現代女性たちから支持さ  
れると思われます!」

では、昨年ブレイクした相席居酒  
屋は、どのように進化しそう?

はあちゅう「もっと女性ウケを意識  
した料理を提供する店が増えるの  
ではないでしょうか。すでに『相席イ  
タリアン』は存在しますが、ここ数  
年、オシャレな女子の間ではやって  
いるのはエスニック料理や餃子。『相  
席エスニック』『相席餃子』などが  
誕生すれば、より幅広い層の女性を



今年「相席餃子屋」が生まれ、新たな  
出会いの場所としてブームに?

来店させることができるので、登場  
する可能性は十分あります! ただ、  
現状、相席系飲食店はどこも  
“女性無料”が基本なので、フレン  
チや焼き肉など値の張る料理とのコ  
ラボはちょっと期待できませんね」  
トダ「『相席餃子』に来る庶民的な  
女性とは話が合いそうな気がします  
ね……」

また、“出会える飲みスポット”  
にも新たな潮流が!? 現在は銀座、  
恵比寿、六本木などが主だが。

はあちゅう「今年注目していただき  
たいのは赤羽! 恵比寿横丁のよう  
な昭和的かつフレンドリーな雰囲気  
が好きな女性が、すでに続々と流れ  
てます。現在の恵比寿横丁は“出会  
える”と有名になってからイケイケ  
な男女が集まり、客層が大きく変化。  
それをよく感じていない、もともと  
の和やかなムードを好んでいた女性  
たちが、より風情があり、よりコス  
パの高い赤羽の魅力に気づき始めて  
います。

なかには土日の昼間から飲んで  
いる女性もいるので、立ち飲み屋へ行  
けば酒好き同士仲良くなれるはずで  
すよ!」

最後に、若い世代でかなり浸透し  
ているアプリでの出会いは?

はあちゅう「1時間以内に半径〇km  
以内にいた異性と出会える……とい  
うような、リアルタイムの位置情報  
を生かしたサービスが盛り上がるで  
しょう。海外では、目的地が同じ者  
同士を引き合わせてタクシーに相乗  
りさせるアプリも登場していますが、  
そのような“タイミング”“運命”  
を感じさせるサービスはこれから  
もっと増えるはずですよ!」

さあ、今年、魔人たちにマッチす  
る婚活スタイルは誕生するのか?  
連載をお楽しみに!!

今週の魔人の嘆き

今年「頭脳系ゲーム恋活」がブームの予感!  
「相席エスニック」に女子が殺到?  
赤羽が「出会える飲みスポット」に!?





いろんな発表



猛アピール



AKB48 紅白対抗歌合戦



第185回  
**AKB48**  
4コマ関連図  
田辺洋一郎=漫画  
TANABE YOICHIRO  
秋元康=企画  
AKIMOTO YASUSHI  
AKB48=出演  
グループ

**さしこ+**  
たす

**HAPPY NEW YEAR 2016**



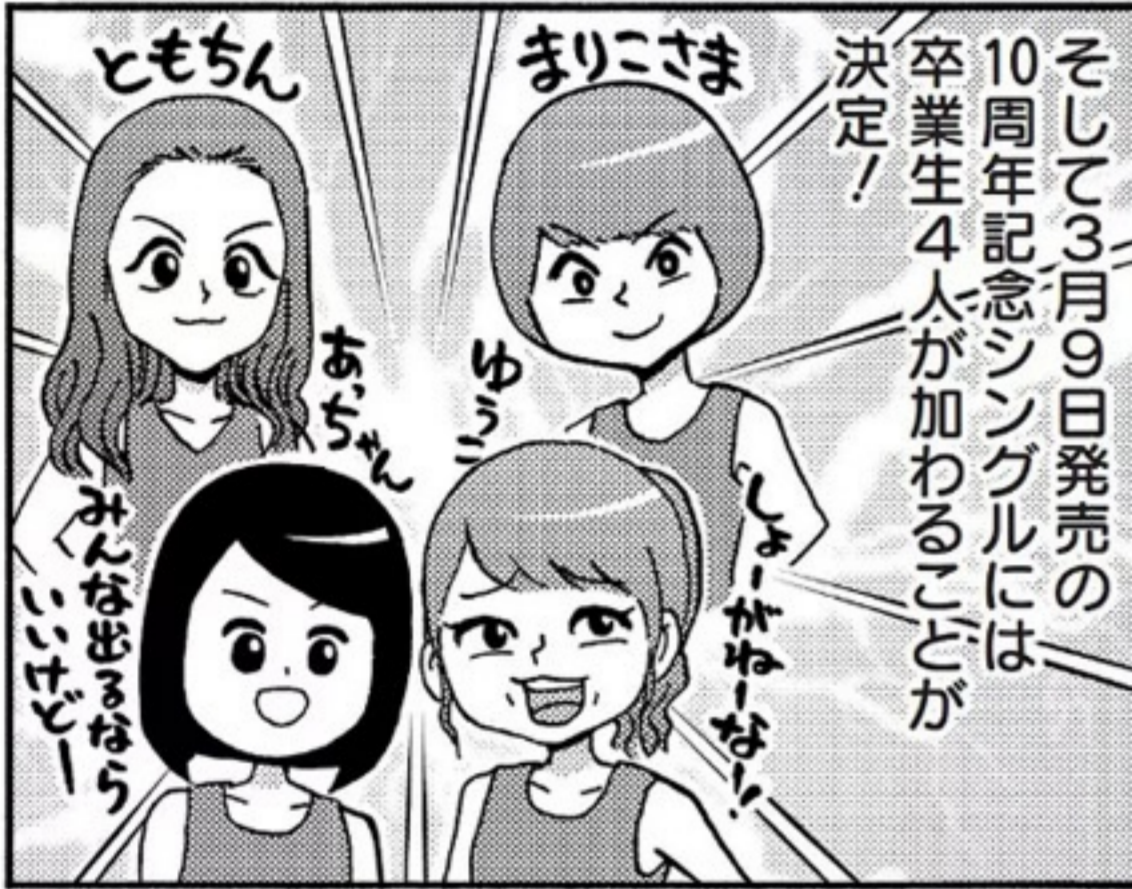
第5回AKB48紅白対抗歌合戦開催!

昨年12月15日、恒例の紅白対抗歌合戦を開催。最初に台湾オーディション合格の馬嘉伶が登場。さらにNGT48やチーム8などのフレッシュメンバーが会場を沸かせた。審査員は元総監督の高橋みなみ、OGの前田敦子らが務めた

指原莉乃  
SASHIHARA RINO



「HKT48のおでかけ!」(TBS系)、「HKT48のおぼてん!」(テレビ西日本)にレギュラー出演。  
HKT48第4期生オーディションエントリー受け付け中! 締め切りは2月29日。  
2016年、名古屋、東京、神戸、福岡を回るHKT48アリーナツアー開催決定!



次号、さしこが映画監督に挑戦する!?

「さしこ+とは?」 HKT48の「さしこ」こと指原莉乃と 48グループメンバーの日常を描く 限りなくノンフィクションに近い4コママンガ





## 「卒業」までに語らせて AKB48総監督 たかみななの あなたがいてAKB48がある

「こじまこの明るさと笑顔がグループに必要とされる日がきつと来ます」

今回は、14期生の「こじまこ」と小嶋真子についてお話ししようと思います。14期生には、6人のメンバーがいました。

その中の3人、小嶋真子、岡田奈々、西野美姫は、ファンの方から「三銃士」と呼ばれ、すぐに注目されました。三銃士の中でも、彼女は頭ひとつ抜き出ている印象があります。

いつも邪気のない笑顔でニコニコ。まさに無邪気。2014年の2月にリリースされた「前しか向かねえ」で初選抜。でも、まったく物おじしていませんでした。なんか「居場所ないな」と思っているながらも、ニコニコ笑っているようでした。

加入当初、14期生は、6人ともできたばかりのチーム4に所属していましたが、初選抜のタイミングで彼女だけチームKに異動したんです。

当時のチームKは、たとえはよくないかもしれませんが、猛獣はかりのいるジャングルのような感じ……でした。

卒業を控えていた大島優子に続くのは、珠理奈（SKE48のセンター松井珠理奈）、さや姉（NMB48の

キャプテン・山本彩。それにHKT48からは兒玉遥（現・HKT48のセンター）もいました。さらに田野優花をはじめ、AKB48のパフォーマンスの高いメンバーばかりが集まっていたんです。

チーム4でトップだったこじまこも、さすがに「つらかったと思います。突然放り込まれたも同然だから相当悩んだと思います。」

でも、彼女は言っていました。「私、優子さんに相談したんです。そして「今は笑顔でふわふわな感じがいいと思うよ。でも、笑顔だけじゃ越えられない壁にぶつかるときが来るから、そのときはまた悩んで上に上がればいいね」とも、そういうものは、がむしゃらななかで見つけなくちゃいけないよ」と言葉をもらったんです。」

今回の新しい組閣で、彼女はチームKからチーム4に戻ります。「Kで学んだことを、チーム4で生かしたい」と力強く言っていました。私から見ても、真子はチームKで、表現すること、を学んだように見えるんです。ニコニコしてただけじゃない、「カッコいい曲を歌うときに、どう

表現するか?」、そういうことを考えるようになったなって。本人の気持ちもスキルも大きく成長していると思うんです。

——AKB48グループは常に新しいメンバーが出てきます。そしてみんな上を目指しています。

AKB48は、シングル曲の選抜だけでなく、歌番組やCMなどのお仕事で常に、選抜、されます。その場合、16人選抜が多いのですが、その16番目の席は、若くて期待されているメンバーが座ることが多いんです。でも、その「16番目の席」は恐ろしいほど回転が早い。

若手に与えられた一瞬のチャンスの順番。その瞬間につかめないと、すぐに替わってしまいます。宮脇咲良や島崎遥香のように、その16番目の席から上にいくメンバーもいます。

でも、それは本当に難しいことです。実力だけじゃない、運やタイミングも大事なんです。椅子取りゲームみたいなものだと思います。

正直、真子が16番目の



高橋みなみ / 前AKB48グループ総監督。ニックネームは、たかみな。2016年3月26日、27日に卒業コンサート開催が決定。28日にAKB48劇場にて卒業公演となる



新潟まで350kmチャレンジ！  
日本海を140km(徒歩) NGT48今村悦朗支配人の新潟より愛を込めて

皆さん、あけましておめでとうございます。ついに新潟・NGT48劇場オープンまで1週間を切りました！本来であれば、メンバーとともにスタジオで追い込みをかけている予定でした。

実は昨年12月30日にAKB48劇場を出発して、1月10日の劇場オープンに間に合うように東京から新潟へ350kmを自転車と徒歩で向かうチャレンジをしています。この雑誌が発売された1月4日以降、歩いているところを見かけた方は声をかけてください。温かい差し入れも待っています！私、今村はAKB48グループ10周年の結束を見せてやります！絶対に成功させるので、お時間がある方は劇場で出迎えてください！よろしくお祈りします。

AKB48劇場にある48プレート持って歩いています。完走してメンバーと喜びを分かち合いたいなあ

私がはなちゃんの魅力に気づいたのは、HKT48劇場の4周年公演のときでした。マイエンジェル。まりあちゃんのかわいいダンスにも魅了されたのですが、ふと気がつけばはなちゃんを見ている自分がいきました。言葉にできない不思議なオーラを持っていたのです。「ステージの上が好きなんだろうなあ」と思う、堂々として存在感のあるパフォーマー。正直、加入して半年の域ではなかったと思います。

そして、今回の初日公演での大披露。「7時12分の初恋」で前田敦子さんと同じセンターポジションで踊ったはなちゃんは、かなり印象に残っています。「ああ、なんてHKT48の未来は明るいのだろう」と感じました。

皆さんも、かなり気になってきたのではないのでしょうか？「松岡はなちゃん、かわいくてすてきなコです！」「ぜひチェックしてみてください！」



ドラフト2期研究生の松岡はなちゃん(右)です！  
宮脇咲良 MIYAWAKI SAKURA  
みやわき さくら 1998年3月19日生まれ  
HKT48チームKIV / AKB48チームA兼任  
ニックネーム=さくら

長野のときは「ディフェンスの神」といわれたんですよ！長野は山に囲まれているので、台風が来ないんです。「明日、台風来るんだって！学校休みかも！」ってクラスのみんなと盛り上がりつつも、朝になると必ず晴れてるんですよ。台風で休校になった経験は一回もないです。

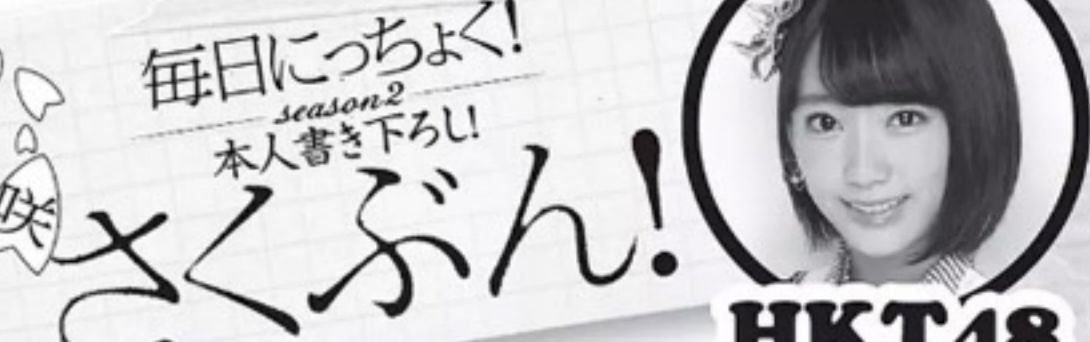
それと、長野ではご飯を食べ終わった後に「いただきます」って言います。逆に、ほかの地域ではなんて言うんですか？あ、「ちそうさま」ですね。……言いませんね。

おじいちゃん、私がだらけてるとすぐ「早く出せよ」と言います。早く、っていうのは、やる気、みたいな意味なんですけど、いろんな場面でするんですよ。この間、服を脱ぎっぱなしで出かけたから、「早くがねえこびいだ」と言われました。「こびい、は、娘のことですね。ファンの方からはそう言われないうちに、早く出していきます！」



長野の大人気キャラクター、「アルクマ」です！めったに会えないんですが、近所に来る日を調べて、会いに行きました！  
近藤萌恵里 KONDO MOERI  
こんどう もえり 1997年4月25日生まれ  
ニックネーム=もえりん

口から生まれたおしゃべりさん、近藤萌恵里です！私は話すことが大好きなんです。走ることも得意です。「第一回AKB48グループ対抗大運動会」では、50m走で優勝しました！でも、運動神経はよくないんです。特に球技がダメで、バスケットで、ボールが取れないので、ディフェンスだけひたすら練習してました。



## 毎日「ちちよく!」本人書き下ろし! さくぶん! #128 「松岡はなちゃん」

HKT48ひまわり組の新公演「ただいま恋愛中」。その初日公演に大抜擢され、キラキラと輝いていたメンバーをご存じですか？

それは、ドラフト2期研究生の松岡はなちゃんです。ドラフト2期研究生には、まりあ(今村麻莉愛)、びびあん(村川絳杏)というかなり個性強めなメンバーがいるのですが……はなちゃんは、圧倒的キラキラオーラと清純派路線で頭角を現してきています。



## AKB48 Team 8のハッピー日本百景 47都道府県の代表メンバーが週替わりで自分と地元を猛烈ブッシュ!

39/47

私が大好きなもの。それは部屋の掃除です。昔は、部屋を散らかし放題でした。ポーチやお茶など、手を伸ばして届く位置にいろんなものを置いていたし、床に置きっぱなしにしていた鏡を踏んで割ってしまったこともありました。そんな私が、半年前に家具を買ってそろえたんです。そこから生まれ変わったように掃除をしなくなりました。

私の「掃除7つ道具」は、カビ取り剤、台所用洗剤、お風呂用洗剤といった洗剤が4種類。それと、モップに掃除用シート。布団クリーナー。そして爪！落ちてくる髪の毛を一本一本拾うんです。あ、全部で8つ道具になっちゃった(笑)。

あと、大事なものはトイレの掃除ですね。「トイレの神様」という植村花菜さんの歌がありますけど、トイレをきれいにすると美人になれるって聞いたので、そこはこだわってますね。便器は手でしっかり磨いて、100均のブラシでゴシゴシ。美人になるために続けます！

## AKB48の夢ランキング #039

今週は 飯野 雅の 「私のこだわりお掃除ポイント」 RANKING

1位 髪の毛は一本一本、指で拾う!  
2位 むいぐるみまで布団クリーナー!  
3位 トイレは20分かけて掃除!

いいの みやび 1997年9月29日生まれ チーム4(15期生) ニックネーム=みやび





# 紗倉まなの白目 ちゃいまして

今週のテーマ

宴会嫌いだった紗倉が「新年会で盛り上げ上手になる方法」を伝授!

撮影/河西 遼 イラスト/紗倉まな

**vol.19**

あけましておめでとうござい  
ます(ベコリ)。新年会シーズン  
真っ盛りですが、読者の中には  
「上司とお酒を飲むのがイヤ」  
「飲み会なんて、この世から消  
えてしまえ！」などと飲み会を  
地獄の儀式のように思っている  
方もいるでしょう。安心してく  
ださい、紗倉もずっとそうでし  
た(敬礼)。

けど、人は変わるもの。芸歴  
5年目を迎え、飲み会が楽し  
くうれしくしょうがない紗  
倉へ成長したんです。

私の所属事務所には、パリ  
ピ、なマネージャーさんがいます。  
それは盛り上げ部長こと、大倉  
さん(倅田来未似)。事務所主催  
の飲み会では、飲めそうな女優  
さんにターゲットを絞り、「飲  
んでくれない? ウオウ、ウオ  
ウ!」というコールを浴びせ、  
何はともあれ、つぶしにかけり  
ます。紗倉も何度、狙い撃ちに  
されてゲボを吐いたことか……。

## パリピに憧れて



うんざり口調で語っています  
が、無口な自分がどんどん酔っ  
て愉快になっていく感覚がすこ  
く楽しいんです。私もパリピ願  
望がどこかにあるのかも!?

**飲み会の極意**

仕事で芸人さんやタレントさ  
んと接する機会が増えてから、  
「飲み場の場って勉強になること  
が本当に多い」と痛感していま  
す。「人目を気にしてちゃ何も  
始まらないよ。その間に一芸でも  
磨いとけ!」と言わんばかりに  
カラダを張る芸人さんのスタン  
スはマジで衝撃的。飲み会だけ  
ではなく、人生においても参考  
になることはかなりなんです。そ  
んな私が学んだ極意のひとつ  
が、周りの人と一緒に楽しむ努  
力を怠るなということ。

「この人といったら少しハッピー  
なことが起きるかも!」  
なんてひとりでも思ってくれ  
たらいいな、という奉仕の心で  
飲み会に挑んでいます(特に2  
次会のカラオケ)。

## 今週のまなていー



うきっ(今年もよろしくお願いたします)

**シメ言葉の順序**

唐突にマイクを向けられ、「じ  
やあ、代表してシメのひと言  
を!」なんて振られるのも、飲  
み会の怖いところですよな。  
「え、何を話そう、みんなこっ  
ち見ているし、マジメに言うべ  
き? ギャグとか盛り込んでんじ  
ゃ!?」でも、ムチャやってドン  
ズベリしたら……」

わかります、その心の葛藤。  
状況を把握しろだとか、空気を  
読めだとか、正直わからなくな  
いますか? 空気を読みすぎ

まあ、それが「げぼていー」  
にながってしまふときは大変  
なのですが……(救急車で運ば  
れたこともあるので、お酒に溺  
れないように自重することも大  
切なんだと昨年学びました)。

て、自分が空気がたいになつて  
しまふのも怖いし……。そこで、  
私が学んだ、シメ言葉の順序  
を最後に紹介。

①主催者に感謝とねぎらいの言  
葉をかける。

②さんざん褒めた後「別にこれ  
言わされているわけじゃないん  
ですよ、ないんですけどね!」  
とギャグを放つて、周囲の人の  
リアクションをうかがう。

③これからも頑張つて働くこと  
を宣言し、手元にある酒を一気  
飲みする(はじめから量を少な  
めにしておく、体に負担がか  
からなくて済む)。

こうして、話せる人から技術  
を盗み取る感覚で訓練を重ねる  
と、飲み会をもっと楽しめる  
と思います。飲み会嫌いな皆さま、  
ぜひお試しあれ!

紗倉まな 1993年3月23日生まれ、千葉県出身。身長160cm、B89 W58 H89。【とにかく明るい安村と紗倉まなのとにかく九裸!】(文化放送、毎週金曜26時30分〜)、『TENGA茶屋』(FM大阪、毎週土曜25時30分〜)に出演中。公式ツイッター @sakuramana0000

表紙&巻頭カラー  
新春特別読切!!

# 笑う門には

# “金” 来たる!

## サラリーマンの金字塔!!

# 金太郎

本宮ひろ志



新春特別企画!!  
著名人からの  
社会人応援メッセージ!!

連載  
再開!  
巻中カラー

●目指せ五輪の金メダル!!  
【キャプテン翼  
ライジングサン】  
高橋陽一  
マドリッド五輪開会式、  
ライバル達が一同に!!

●値千金の  
医療画像診断!!  
【ラジエーションハウス】  
作・横幕智裕 画・モリタイ  
睡ましい夫婦に突如乳がんの宣告が下り……

コミックス最新刊  
大好評発売中!!

●少女、犯罪者を狩る。  
【LICENSE】  
ライセンス  
第1巻 小手川ゆあ

●ロングヒット下着コメディ!!  
【甘い生活  
2nd season】  
第7巻 弓月光

新連載  
第3回

●サービスの金言満載!!  
【ギャルソク】  
作・城アラキ  
画・ホリエ リュウ

●“超常兵器”犯罪バトル!!  
【EX-ARM エクスアーム】  
画・古味慎也  
作・HiRock

GRAND JUMP  
(特大号) 3号  
特別定価  
350円(税込)

1/6 発売!!!!

●毎月2回、第1・第3水曜日発売 Web連載も→http://grandjump.shueisha.co.jp 公式Twitter→https://twitter.com/GrandJump





# 今年モテる男のキーワードは「3G」!! 説明しましょう!!!

あ、申年はいろいろなことが荒れるといわれています。「鬼が暴れる年」と表現されるほどで、天災などにも注意が必要です!!

でもそんなときにも、男は男らしく強く生きていかないとはいけません。特にここ数年は古き良き男の時代です。

今年から5年くらいは、お金をバリバリ稼ぐ、ガツガツした男がモテます。当り前の話に聞こえるかもしれませんが、過去をふり返ると草食男子とか、ちよつと女性的な「ふわつ」とした男性がはやった時代がありましたよね。そういう人たちは対極の人たちがモテるといふことです。

バブル時代は「3高」という言葉がありました。「高学歴 高収入 高身長」。

それとはまたちよつと違う、今年モテる男の条件をゲッターズ飯田流に名づけてと……。

「3Gモテ」の時代です!

GはゲッターズのGではないですよ(笑)。

まず、第1のGは「ゴージャス」のG!

とにかくケチくさい、貧乏くさい男は誰の目にも留まりません。急に身の回りすべてをゴージャスにするのは厳しいでしょうから、一点豪華主義でも問題ありません!!

ん!! いいカバン、いい時計、いいスーツ、いい靴。とにかくひとつだけでもいいから、高価なものを買おう。そしてそれをピカピカにキレイにして愛用してください。

第2のGは「強引」です。

男らしく、これと思つた仕事、これと思つた女性には強引に突き進んでほしいんです。

先日、知り合いの男性が女性をナンパする最も簡単な方法を言っていました。それは横浜中華街の店の前でウロウロしている女性に「ここおいしくないよ。あつちの店がおいしいから、一緒に食べに行かない?」と声をかけると、高確率でついてくると言っています。

なんなら「そのうちのふたりにひとり抱ける」と、その彼は豪語していました(笑)。

正直、そこまで持ち込めるのかどうかはわかりませんが、女性は特に「食」にこだわりませんもんね。誰もおいしくないものを食べて、体重を増やしたくないでしょうから。中華街はそんな食欲をうまく満たしたい人が集まる場所。ある意味、理にかなった声のかけ方だなあと。

あとは、そこで明るく強引な姿勢でいうのもいいでしょうね。気になる人は中華街で「強引」になる練習をしてみてください?

そして第3のGは「五郎丸」のG!

★今週のお告げ★

今年のモテワードは「ゴージャス」「強引」「五郎丸のマネ」。実践してください!!



ちよつと強引ですが……(笑)。

ラグビーの五郎丸選手を嫌いでいう女性、あまりいないですよ。占いが示すとおり、時代が求める「男らしさ」のビジュアルと言動のお手本が彼なんです。五郎丸選手の服装や話す内容を研究して、マネてみましょう!!

前号の占い特集を読んで、今年運気のいい年だという人はこの3Gを強調すれば、さらに運気が上がります。あまり運気がよくないという人も、マネだけでもしてみてください。目指せ、3Gの男!

## オープンコース受賞作品



**第1位**

アナザー レイト ナイト  
タイ代表: ヴィチャユス・エイナム・オン (32歳)

1位は木彫り風のウイングガンダム。プラモを木目塗装する超絶技術だけでなく、角度によってさまざまなストーリーが展開する



**第2位**

ナイチンゲール (ロングディスタンスサポートタイプ)  
香港代表: シー・ジョー・ワイ (46歳)

ナイチンゲールをベースに、各種パーツを追加することで「これ、どのアニメに出てたの?」と思わせるオリジナルMSが完成!



**第3位**

ジ エンジェル  
マレーシア代表: ホー・イック・イン (40歳)

ベースとなっているのはPGのウイングガンダム。しかし、MSというより、女性フィギュアのようなたずまい! LEDでライトアップされる胸部や目、そして丁寧に分割された指など、その造形テクはかなり高いものになっている

# 即買いガンダム

野郎の物欲、刺激します!

世界中のガンダビルダーの作品から、ナンバーワンを決めるイベント「ガンダビルダーズワールドカップ2015」。今回は14歳以下が参加できる「ジュニアコース」、15歳以上が参加する「オープンコース」それぞれの受賞作品を紹介! 近年は女のコの参加者も多く、そちらも注目ですよ。ここで紹介した作品そのものは購入できないけど、キットを買って、自分だけのガンダムを作ってみては?!

ジュニアコース受賞作品



**第1位**

ビルド ファイターズ シーズン3  
インドネシア代表: コーネリアス・シーザー・ウィジャジャ (13歳)

シャイニングガンダムがシャイニング・フィンガー!? アニメ「ガンダムビルドファイターズ」の一場面を彷彿させる神設定!!



**第2位**

ラスト シューティング  
日本代表: 畑めい (12歳)

ファンにはおなじみの名シーンを再現したのは、国内ジュニアコースで5連覇中の女のコ・めいちゃん。各種汚し加工が施されたガンダムはもちろん、立体的に見えるビームライフルの弾道や、背景にあるジオングの残骸など、こだわりの満載



**第3位**

オペレーション デザート ストーム  
タイ代表: ナチャ・ワイビマイ (13歳)

砂漠地帯で作戦行動中の特殊部隊を思わせる3機のベアッガイ。ミリタリーテイストが強めで、表情&装備はガチだけど、どこかユーモラスな実は、こちらの作品も女のコが制作

世界一のガンダビルダーが決定!!  
ガンダビルダーズワールドカップ2015



非暴力秘密結社  
**がっかり** vol.46  
**研究所**

全人類を  
 がっかりの  
 どん底に  
 突き落とすべく  
 組織された秘密結社  
 「がっかり研究所」。  
 世界中から  
 がっかり情報を収集し、  
 Xデーをもくろむ  
 のであった。

~(\*\_\*~ 今週のがっかりレポート ~(\*\_\*~

**お餅の  
 殺傷能力は、  
 大事件になった  
 こんにやくゼリーの  
 約30倍!?**

が

**毎年、この時期に  
 繰り返される惨劇……**

研 所長、あけましておめでと  
 うございます。  
 研 お年玉はやらんぞ。  
 研 いらぬですよ。年末年始  
 はどうしてました？  
 研 そりゃコタツで紅白だよ。  
 研 紅白歌合戦ってのもとも年  
 始に行なわれてたって知ってま  
 した？ でも、会場確保が困難  
 になって、仕方なく第4回（1  
 953年）以降は大晦日に変更  
 になったとか。  
 研 年始から飛ばすね、君は。  
 研 ところで所長、正月にまさか  
 お餅なんて食べてないですよね。  
 研 お餅さんまいだったけど。  
 研 死ななくてよかったーっ。  
 研 え、なんで？  
 研 2015年はお餅を喉に詰  
 まらせて128人が緊急搬送、13人  
 が心肺停止、9人が死亡と……。  
 研 え、マジっ!?!  
 研 食品安全委員会が発表した  
 「一口あたり窒息事故頻度」で  
 は餅は堂々の1位、あのこんに  
 やくゼリーの30倍です。  
 研 けっこうな殺傷能力……。  
 研 さらに、表面のカビにも恐  
 ろしい危険が。  
 研 ああ、取って食べたわ。  
 研 カビは深さ3cmまで菌糸が

研究員：がっかりサーチャー  
 世界中のがっかり情報を  
 集めている。ネットでの  
 収集が主。腰痛持ち

所長：がっかりリーダー  
 すべての報告書に  
 目を通すため心が  
 病み始めている。不眠症

達するので、表面だけ取っても  
 意味がありません。結果、発が  
 ん性の毒を放ち、肝臓や腎臓に  
 深刻なダメージを与えること  
 も。カビだらけの鏡餅を食べる  
 なんて自殺行為です。  
 研 正月前に教えてよ。  
 研 しかも、お餅はカロリーが高  
 いのでパクパク食べてゴロ寝し  
 ていると、肥満になるリスクも。  
 研 そう考えるとけっこう困っ  
 た食べ物だね。  
 研 食べ方も大事です。糖質が  
 高いのでお汁粉として砂糖を大  
 量に摂取すると糖尿病の恐れが  
 ……。  
 研 うちは雑煮だから大丈夫。  
 研 雑煮は塩分が高いですがか  
 ら、今度の高血圧に……。  
 研 もうすっかり正月気分が抜  
 けちゃったよ!







# 週プレ ゴージャブ! GRAVURE JAPAN!

週刊プレイボーイの  
デジタルコンテンツが  
楽しめる公式グラビアサイト

応募期間は  
1月12日(火)まで!  
急いでチェック!

全会員対象! アンケートに答えて当たる!!

## 年末年始豪華プレゼント キャンペーン実施中!

「週プレ グラジャバ!」をご利用の皆さまに日頃の感謝を込めて、豪華プレゼント・キャンペーンを実施中!!  
タブレットや空気清浄機などの豪華賞品や、人気アイドルの生インスタント写真などを  
抽選で22名様にプレゼント!! 2016年も「週プレ グラジャバ!」をヨロシク!!

豪華  
キャンペーン賞品  
このほか盛りだくさん!



アイドルサイン入り  
生インスタント写真 12名



エクササイズマシン 1名



空気清浄機 1名



タブレットPC 1名



ビールサーバー 1名



デジタルカメラ 1名



燗製器 1名



ふとん掃除機 1名

### キャンペーン応募の流れ



**STEP 1** キャンペーン期間内に「週プレ グラジャバ!」にてアカウント登録。「メールを受け取る」にチェックを入れてください。



**STEP 2** キャンペーン期間終了後に、「週プレ グラジャバ!」よりアンケートメールが届きます。そちらにお答えください。完了画面が表示されれば応募完了となります。





朝比奈彩

「淡路島が大好きです」撮影/矢西誠二



浅川梨奈

「始まり」撮影/佐藤佑一



いま見たい女のこの写真。

2016年も続々登場!



佐藤美希

「STRAY DOG」撮影/丸谷嘉長



大石絵理

「平成ヴィーナス」撮影/栗山秀作

充実のラインアップを誇る  
話題の電子写真集サイト

各1080円(税込み)  
対応端末: PC/Android/iOS

週刊  
net EXTRA

全384作品  
絶賛配信中!  
(2016年1月4日現在)

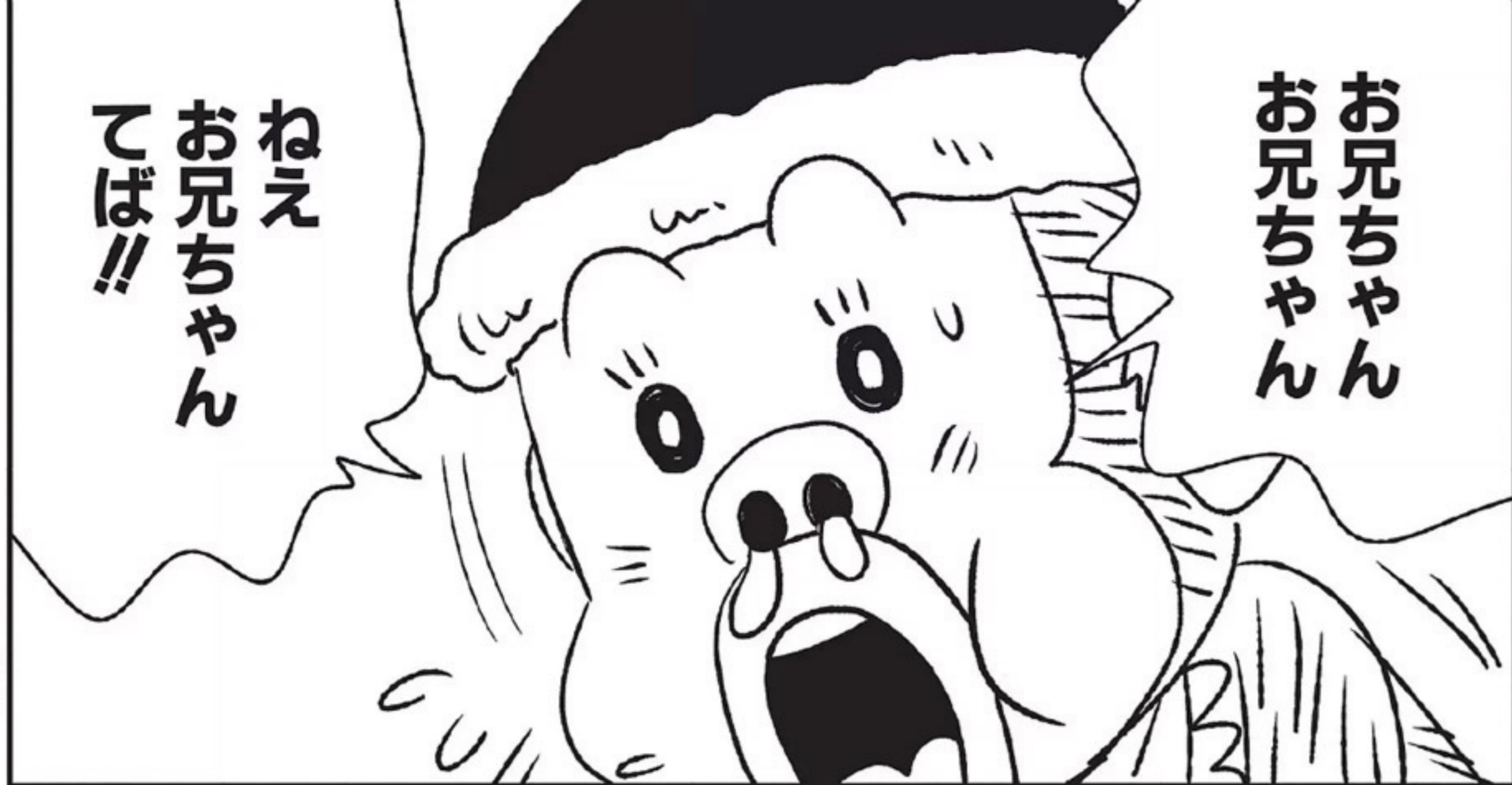
<http://shupure-net.shueisha.co.jp/extra/>

大好評既刊

馬場ふみか「極限」、吉岡里帆「西へ」、小島瑠璃子「小島瑠璃子編集長責任編集グラビア」、岡田紗佳「しっとり」、  
今井さやか「ビキニでカンパイ!」、小林麗菜「秋のランチ」、寛美和子「東京宴容」、都丸紗也華「青春時代」

お兄ちゃん  
お兄ちゃん

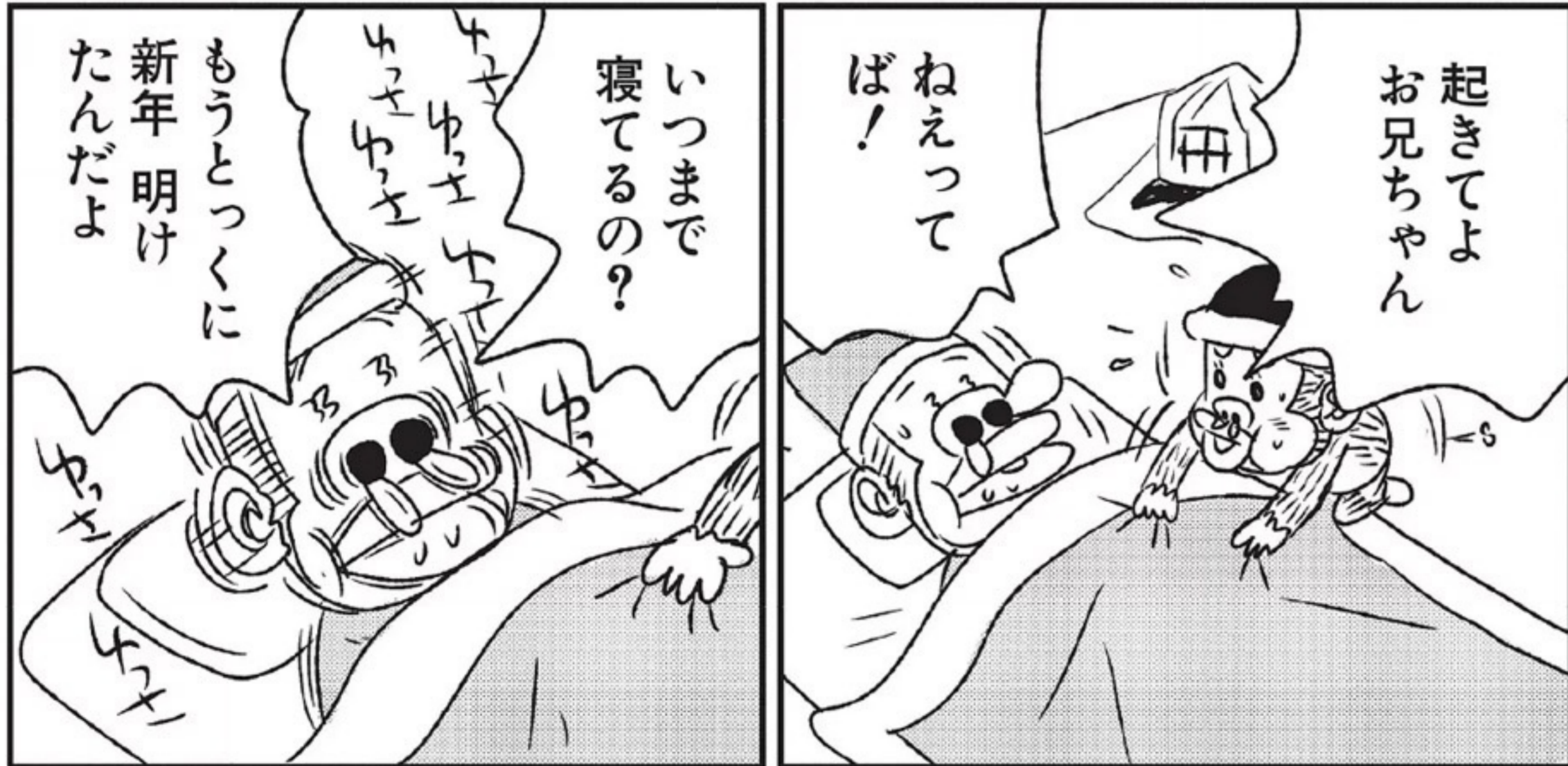
ねえ  
お兄ちゃん  
てば!!



起きてよ  
お兄ちゃん

ねえって  
ば!

いつまで  
寝てるの?!



なになに  
なんなの?  
うるさい  
やつだな

正月くらい  
ゆっくり  
寝かせろよ

もう  
4日  
なんだよ



まだ6時  
じゃねーかよ  
まったく

そう  
なんだけど



謹賀新年!・申年サルにあいしほが帰ってきました!





23年の時を経て、伝説のギャグマンガが奇跡の復活!!

「モンモンモン」とは?

「つ丸」初の連載作品。「週刊少年ジャンプ」にて1992年13号から連載スタート。「ジャンプ黄金期」と呼ばれた時代に掲載された伝説のギャグマンガ



モンモンモン 主役の



モンモンモン 弟

いくらなんでも 寝正月すぎる だろ 4日は!

ごめんよ

見たいテレビ あったの に〜

なんだもつと 早く起こさ ないんだよ!

ばっ

ていうか モンチャック

え!?

おまえ さっきから 何やって んの?

いやきつと お兄ちゃん パンツはいて ないだろうか ら…その…

今はあの頃と ちがって…その… ちんことかの表現が いろいろとアレ だから…その…

あつはつはつは そんなこと 心配してた のかよ

バカだなあ 大丈夫だよ

うきよー



安心して  
ください

はいて  
ますよ！

それどころか  
もらしてる  
じゃん!!!

いやはらて  
ないじゃん!!!

カニ  
あら！

ば

駅伝ってあの  
一本のたすきを  
みんなで  
つないで

すごく長い  
距離を走る  
リレー競技の  
こと？



ミン・モンタナ  
モンモンたちの父親



エリザベス・モンロー  
モンモンたちの母親

そうそう  
それぞれ

その  
いろんなヤツの  
汗とか涙とかが  
染み込んだ  
きったねえ布を  
必死な顔で  
たらいまわしに  
するやつだよ

やっぱり正月  
といたら  
駅伝とラグビー  
見ないとな

いやいや  
これはお恥ず  
かしい！

も  
かんべん  
してよ！

それより  
モンチャックよ

もう  
4日って  
ことは

え？  
ラグビーって  
今流行りの!?  
お兄ちゃん  
ラグビーも  
好きなんだ

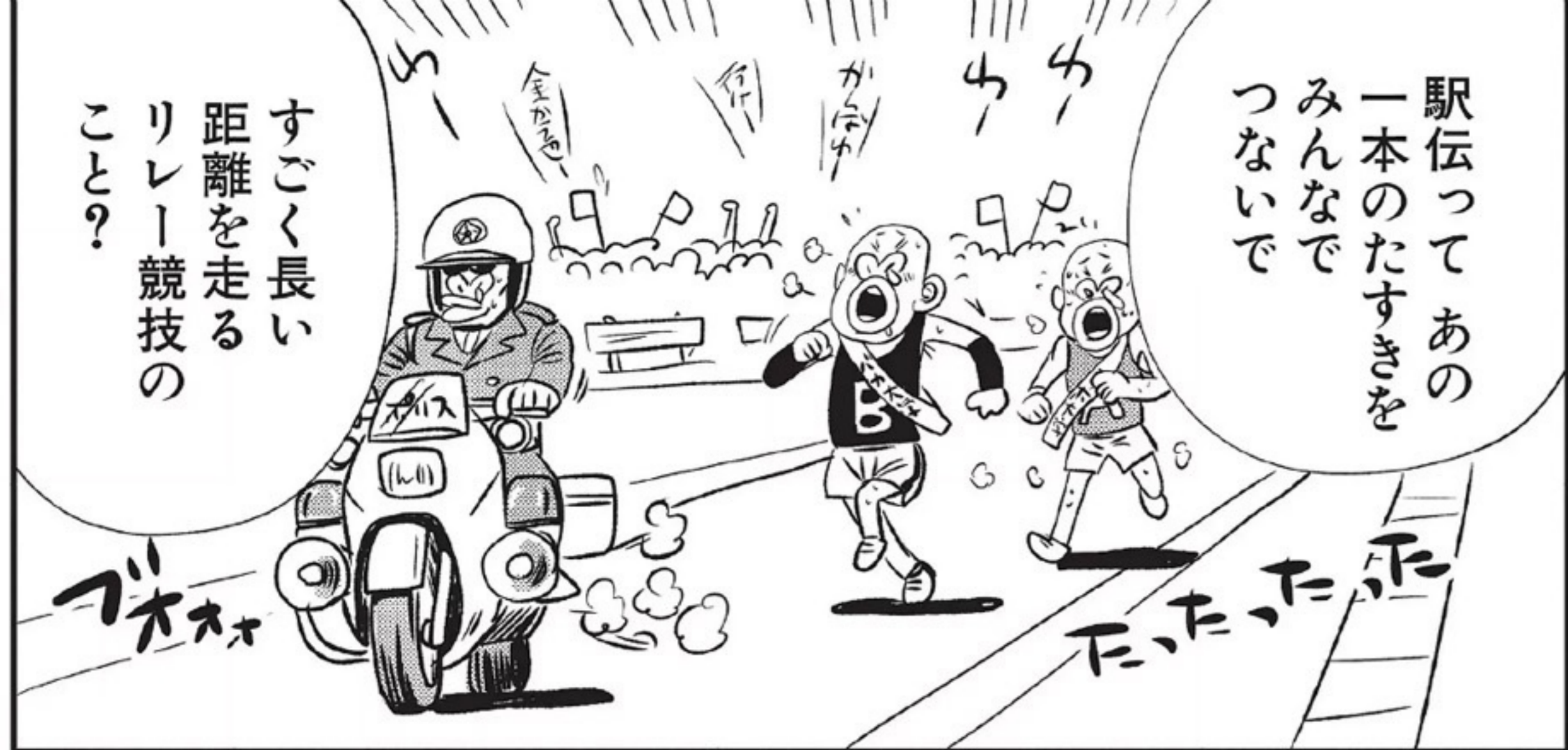
好きっていうか  
かなりの腕前の  
ラグバーだよ  
オレは...

え!? お兄ちゃん  
ラグビーも  
うまいの!?  
五郎丸くらい？

すでに  
箱根は  
終わっちゃった  
んだな？

ハコネ  
？

駅伝だよ  
駅伝





五郎丸なんて  
大したこと  
ねーよ!

オレなんか  
かるく  
六郎丸だよ

本気で  
六郎丸  
じゃ



ホントに!?

お兄ちゃん  
六郎丸  
だったの!?



だったら  
アレできる  
アレ!

なんて  
いったっけ  
こういうやつ



ああアレね  
:けっこう  
得意だよ

ホント!?  
やってやって



七年殺し!!!

**ギョウ**



ぎゃあああああ  
あああああ

何すんだ  
よー!!!



どうした  
モンチャック

かち+

お兄ちゃんが  
カンチョー  
するんだ!!



いやいや  
ただの  
カンチョー  
じゃなくて  
七年殺し  
だったば

何が  
七年殺しやねん  
ただのカンチョー  
やろが!!



ホンマ  
ルーティンも  
知らんのか  
.....

そうだ  
ルーティンだ



こうやって  
構えてから  
精神を集中  
して...



天怒りて  
非道を断つ  
臨兵闘者皆...

**だん**

それ  
七年殺しの  
手順やない  
の!!!



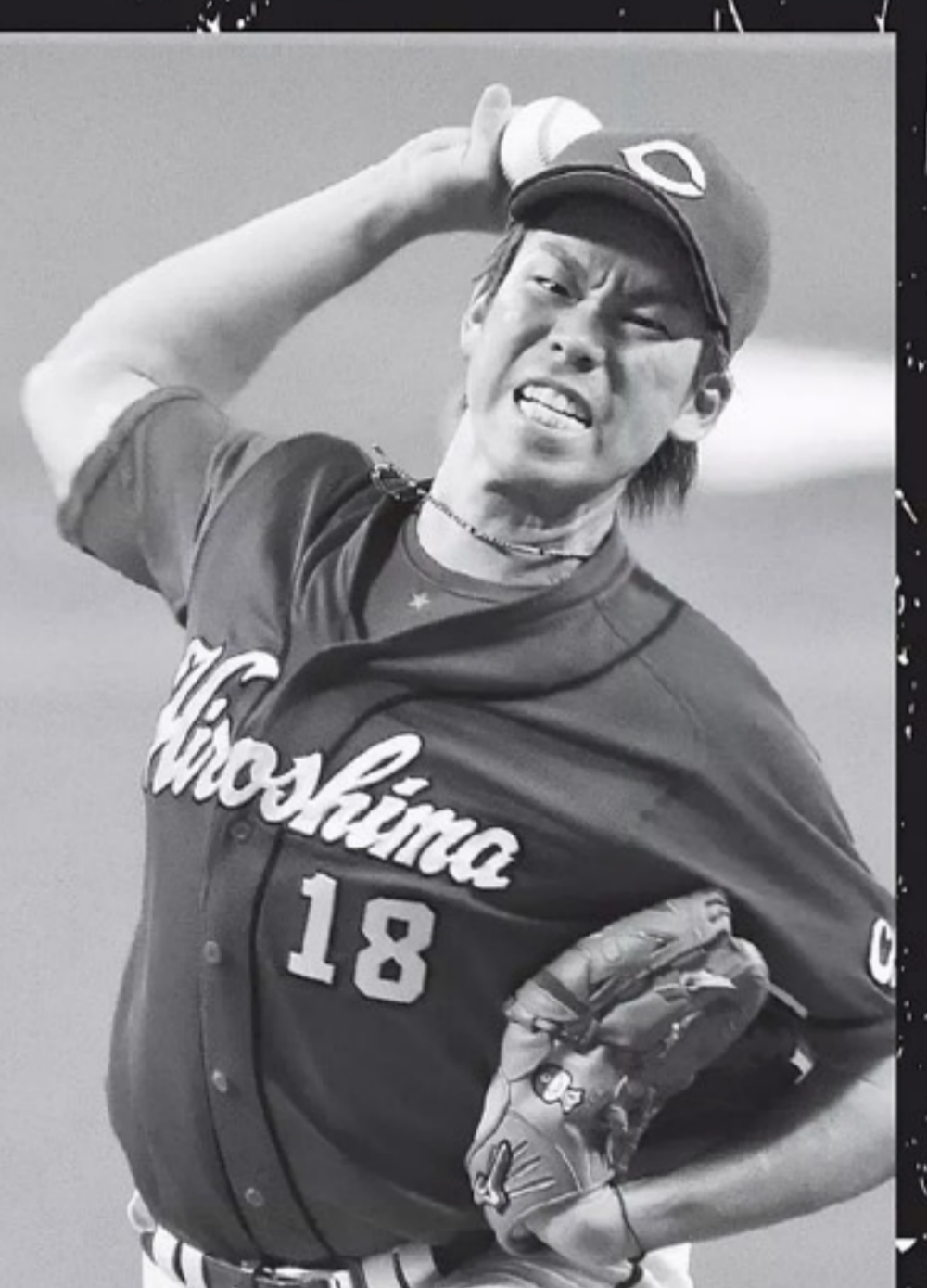
まだまだ続く! 後半はUHSサイト『週プレNEWS』に掲載!!



web Sportiva Presents

# スポーツのキバ

7奪三振の好投でチームを準備はできている。



2度目の沢村賞を獲得し、満を持してメジャーに挑戦する

準備はできている。

013

BASBALL

## メジャーに挑戦する マエケンが我を失った 甲子園のマウンド

沢村賞2回、最多勝2回、最優秀防御率3回、最多奪三振2回、ノーヒットノーラン1回。数々のタイトルを獲得し実績を積み上げてきた広島の「マエケン」。こと前田健太が、いよいよメジャーに挑戦する。そんな、広島のエースから日本のエースへと上り詰めた前田を支えるのは、ある夏の苦い記憶だ。

前田が大舞台に強いのは、プロの世界で残してきた成績が証明している。5度出場したオールスターでは歴代3位タイの4勝を記録。また、侍ジャパンのメンバーとして挑んだ第3回WBCでは3試合に先発して2勝1敗、防御率0点台と結果を残してベストナインに選出。2015年に行なわれたプレミア12でも、プエルトリコとの準々決勝で先発し、7回を4安打無失点、7奪三振の好投でチームを準備はできている。

決勝へと導いた。「プレッシャーを感じないようにしよ」とする人もいますが、僕はあえてプレッシャーや緊張感を消そうとしませぬ。目いっぱい緊張して、プレッシャーを力に変えるしかないと思っっています。言い換えれば、普段よりも運動会のほうが、足が速くなる子供みたいな感じですね(笑)」。そのようにして緊張を自分の力にするタイプだったが、あの日だけは違った。2004年8月11日、夏の甲子園2回戦(初戦)の日大三高戦。前田はPL学園で1983年の桑田真澄以来となる1年生の先発投手となったが、最後の夏となる3年生を勝たせたいという強い責任感が

が重圧となった。それに加え、スタンドから注がれる聞いたことのない大歓声。それまで、観客に360度囲まれたなかで投げたことなどなかった。「たぶん僕、甲子園のマウンドから5cmは浮いていたと思います」。前田は笑いながら当時をふり返ったが、そんな状態で力を発揮できるはずもなく、5回8安打3失点で降板。初めての大きな大舞台で、浮足立っているのが自分でもわかったという。

「マウンドに上がったらふわふわした感じがして、ヤバイと思いました。どうやって体を動かしていいのかわからなくて……。自分の力を出せずに、前田健太ってあんなも

極限まで集中するとき？ それはやっぱり、プライベートでカラオケに行っているときですね(キッパリ)。先輩から「男しかないのに、なんでそこまでマジなンスか」ってツッコまれるくらい、僕は気持ちを入れて歌うんです。特にバラードはヤバイ。雨上がり決死隊の宮迫(博之)さんもそうですが、歌いながら感極まって泣くこともありますからね(笑)。

一番感情が入るのが、植村花菜さんの名曲『トイレの神様』。僕はおばあちゃん子だったので、歌詞を見るといろんな思い出がよみがえってきて、自然と泣けてくるんです。で、歌い終わった後、決まって一緒にいる先輩たちに「あのとき、こんなことがあってなあ……」って話し始める。そのエピソードにみんなの思い入れもない先輩からすると、帰りたい瞬間でしょうね(笑)。

だから、僕が大好きなバラード

三足のわらじを履いているんです。それはもうホントに大変で、本番前は深夜まで稽古をしていますし、ネタ作りで寝られなくなることもしょっちゅうです。

そうしたネタ作りで集中したいときに行くのが、ベロア地のイスが置いてあるような純喫茶。しかも、毎回場所を変えるようにしています。ネタ作りのヒントってどこにあるかわからないじゃないですか。面白いマスターがいたり、クセの強いお客さんがいたりすると、そこからコントのアイデアが浮かぶことも多いですから。あと大事なのが、たばこ。芸人あるあるだと思うんですが、ネタ作り中が一番吸う本数が増えるんですね。たばこを吸いたいという願望より、「たばこに火をつけて、煙を吐き出し、灰皿に灰を落とす」という一連の動作が、ネタ作りにおけるルーティンになっていて。だから禁煙なんてしたら、ネタを作れな

できるオナは集中しながらリラックス。自由自在のフロー状態

俺たちが  
ゾーンに入  
った瞬間



MY THOUGHT ABOUT "ZONE"

ゾーンに入るのは  
カラオケでバラード熱唱中。  
遊びこそ本気でやりたい。



曲をへたなヤツに歌われると、カチンとくるんですよ。「そこ違うねん、ちゃんと歌えや!」って。僕は遊びこそ、全力を出したいんです。タモリさんもよく言っていました。「遊びをふざけてやるヤツは好きじゃない。仕事を本気でやってどうするんだよ。逆なんだよ、遊びを本気でやれ」って。まさにそのとおりですよ。

もちろん、仕事で手を抜いているわけではありません。先輩のフットボールアワー・岩尾(望)、NON STYLE・井上(裕介)たちと一緒に「CONTS」というユニットコントで全国ライブツアーをやっているんですが、僕は出演・脚本・演出と

くなるかも(笑)。反対にリラックスできる瞬間は、子供と嫁が寝た後に家のリビングで見る海外サッカーの試合。僕はFCバルセロナの熱狂的なファンで、ずっと試合中継を録りためているんです。その日の気分によって、例えば「今日は2年前のリーガ・エスパニョーラ22節を見ようかな」って昔の試合を見たり。最も印象に残っているのは、2005年11月19日のリアル・マドリッド戦。メッシが初めてクラシコでアシストを決めたんですが、何度見ても興奮するんですよ。今年、リオ五輪に欧州選手権と注目の大会がめじろ押し。睡眠不足の日が続きそうやなあ。

vol. 015

お笑い芸人  
**河本準一**  
KOMOTO JUNICHI

1975年4月7日生まれ、岡山県出身。1994年に中学校の同級生である井上聡とお笑いコンビ「次長課長」を結成。人気芸人がゲスト出演するユニット全国ライブツアー「CONTS」を開催中。詳しくは公式ブログ [http://blogs.yahoo.co.jp/conts\_tour]



稀代の改革派が丸裸にする政治と経済のオモテとウラ!

# 古賀政経塾!!

The Koga Institute of Politics and Economics



This Week's Issue

## 沖繩の未来を決める官野湾市長選直前! 故・菅原文太さんの形見とともに、現地へ

KOGA SHIGEAKI 古賀茂明

1955年生まれ、長崎県出身。経済産業省の元幹部官僚。鹿が関の改革派のリーダーだったが、民主党政権と対立して2011年退官。著書『日本中枢の崩壊』(講談社)がベストセラーに。近著に『国家の暴走』(角川oneテーマ21)

昨年末、以前から親交があった故・菅原文太さんのネクタイを締め、沖繩へ出かけた。「宜野湾から沖繩の未来を考える―基地・経済・地方自治―」というシンポジウムで講演をするためだ。

文太さんのネクタイは昨年春に妻の文子さんからいただいた。仕事の都合で私が「文太さんを偲ぶ会」に参加できなかったため、連絡を取ると、「一緒に食事でも」ということ。そして会合のときに、文子さんから文太さんが生前に仕込んだワインとともに形見分けとして持ってきてくださったのだ。

文太さんといえば、亡くなる直前に沖繩で行なった名演説が忘れられない。2014年11月1日、文太さんは翁長雄志候補(現知事)を支持する1万人集会に駆けつけ、「政治の役割は国民を飢えさせないこと、そして戦争をしないこと」と述べ、辺野古基地建設を強行する安倍政権を批判した。

庄巻は演説の最後、文太さんは主演した「仁義なき戦い」の名ゼリふを引いて、「仲井眞さん(翁長候補の対立候補で、辺野古基地誘致に動いた)、弾はまだ一発残つとるがよ」と締めくくった。文太さんの熱い思い

がほとぼるると言った。文太さんがこの世を去ったのはそのわずか27日後。肝がんだった。あの鬼気迫る演説は自らの死期を悟った文太さんの遺言でもあったのだ。

普天間基地を抱える宜野湾市では今月、市長選(1月17日告示、24日投票)がある。自公が推す現職市長は辺野古基地の建設推進派、翁長知事ら「オール沖繩」が推す対立候補は建設反対派という色分けだ。

宜野湾市長選は、基地は必要か否かをあらためて問う、沖繩の未来がかかった大切な選挙だ。もし文太さんが生きていれば、どうしただろうか? 思えば、14年11月の1万人集会も、文太さんは主催者から呼ばれてもいないのに、自らの意思で駆けつけた。その行動を見れば、今回の宜野湾市長選でも辺野古基地に反対する候補を応援しよう、と、現地入りしたに違いない。沖繩での講演で、私が文太さ



14年11月に行なわれた菅原文太さんの演説。言葉の端々に魂がこもっていた

んの形見のネクタイを着用したのは、そんな文太さんの生前の思いに少しでも寄り添いたいという気持ちからだ。

今日つけているネクタイは文太さんの形見なんです。シンポジウム当日、会場の聴衆にそう明かすと大きなどよめきが上がった。

そして、講演の最後に文子さんから預かった、サブライズメッセージを読み上げた。場内は水を打ったように静まり返った。「本土はもちろん、世界が固唾をのんで沖繩の心ある皆さんの勝利を見守っています。大空の彼方で、菅原文太もまた皆さんの応援に闘志を燃やしています」というくだりで、万感迫つての大きな拍手が起こった。なかには目頭を押さえる人もいた。沖繩には連日、基地反対運動を支援する本土人が駆けつけている。彼らは、基地反対派の沖繩の人から感謝のまなざし半分、どうせ冷やかしろだろうという冷めたまなざし半分で見つめられることもある。

だが、この日の会場にはそんな複雑な感情は見いだせなかった。あるのは文太さんへの追慕の感情のみ。あらためて文太さんと沖繩の太い絆を実感せずにはいられなかった。(続く)

第1次安倍政権崩壊の震源地だった男

# 池田和隆の政界新鉄剣!!!

タブー全開! 権力と既得権益の厚い岩盤をブツブツ斬る!!

IKEDA KAZUTAKA  
元農林水産大臣秘書官。1967年生まれ、熊本県出身。「農水族議員のドン」と呼ばれた故松岡利勝元農水大臣の秘書を16年間務め、国家権力や利権、国の意思決定の実態を内側から目撃し続けてきた知られざる重要人物。第1次安倍政権の崩壊も、実はこの男が震源地だったのだ!!

## 約1400年間もずっと「同じ国」なのは日本だけ!!

### 中国の歴史はたった66年!!

新年あけましておめでとございます。

ところで皆さんにとって、新年のイメージは「元号」と「西暦」のどちらでしょうか? 今週は、平成、昭和など、日本の元号が世界に誇るべきオンラインワンの文化なのだというお話をしましょう。

元号といえは、「4000年の歴史」を誇る中国にもあるの

ではと思う方もいらっしゃるでしょうが、中国が使うのは西暦のみ。韓国も西暦のみ。なぜでしょう?

今の中国があるエリアに国家らしきものができたのは、実は約2500年前のことです。しかし、統一国家が存在していた期間はそのうち約1400年間。残りの約1100年間は、小国や異民族による軍事勢力などが乱立した時代でした。国が減ると、同時に元号も減ります。中国の歴史には統一

家が存在しない期間が多すぎるので、元号を使うと「空白の期間」が大量発生してしまう。それゆえ、「通しの年号」である西暦を使うしかないのです。朝鮮半島の場合、元帝国や日本に征服されて元号が変わった。明に対しては、自ら属国化を申し出て明の元号を使った。このような、負の歴史が繰り返されることもあり、現在は彼らも西暦を使用しています。日本の元号は、西暦645年「大化2年」の「大化の改新」のとき、唐の制度を導入したのが始まりです。以来、「元号」は、1400年近い年月を一度も途絶えることなく今日まで続いている。これは世界唯一にして世界最長でもある、ものすごいことなのです。

現在ヨーロッパと呼ばれるユーラシア大陸西部では、古代に「ローマ帝国」が栄えていました。その文明レベルは、今も欧米諸国が憧れてやまないほど偉大なものです。

しかし、その古代ローマが栄えた場所にある今のイタリアは、「イタリア2700年の歴史」とは断じて言いません。なぜなら、イタリアは今から70年前の1946年に成立した国だからです。ローマ帝国という、

過去に存在した「別の国」の栄光から歴史を「通算」したところで、世界中から失笑を買うだけです。

一方、今の中国、「中華人民共和国」が建国されたのは1949年のこと。つまり、本当は「66年の歴史」しか持っていない国なのです。歴史上有名な大帝国は、場所は同じでも「今の中国とは別の国」。「4000年の歴史」などというのは、ただの妄想です。

欧米諸国で最古の歴史を誇る国はイギリスです。そのイギリスの原型らしきものが一応成立したのは1066年。現在のフランスから来た王様によって征服されました。その後、現在まで1000年足らずの歴史の中で何度か王朝が変わっていますが、そのほとんどがフランス系だった。ちなみに、今のエリザベス女王の先祖はドイツ系です。欧米最古のイギリスですが、実はその程度の歴史なのです。

「西暦」は2000年以上の長さを誇る、絶対普遍的な歴史だと思われていますが、実は本家のヨーロッパでも、普及したのは約500年前からでした。決して2000年前から存在していたものではないのです。

一方の日本は、元号の開始から約1400年間、ずっと日本という「同じ国」であり続けてきた。こんな国は、世界中を探しても日本だけ。日本国民はもっと誇りに思うべきです。西暦は、歴史の勉強やデジタルデータを扱うときには「通し番号」として便利です。決して不要とは思いません。しかし、最近の新聞のように西暦だけを使ってしまつては、人を名前ではなくマイナンバーで呼ぶようなものだと思います。新年をきっかけに、もう少しだけ、日本の元号が持つオンラインワンの価値を見直してみるのもよいのではないのでしょうか。



平成元年(1989年)、新しい元号を小淵恵三官房長官(当時)が発表したときの様子。日本の元号は、この国の歴史が「世界一長い」ことを示す貴重な存在なのだ!





鈴木宗男 すずきむねお  
1948年生まれ、北海道出身。新党大地代表。2002年に国策捜査で逮捕・起訴、2010年に収監される。現在は2017年4月公民権停止満了後の立候補、議員復活に向け、全国行脚中！



佐藤 優 さとうまさる  
1960年生まれ、東京都出身。外務省時代に鈴木宗男氏と知り合い、鈴木氏同様、国策捜査で逮捕・起訴される。外務省退職後は大宅壮一ノンフィクション賞を受賞するなど、作家・評論家として活躍

# 鈴木宗男×佐藤優

## 東京大地塾レポート 第14回

### 2016年はアメリカ国内でテロが頻発し、米大統領選に異変あり？

# トランプ大統領が誕生したら、日本でも橋下氏が首相になる!?

#### 「東京大地塾」とは？

毎月1回、衆議院第二議員会館の会議室を使って行なわれる新党大地主催の国政・国際情勢などの分析・講演会。鈴木・佐藤両氏の鋭い解説が無料で聞けるとあって、毎回100人ほどの人が集まる大盛況ぶりを見せる。次回の開催は1月28日(木)。詳しくは新党大地のホームページへ



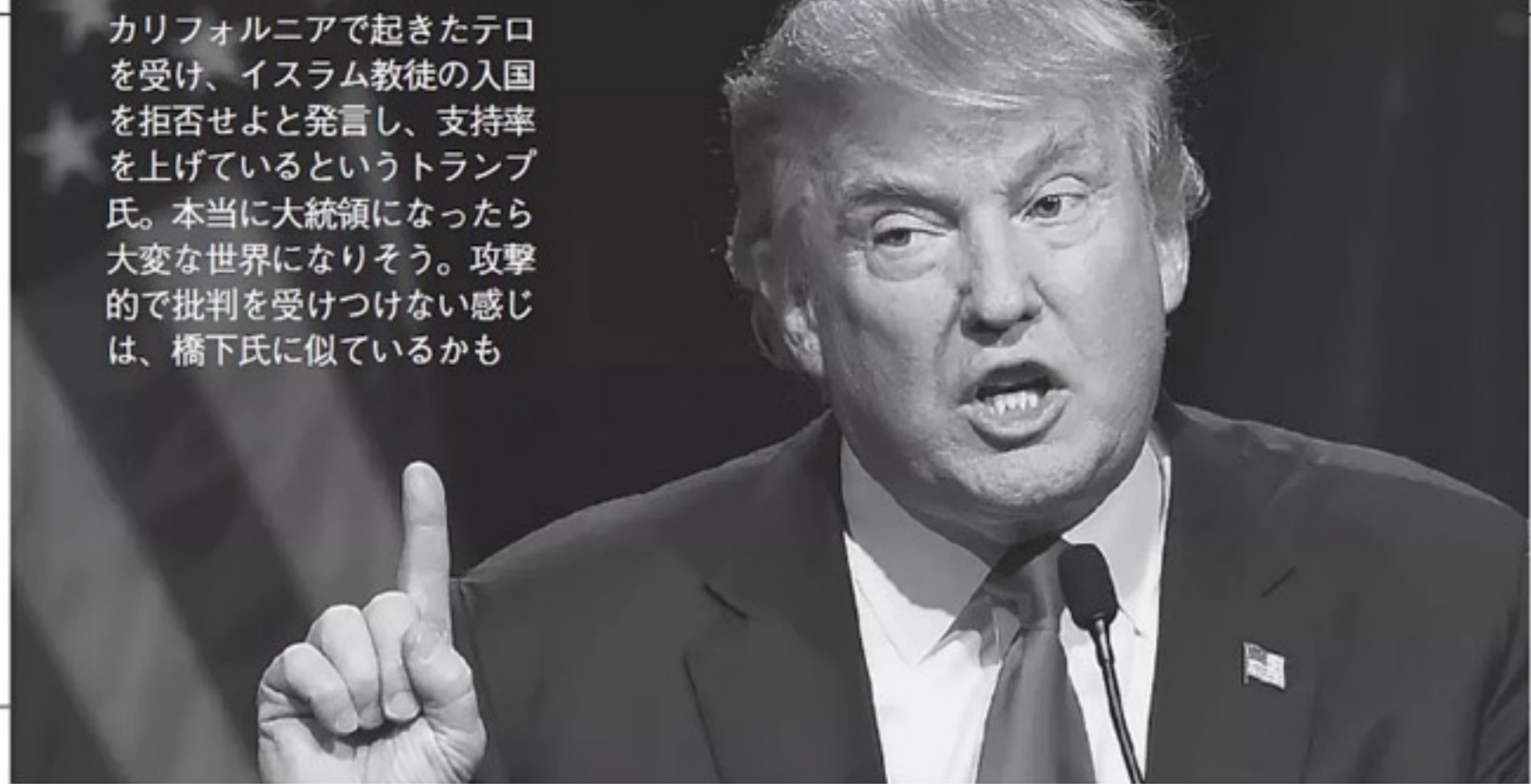
鈴木宗男・新党大地代表と、元外務省主任分析官で作家の佐藤優氏による対談講演会「東京大地塾」。今回は、ロシアとトルコの衝突の背景と、12月にアメリカで発生したテロがアメリカの大統領選に及ぼす影響についてだ。このテロによって、大統領選でトランプ候補が支持率を伸ばしているが、もし彼が当選した場合、日本では橋下徹・前大阪市長が日本の首相になる可能性があるという。その理由はなんなのか？

と私はみています。つまり、ロシアはトルコに撃たれるとは思っていません。なのに撃墜されたので、プーチンは今この件で怒り心頭に発しています。しかし、日本の新聞、朝日から産経まで眺めても、この事件の真相を究明した記事はどこにも載っていない。今、トルコとシリアの

これはセルビアの民族主義者の青年ふたりが、オーストリア・ハンガリー帝国のフェルディナント皇太子夫妻を撃った事件ですが、セルビアは弱小国だったから、この争いはオーストリア・ハンガリー帝国がひとひねりして終わりになると思われていた。ところが、セルビアの同盟国にはロシアがいて、ロシア

はフランスと、フランスはイギリスと同盟関係を結んでいった。一方、オーストリアの同盟国はドイツだった。同盟には、戦争に突入しないようにする抑止機能もある一方、いったん戦争が始まった場合、自動的に参戦しなければならなくなる側面もある。こうして第1次世界大戦は始まったわけです。

一方、トルコのエルドアン大統領は外国の記者からは逃げ回り、自国の記者との懇談という形でこの件に関してコメントした。それだけ見てもトルコ側の腰が引けている。しかも、プーチンは公の場で、トルコに対して「何度も何度も後悔することになるぞ」と恫喝しています。プーチンのロシア国内での支持率は90%で、ロシアでは普段からトルコは悪い国という教育を徹底してやっています。国民は「トルコを討つべし！」と戦争を容認する可能性は大いにあります。



カリフォルニアで起きたテロを受け、イスラム教徒の入国を拒否せよと発言し、支持率を上げているというトランプ氏。本当に大統領になったら大変な世界になりそう。攻撃的で批判を受けつけない感じは、橋下氏に似ているかも



この青年ふたりが、オーストリア・ハンガリー帝国のフェルディナント皇太子夫妻を撃った事件ですが、セルビアは弱小国だったから、この争いはオーストリア・ハンガリー帝国がひとひねりして終わりになると思われていた。ところが、セルビアの同盟国にはロシアがいて、ロシア

はフランスと、フランスはイギリスと同盟関係を結んでいった。一方、オーストリアの同盟国はドイツだった。同盟には、戦争に突入しないようにする抑止機能もある一方、いったん戦争が始まった場合、自動的に参戦しなければならなくなる側面もある。こうして第1次世界大戦は始まったわけです。

一方、トルコのエルドアン大統領は外国の記者からは逃げ回り、自国の記者との懇談という形でこの件に関してコメントした。それだけ見てもトルコ側の腰が引けている。しかも、プーチンは公の場で、トルコに対して「何度も何度も後悔することになるぞ」と恫喝しています。プーチンのロシア国内での支持率は90%で、ロシアでは普段からトルコは悪い国という教育を徹底してやっています。国民は「トルコを討つべし！」と戦争を容認する可能性は大いにあります。

カリフォルニアで起こったテロは、外来のテロリストではなく、国内で生まれ育った人物によるものだけに、国民に与える衝撃が大きい。それによる混乱が大統領選にも大きな影響を及ぼしそうだ







## 元手10万円から始める

30代♂目線の

# 「株主優待で儲ける」超入門



現役株トレーダー  
松川佑依子が  
基本をレクチャー!



現在、株主優待を設けている企業は約1300社で、今も増え続けている。一度は、もらってみよう!! ってことで、株式投資が未経験の人にもわかりやすく株主優待で楽しみながら儲ける方法を伝授します!

取材・文/関根弘康 撮影/下城英悟 デザイン・イラスト/海野智 写真/共同通信社 時事通信社 Thinkstock



を銃撃した。ロシアは有言実行でトルコを攻撃しているわけでは、トルコはロシアと対決姿勢を取っているのか?

トルコがロシアの戦闘機を撃墜した11月24日の前日、11月23日にプーチン大統領はイランを訪問した。そして、宗教指導者であり、核と弾道ミサイルの開発責任者でもある最高指導者のハメネイ師と2時間会談しました。ここで何が話し合われたか? ロシアはイラン、フランスと三角同盟をつくって、イスラム国を皆殺しにする打ち合わせをしたと私はみています。

イスラム国が皆殺しになると一番困るのはトルコです。というのも、シリアのアサド政権が生き返ると、シリアにイランが進出してくる。ペルシャ帝国の拡大です。

今、イランとトルコは、シリアを草刈り場、つまり食い物にしようとしてやり合っています。しかし、アサド政権が復活してイランがシリアに入り込んでくると、トルコの出る幕はなくなる。

だから、プーチンがイラン



を訪問したその翌日、トルコは、そうさせまいとロシア機を撃墜したわけ。さっきも言ったように、同盟の論理を使われると、フランスはロシアと一緒にイスラム国を皆殺しにできなくなるから。

トルコはイスラム国が大きくなりすぎても困るけど、皆殺しになって、その後にはイランが入ってくるのはもっと困る。イスラム国がそこそこの力で、今の場所に残っている。イスラム国のシノギは今、拉致ビジネスと石油の密輸ですが、拉致は大して金にならない。メインはやはり石油の密輸で、年間数千億円くらい

を訪問したその翌日、トルコは、そうさせまいとロシア機を撃墜したわけ。さっきも言ったように、同盟の論理を使われると、フランスはロシアと一緒にイスラム国を皆殺しにできなくなるから。

トルコはイスラム国が大きくなりすぎても困るけど、皆殺しになって、その後にはイランが入ってくるのはもっと困る。イスラム国がそこそこの力で、今の場所に残っている。イスラム国のシノギは今、拉致ビジネスと石油の密輸ですが、拉致は大して金にならない。メインはやはり石油の密輸で、年間数千億円くらい

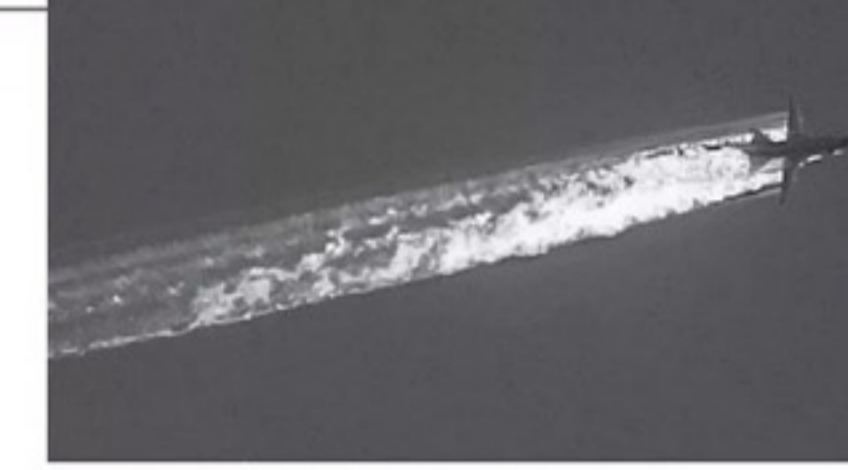
稼いでいる。世界の石油市場の規模からすると、数千億円は、その10分の1の数億円を個人が手に入れたら莫大な金額です。

ロシア側は、エルドアン大統領の三男がその金を石油密輸で手に入れてるんじゃないかと言って脅しあげてる。それに対してエルドアン大統領は反論が難しい。でも、トルコの後ろにはNATOがいるからなんとかなると思ってる。

そういう事情がわかった上で、COP21でのふたりの大統領の記者とのやりとりを見ると興味深いわけです。

**トランプ大統領と橋下総理が誕生し、世界は大混乱に!?**

佐藤 次はアメリカです。12



ロシア機撃墜(下)によるトルコとロシアの衝突は、NATO諸国を巻き込んで、第1次世界大戦のようになる可能性も。第5次中東戦争が第3次世界大戦につながる恐れもあるし、いっそう中東から目が離せない

月2日にカリフォルニアで、イスラム教徒の夫婦が高性能軍用小銃を乱射するというテロ事件が起きました。

9・11は、アルカイダが外で訓練したテロリストをアメリカに連れてきて起こした。ポストンマラソンのテロは、数年前にチェチェンから入ってきた連中が起きました。アメリカ生まれで、アメリカ的な価値観を持った人間から、テロを支援するヤツは出てきて、テロの実行犯は出てきて、悪いことをするヤツは外からやって来るといのが、アメリカの今までのコンセンサスだったんです。

ところが、12月2日のテロは、完全にアメリカで生まれた人間の中から出てきた。テロリストが外から来たんじゃない、内側で育って出てきた。これは対策の打ちようがない。

つまり、共和党大統領候補のドナルド・トランプが、イスラム教徒のアメリカへの入国を認めないという理屈は、意味がないし成立しないんです。にもかかわらず、この発言をしたら支持率がグングン伸びてる。

専門家はトランプは泡沫候補

捕だと言ってるけど、もしくは2016年の大統領選でトランプが共和党候補になるかもしれない。そうなるトランプ対ヒラリー・クリントンの対決になります。

アメリカの大統領選は事実上「世界の大統領」を決める選挙ですから、アメリカの大統領にとんでもないのが就任したら、影響が世界に伝染していく。しばらく世界のあちこちで、そういう人が出てくるでしょう。で、予言しておきますが、トランプが大統領になったら、日本では橋下徹総理が誕生しますね。

橋下さんはレトリックには強いし、「僕はトリ年だから三歩歩けば言ったことを忘れる」みたいに反省機能がない。トランプさんと一緒です。政党が機能しなくなり、官僚に対する信頼もなくなると、こういうレトリックに強い政治家が出てくるというのが流れなんです。

とにかく今は、人類がわれわれの世代で滅亡するかもしれないというくらい、世の中が混乱してきている。世界はさらに大変なことになりますね。



# 松川佑依子が語る

マネー雑誌は教えてくれない

# 「モノホンのキ！」 株主優待

## そもそも株主優待って何？

株主優待とは、企業が株主に対して割引券や自社商品などを提供する制度のこと。企業によって異なりますが、保有株数や保有期間などによって、より高額の割引券や豪華な商品がもらえる場合があります。どの企業でもやっているわけではなく、日本のおよそ3600の上場企業のなかで株主優待制度があるのは、3分の1の1300社ぐらい。世界ではほとんど見られない日本独自の制度です。最近は注目度も高く、新たに株主優待を始める企業が増えていますね。

まずは基本から！  
現役株トレーダーとしても活躍する  
タレント・松川佑依子さんが  
株主優待について  
超わかりやすく教えてくれます！  
これだけ知っておけば  
初めての株式投資も大丈夫！

## 「株主優待狙い」で株を買うとき、まず何をチェックすべき？

まずは株価をチェック！ただ、例えばA社のある日の株価が1000円とあっても1000円じゃ買えません。「単元株」という、その会社ごとに株を取引できる最低の株式数は決められていて、A社の単元株が100株だと、1000円×100株=10万円が最低でも必要です（ほかに証券会社に払う株式売買手数料がかかる）。基本的に、単元株=優待がもらえる最低投資額ですが、例外もあります。もしA社（単元株100株）の株主優待が「200株以上から」だったら、優待がもらえる最低投資額は20万円になるんです。

そして大事なのが権利確定日。この日の株主名簿に記載された株主に、優待や配当金をもらう権利などが発生します。ただ、株主名簿に記載されるには、権利確定日の3営業日前までに株を購入しないとダメです。また、優待は権利確定日から2、3ヵ月後ぐらいに届くのが一般的。優待だけではなく配当金が支払われることもあります。これは企業が稼いだ利益の一部を株主に還元するために行なわれ、1株あたり〇円と決算期に株主総会で決定。もし配当金が10円の株を100株保有していたら、権利確定後に1000円がもらえます。



飛行機運賃が半額になるANAやJALの株主優待。最低投資額はANAが34万4500円、JALが41万9000円（昨年12月18日現在）。どちらも1枚の優待券がもらえる

## 好きな会社を応援する気持ちで

初心者には松川さんがオススメの株主優待は？

松川 まずは、例えば「ANA」（全日空）とか「JAL」（日本航空）みたいに飛行機に半額で乗れる優待だったり、「東宝」でもらえる映画チケットは、女のこにあげても喜ばれますよね。それと、家族がいる方には「サンリオ」みたいなテーマパークの株主優待は、入園券やグッズがもらえるのでオススメ。クオカードがもらえる会社もいいですよ。コンビニやドラッグストアでも使えますから。——普段はどんな情報を見て株の売買してるんですか？松川 「日経新聞（日本経済

# 初心者は、とりあえず「好きな会社から」調べてみるのがオススメ！

新聞」や「会社四季報」とか。ただ、株初心者の方は、まずは自分が好きな会社をピックアップして調べるのがいいと思います。それで予算などの条件が合えば試しに買ってみる。好きな会社を応援するために株を買って、株価が上がって、さらに株主優待でその商品がもらえたら最高ですよ。

——ただ、株主優待以前の話題として、株の購入って、へたすると大損してしまうイメージがありますか？松川 そうですね。ただ株は、ある程度の基礎知識があれば大損は避けられるものです。まずは「Yahoo!ファイナンス」(\*)などで、株を買いたい企業の株価のグラフを見ます。やたら上下してい

たら危ないし、できれば右肩上がりなものがいいです。あとはどれぐらいの期間、保有するか。5年持ちたい場合は、過去5年のグラフを見る。そしてその会社がどの分野に力を入れているのかをチェックする。例えば、2020年の東京オリンピックまで保有すると決めたら、そこまでは成長するであろう株を予測して買えばいい。で、オリンピック直前に売れば儲けになる。あと、その会社の将来性について判断するポイントとして、PERやROEが同業他社と比較して上か下か、というのがあります。

松川 PERとは株価収益率のこと。株主（または時価総額）を1株当たりの利益（または純利益）で割った数値です。これを同業他社と比較して数値が低ければ、今の株価は割安で、これからもっと上がるんじゃないかと考えます。そしてROEとは株主資本利益率のこと。1株当たりの利益を1株当たりの株主資本で割って計算します。この数値が高いほど、株主から集めたお金を効率よく運用している、つまり、収益性が高いと判断できます。

松川 ちょっと難しい！——だつて人もいますけど、その会社の社長が生え抜きかどうか個人的には判断ポイントになると思います。経営者の。会社愛。ってバカにならないものですよ。まあ、まずは気楽に手を出してみてください。安く買える株はたくさんあるし、情報はネットに転がっている。自分に見合った予算をキチンと決めて投資すれば、後悔することはないと思いますよ。

**松川佑依子**  
MATSUKAWA YUIKO  
1990年5月6日生まれ、茨城県出身。金融系企業に勤務する傍ら、精力的にタレント活動を行なう。本格的な株トレーダーであり、著書に『手ブラdeビジネス 株入門』（東京ニュース通信社）。bayFM「松川佑依子のゆいんち」、テレビ東京「一夜づけ」などにレギュラー出演中。公式ブログ【http://ameblo.jp/matsukawa-yuiiko/】



「会社四季報」は上場企業約3600社の基礎データ掲載。今まで知らなかった優良企業を発見できるかも



金融系企業で株式運用を営んでいる松川さんは、年30%近くのパフォーマンスを上げる優秀な株トレーダーなのだ



**03 山喜** 東証2部 3598

株価 ▶ 261円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 2万6100円  
1株あたりの配当金 ▶ 4円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ シャツメーカー

写真はイメージです

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

**山喜グループ直営店のお買物券(1000円×1枚)**

ネットショップでも使える紳士シャツの割引券!

100株でこの優待ですが、200株なら2500円分の買物券がもらえる。つまり、約5万5000円の投資で年間5000円分のバックと利回りが高い株です。ネットショップで使えるのも◎

**05 ラウンドワン** 東証1部 4680

株価 ▶ 543円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 5万4300円  
1株あたりの配当金 ▶ 20円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ ボウリング・アミューズメント企業

写真はイメージです

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

●全国の「ラウンドワン」で使える割引券(500円×4枚\*)  
●クラブカード引換券×2枚.....など

ボウリング教室も割引される!

クラブカードはカラオケや「スポッチャ」の割引などさまざまな特典がある。上記以外にも全国のラウンドワンで行なわれているボウリング教室(全5回)の参加費が1000円になる優待券も(編集部)

**07 ジャパンベストレスキューシステム** 東証1部 2453

株価 ▶ 243円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 2万4300円  
1株あたりの配当金 ▶ 3円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日) 写真はイメージです  
どんな企業? ▶ 生活トラブル解決サービス「生活救急車」を全国展開

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

**カギ・水まわり・ガラス・パソコン作業を対象とした同社サービス割引券(5000円相当 9月末の株主)**

カギの開錠、修理をしてくれる優待はココだけ!

3万円前後の投資で5000円券がもらえる「高利回り」なもの。さることながら、家のトラブルを解決してくれるサービスはほかにはありません。いざというときに役立つ銘柄ですね

**02 アトム** 東証2部 7412

株価 ▶ 680円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 6万8000円  
1株あたりの配当金 ▶ 2円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ 回転寿司「アトムボーイ」などを展開する外食チェーン

写真はイメージです

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

**「アトムボーイ」「甘太郎」「かっぱ寿司」などで使えるポイントカード(2000円分)**

使い勝手のよさは最強クラス!

大手外食チェーン「コロナ」の子会社なので同社系列店でも使える。例えばイタリアンレストラン「ラ・パウザ」とか。土日は利用不可といった利用制限がなく、使い勝手も◎

**04 ヤマダ電機** 東証1部 9831

株価 ▶ 521円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 5万2100円  
1株あたりの配当金 ▶ 14円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ 家電量販店

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

**全国のヤマダ電機系列店で使える割引券(500円×2枚)**

長期間保有すればするほどお得に!

株の保有期間により優待が変化。3月末日確定分は100株で1000円分ですが、1年以上保有で1500円分、2年以上保有で2000円分が追加されます。長期保有したい銘柄ですね

**06 キタムラ** 東証2部 2719

株価 ▶ 807円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 8万700円  
1株あたりの配当金 ▶ 20円  
権利確定 ▶ 年1回(3月末日)  
どんな企業? ▶ カメラ専門店「カメラのキタムラ」を全国展開

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

●全国の「キタムラ」や記念日写真スタジオ「スタジオマリオ」で使える割引券(1000円分)  
●「スタジオマリオ」無料お試し券(8800円相当)×1枚

子持ち必見!! プロの写真撮影がタダ!

子供の記念写真が撮れる撮影スタジオの無料お試し券は、金額にして8800円相当とかなりの高額。子供がいる人にとっては、非常に価値がある銘柄と言えますね

# 有名優待ブロガー4人と週プレ編集部が選ぶ 30代♂にオススメの 優待銘柄38!!

マネー雑誌に引っ張りだこな優待ブロガーたちが  
アラサーアラフォー男に役立つ&気分がアがる優待をドドンと紹介!!  
これを読んで優雅な「優待生活」をイメージせよ!!

**ナビしてくれるのは  
4人の有名優待ブロガー**

**かすみちゃん**  
株歴15年の女性。新設や変更といった優待の最新情報を掲載することで評判のブログ「かすみちゃんの株主優待日記」を運営している

**いのっち**  
滋賀県在住。株歴6年の男性。ブログ「株主優待と懸賞日記」を運営している。そのブログ名のとおり、懸賞についても詳しい

**ともさん**  
株歴30年の男性。250銘柄を保有。ベテランの視点から株のイロハを教えてくれるブログ「株主優待生活のすすめ」を運営している

**rika**  
年間600個以上の優待を取得する40代の主婦。株歴13年。毎日の生活に役立つ優待を多く紹介するブログ「毎日優待三昧」を運営

**この表の見方**

株を取引する市場 証券コード

**週プレ社** 東証072部 4649

株価 ▶ 300円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 3万円  
1株あたりの配当金 ▶ 30円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

**株主優待でもらえるモノ**  
週プレ最新号をプレゼント!

1株買うのに必要な金額!  
この特集では、2015年12月22日(火)時点の終値を記載した

これだけ投資すれば優待がもらえる!  
「株価」×「優待がもらえる最低株数」で計算。多くの企業は100株

年に何回、優待と配当金がもらえるか?  
この日の3営業日前までに必要な株数を持っていれば、優待と配当金がもらえる。年2回とは文字どおり「1年に2回くれる」という意味

最低投資額で何がもらえる?  
今回、記載した優待内容は基本的に上の「最低投資額」の場合。また、優待内容は直近の確定日におけるモノで、次回から変更の可能性あり

配当金は「1株あたりの配当金」×「株数」で計算!  
「週プレ社」の株を100株購入すると、株主の権利が確定すれば3000円がもらえる。数値はその会社が公式に発表している予測値で一定ではない。配当金0円の場合もある

\*もちろん架空の会社、取引市場です(笑)

**01 ヴィア・ホールディングス** 東証1部 7918

株価 ▶ 898円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 8万9800円  
1株あたりの配当金 ▶ 5円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ 焼き鳥「備長扇屋」などを展開する外食チェーン

..... **株主優待でもらえるモノ** .....

**焼き鳥「備長扇屋」、居酒屋「うおや一丁」などで使える食事券(500円×5枚)**

店舗が近くになくとも商品と交換できる!

上記のほかにスイーツ店「パステル」や洋食レストラン「オープン亭」で利用できます。有効期間は1年ですが、近くに店がない場合はカタログから選んでお酒などと交換可能です

**1 低投資で「使える優待」が盛りだくさん!**

## 「アンダー10万円」で優待ゲットのお得株15

10万円以下の投資で優待がもらえる株ビギナー向けの銘柄だが、侮るなかれ。「けっこう使える」優待を用意している企業は多いぞ!

\*計算金額が税込み1000円未満の場合は使用不可



**株主優待 01 吉野家ホールディングス**  
東証1部 9861

株価 ▶ 1527円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 15万2700円  
1株あたりの配当金 ▶ 20円  
権利確定 ▶ 年2回(2月末日、8月末日)

どんな企業? ▶ 「吉野家」「はなまるうどん」などを展開する外食チェーン



……株主優待でもらえるモノ……

**全国の吉野家系列店で使えるサービス券(300円×10枚)**

株価安定、優待の使い勝手も良い優良銘柄

同業のゼンショーなどが優待券の金額を下げるなか、年2回3000円分をキープ。外食の多いサラリーマンにはありがたい銘柄です。株価も安定しているので、安心して保有できます

**株主優待 03 フレナス**  
東証1部 9945

株価 ▶ 2016円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 20万1600円  
1株あたりの配当金 ▶ 63円  
権利確定 ▶ 年1回(2月末日)

どんな企業? ▶ 弁当屋「ほっともっと」、定食処「やよい軒」などを展開する外食チェーン



……株主優待でもらえるモノ……

**全国の「ほっともっと」「やよい軒」などで使える買い物券(500円×5枚)**

昼メシ時に大活躍の優待! それに高配当!

「ほっともっと」は持ち帰り弁当では日本最大級のチェーン。優待券500円分あれば、のり弁、から揚げ弁当はもちろん、カツ丼も食べられます。配当が高いし長期保有していいかも

**株主優待 02 ふらっと外食からスーツの新調、結婚相談、宝くじまで!?**

133.02(09:01) 前日比 12/

日経平均 19,459.58 前日比 40

19,497.19(09:27) 前日比

19,329.91(09:02) 前日比

NYダウ 17,749.09 前日比 12/

**使える&面白い! 優待株15**


最低投資額は10万円以上するが、日常生活で使えるモノから個性的なモノまで、絶対トクする優待を厳選して紹介します!

……株主優待でもらえるモノ……

**02 ホットランド**  
東証1部 3196

株価 ▶ 1505円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 15万500円  
1株あたりの配当金 ▶ 配当金なし  
権利確定 ▶ 年2回(6月末日、12月末日)

どんな企業? ▶ たこ焼「築地銀だこ」などを展開する外食チェーン



……株主優待でもらえるモノ……

**全国のホットランド系列店で使える優待券(1000円分)**

成長株としても注目!

「築地銀だこ」などで使える優待券がもらえる。同社は系列店を10年で3000店舗まで増やす計画で(現在は約700店舗)、海外進出にも積極的。今後の株価上昇にも期待できる(編集部)

**株主優待 09 サンセイランディック**  
東証1部 3277

株価 ▶ 832円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 8万3200円  
1株あたりの配当金 ▶ 10円  
権利確定 ▶ 年1回(6月末日)

どんな企業? ▶ 不動産会社



……株主優待でもらえるモノ……

**パン・アキモトの「パンの缶詰」3缶セット(メープル味、ブルーベリー味、オレンジ味)**

意外と重宝! 最長3年保存できるパン缶

パン・アキモトの飢餓支援活動に共感し、同社の「パンの缶詰」を優待に。保存料不使用なのに、最長3年間もやわらかい状態で保存可能(オレンジ味。ほかは13ヵ月)、しかもおいしい!(編集部)

**株主優待 08 タカラトミー**  
東証1部 7867

株価 ▶ 731円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 7万3100円  
1株あたりの配当金 ▶ 10円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

どんな企業? ▶ おもちゃメーカー



……株主優待でもらえるモノ……

●通販サイト「タカラトミーモール」の割引(最大40%、利用上限10万円)  
●「トミカ」45周年記念の特別企画2台セット(3月末日の株主)

超レア「トミカ」をゲットせよ!!

最大割引は1年以上保有で30%、3年以上保有で40%になるので長期保有がお得。株主限定オリジナルのレアな「トミカ」2台セットがもらえるのでマニアにはたまらないと思います

**株主優待 11 TOKAIホールディングス**  
東証1部 3167

株価 ▶ 543円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 5万4300円  
1株あたりの配当金 ▶ 12円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

どんな企業? ▶ エネルギー関連事業など



……株主優待でもらえるモノ……

**飲料水「うるのん」「富士の天然水 ざらり」(500mlのボトル12本)、QUOカード(500円)など4種類からひとつを選択**

1年で計24本のミネラルウォーターが届く!

このミネラルウォーターは味にくせがなく、おいしい! 不要な方はQUOカードなども選べます。最低投資額が5万円程度と低コストなのも魅力的ですね

**株主優待 10 ピーシーデポコーポレーション**  
東証1部 7618

株価 ▶ 875円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 8万7500円  
1株あたりの配当金 ▶ 10円  
権利確定 ▶ 年1回(3月末日)

どんな企業? ▶ パソコンショップ「PC DEPOT」を全国展開



……株主優待でもらえるモノ……

**「PC DEPOT」などグループ店で使えるお買い物券(1000円)またはパソコンのデータ移行や修理など専門家による技術サービス(2000円分)**

パソコンのトラブル解決に使える!

メールやプリンターの設定、データの移行やバックアップ、内蔵ドライブの増設、交換など、パソコンに関するさまざまな「困った」を解決してくれる技術サービス割引券が魅力(編集部)

**交通優待券**

AM10:00

「1枚の優待券で片道ならどこまでも乗れるんですね。あの花の聖地巡礼したいので、今から秩父へ行っていいですか?」(オキ、以下同)

**西武ホールディングス**  
東証1部 9024

優待がもらえる最低投資額 ▶ 73万9800円\* (株価2466円)  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

……株主優待でもらえるモノ……

**西武線・西武バス全線で使える株主優待乗車証(片道きっぷ×2枚)**



AM9:00

**マンダム**  
東証1部 4917

優待がもらえる最低投資額 ▶ 49万円 (株価4900円)  
権利確定 ▶ 年1回(3月末日)

……株主優待でもらえるモノ……

**マンダムの男性ケア商品の詰め合わせ(5000円相当)**

男性化粧品界の雄マンダム! 洗顔料で顔を洗い、シエビングフォームでヒゲを剃り、ヘアワックスで髪をセット。「ギャツビー」も「ルシード」もマンダムのブランドです



**1day!! 「株主優待生活」**

本誌編集・オギーの

もし株を買ったらどんな生活ができるのか? 株は持つてないけど、株主優待には興味ある男が朝から晩までの優待生活をシミュレーション!

本誌編集・オギー 週プレの2年目編集。一時期、狂ったようにBISにハマってピンボーになるも、現在は貯金を再開

**株主優待 12 田谷**  
東証1部 4679

全国のヘアサロンで使える優待がもらえる最低投資額 ▶ 6万8400円 (株価684円)  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

……株主優待でもらえるモノ……

**全国のTAYA系列の美容室で使える優待券(2160円分)**

店舗が近くにない方はヘアケア商品と交換できます。シャンプーは香りや泡立ちがよくて、私も気に入っています(rika)

**株主優待 13 キングジム**  
東証1部 7962

オフィス文具がもらえる優待がもらえる最低投資額 ▶ 7万9700円 (株価797円)  
権利確定 ▶ 年1回(6月20日)

……株主優待でもらえるモノ……

**キングジムグループの文房具、事務用品(2500円相当)**

手書き文字をデータ化できる「ショットノート」、ペンが挿せるノート「PENMO」など生活や仕事に役立つ文房具セットが届く(編集部)

**株主優待 14 モバイルクリエイト**  
東証1部 3669

大分県の特産品を食え! 優待がもらえる最低投資額 ▶ 4万3300円 (株価433円)  
権利確定 ▶ 年1回(5月末日)

……株主優待でもらえるモノ……

**「地鶏めし」とり天味付けセットの詰め合わせ」ほか、大分県特産品3つのうちひとつを選択**

同社の本拠地である大分県の特産品がもらえます。利益も増えてきてますし、株価はお手頃価格。下値不安(\*)は少ない(ともさん)

**株主優待 15 極楽湯**  
東証ジャスダック 2340

温泉につかりたい! 優待がもらえる最低投資額 ▶ 5万9100円 (株価591円)  
権利確定 ▶ 年1回(9月末日)

……株主優待でもらえるモノ……

**連続2回以上、株主名簿に記録された株主に入浴券(連続2回:4枚、連続3回以上:5枚)**

無料入浴券(入浴料の例:多摩センター店、平日一般860円)は長期間保有すればするほど、もらえる枚数が増える(編集部)

\*株価などの下落局面で大底が確認されていない状態のこと



**株主優待 09 ヴィレッジヴァンガードコーポレーション**  
東証ジャスダック 2769

株価 ▶ 1625円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 16万2500円  
1株あたりの配当金 ▶ 14円  
権利確定 ▶ 年1回(11月末日)

どんな企業? ▶ 遊べる本屋「ヴィレッジヴァンガード」を全国展開



……株主優待でもらえるモノ……

**全国の「ヴィレッジヴァンガード」で使えるお買い物券1万円**

「ヴィレヴァン」好き必見の高配当株!

なんとっても1万円分の商品券! 雑貨好きなら持っておきたい。でもこの企業は毎年権利落ち(権利確定後の値下がり)が大きいので、買うタイミングは考えましょう

**株主優待 08 イオン**  
東証1部 8267

株価 ▶ 1840.5円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 18万4050円  
1株あたりの配当金 ▶ 28円  
権利確定 ▶ 年2回(2月末日、8月末日)

どんな企業? ▶ 総合スーパー



……株主優待でもらえるモノ……

**全国のイオンで使えるイオンオーナーズカード(半期100万円までの買い物に対して3%のキャッシュバック)**

毎月20日、30日はさらにお得に!

100株で3%キャッシュバックですが、500株で4%、1000株で5%、3000株で7%と率が上がっていきます。株主やお得意さま限定のイオンラウンジが使えるのもうれしいですね

**株主優待 05 サムティ**  
東証1部 3244

株価 ▶ 1244円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 12万4400円  
1株あたりの配当金 ▶ 33円  
権利確定 ▶ 年1回(11月末日)

どんな企業? ▶ 不動産業



……株主優待でもらえるモノ……

**センターホテル東京・大阪の宿泊割引券(3000円×1枚)**

東京・大阪の出張で使いたいビジネスホテル割引券

100株保有で割引券、200株保有で無料宿泊券がもらえます。シングルルームで高いときは税込み1万700円ほどするので、長期保有するなら200株保有のほうがお得かもしれません

**株主優待 04 AOKIホールディングス**  
東証1部 8214

株価 ▶ 1519円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 15万1900円  
1株あたりの配当金 ▶ 40円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)

どんな企業? ▶ 紳士服店「AOKI」を全国展開



……株主優待でもらえるモノ……

●「AOKI」など系列店で使える20%割引券×5枚  
●コート・ダジュール(カラオケ)、快活CLUB(ネットカフェ)の20%割引券×10枚……など

紳士服だけじゃない! カラオケ、ネットカフェも!

サラリーマンならワイシャツにスーツ。カラオケやネットカフェと、優待の使い道が多いです。さらに結婚式場アニヴェルセルの10万円割引券もあって、私は息子の式で使いました

**株主優待 11 バリューHR**  
東証2部 6078

株価 ▶ 2049円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 20万4900円  
1株あたりの配当金 ▶ 30円  
権利確定 ▶ 年1回(12月末日)

どんな企業? ▶ 個人向け福利厚生サービスなどを行なう「健康支援カンパニー」



……株主優待でもらえるモノ……

●個人向け福利厚生サービス「バリューカフェテリア」の初年度年会費(6000円+税)無料 ●健康診断や健康関連サービスに使えるカフェテリアポイント(保有1年未満は5000円分のポイント)

ここまで「幅広く使える」優待はめったにない!

このポイントはサプリメント、健康家電、フィットネスクラブ、ヨガスタジオ、映画鑑賞など幅広く使えます! 1年以上保有でポイントがアップするので、長期保有がオススメです

**株主優待 10 シード**  
東証2部 7743

株価 ▶ 1412円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 14万1200円  
1株あたりの配当金 ▶ 22.5円  
権利確定 ▶ 年1回(3月末日)

どんな企業? ▶ コンタクトレンズメーカー、メガネ事業



……株主優待でもらえるモノ……

●コンタクトケア用品セット(1万円相当) ●系列店舗\*で使える30%割引券(最大1万円まで) ●地方名産品(保有期間3年未満は1000円相当)のいずれかひとつを選択

コンタクト&メガネ。どちらのユーザーも得する優待

コンタクトケア用品セットはハード用とソフト用がそろっています。系列店「タワーメガネ」のショップでも使える金券も選択できるので、メガネユーザーにとってもうれしい

\*シード子会社が運営する関東圏(一部東北)店舗のみ

**株主優待 07 ロックオン**  
マザーズ 3690

株価 ▶ 1449円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 14万4900円  
1株あたりの配当金 ▶ 4.5円  
権利確定 ▶ 年1回(9月末日)

どんな企業? ▶ インターネット広告、オンラインショップ関連のソフト開発



……株主優待でもらえるモノ……

**抽選で計190名に当たる「大阪ええもん優待」ほか**

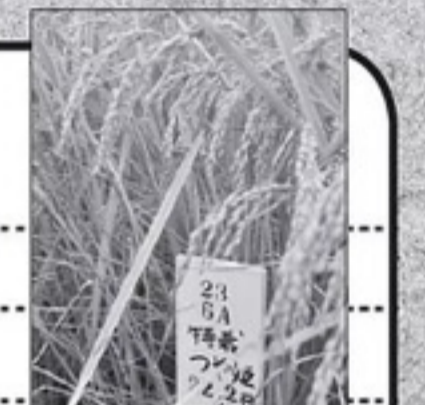
大阪ゆかりの商品が抽選で当たる!

2014年9月に上場した新興株の同社の本拠地は大阪。そのことをアピールするため、優待も大阪ゆかりの名産品でそろえた。「大阪ええもん優待」の中身は毎年変更する予定だ(編集部)

**株主優待 06 ヤマザワ**  
東証1部 9993

株価 ▶ 1722円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 17万2200円  
1株あたりの配当金 ▶ 33円  
権利確定 ▶ 年2回(2月末日、8月末日)

どんな企業? ▶ 食品スーパー「ヤマザワ」を山形県、宮城県で展開



……株主優待でもらえるモノ……

2月:全国共通ギフトカード(1000円×1枚)  
8月:山形産特別栽培米「つや姫」2kg(山形県、宮城県在住の株主は別メニュー)

山形県のブランド米が届く!

優待が1000円分のギフトカードと山形県産のブランド米。さらに配当もよく、総合的に見て利回りが高い。山形県、宮城県在住なら、年間4000円分の買い物優待券です!

**PM5:00 シダックス**  
東証ジャスダック 4837

優待がもらえる最低投資額 ▶ 5万2900円(株価529円)

権利確定 ▶ 年1回(3月末日)

株主優待でもらえるモノ

シダックス系列のレストランカラオケで使える割引券(ルーム料金税込540円×5枚)

オギーのカラオケ鉄板ソング、銀杏BOYZを熱唱中。「シダックスはランチタイムなら、メンが部屋代込み(1時間)で620円とお値打ちなので、かなりオススメです!」



**PM3:00 B-Rサーティワンアイスクリーム**  
東証ジャスダック 2268

優待がもらえる最低投資額 ▶ 42万1000円(株価4210円)

権利確定 ▶ 年2回(6月末日、12月末日)

株主優待でもらえるモノ

国内の「サーティワンアイスクリームストア」で使用できる優待券(500円×2枚)

「普段はあんまりアイスを食べないんですけど、株主優待券があれば食べちゃいますよね。2枚もらえるので、彼女と1枚ずつ使うのもいいかも!」



**PM1:00 キャンドゥ**  
東証1部 2698

優待がもらえる最低投資額 ▶ 15万7600円(株価1576円)

権利確定 ▶ 年1回(11月末日)

株主優待でもらえるモノ

優待券(100円+税)×20枚(1枚につきキャンドゥの商品ひとつと交換)

デスク周りの整理整頓グッズを買って、ご満悦のオギー。「優待が2000円分ってイマイチかなと思ったんですけど、100円ショップなら爆買いできちゃいますね!」



**PM0:00 ハイデイ日高**  
東証1部 7611

優待がもらえる最低投資額 ▶ 34万5500円(株価3455円)

権利確定 ▶ 年1回(2月末日)

株主優待でもらえるモノ

●全国の「日高屋」で使える500円券×4枚  
●お米券(2kg)のどちらかひとつを選択

日高屋なら500円の優待でも選べるメニューが多い。「ボクの好きな温玉うまから丼がちょうど500円。株主優待券を無駄なく使えるサイコーのメニューですね!」







**株主優待 12 平和**  
東証1部 6412

株価 ▶ 2328円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 23万2800円  
1株あたりの配当金 ▶ 80円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ パチンコメーカー

●●●● 株主優待でもらえるモノ ●●●●

子会社「PGMホールディングス」が運営するゴルフ場の割引券(3500円分)

ゴルフプレーヤー注目の良配当株  
パチンコメーカーですが、ゴルフ場運営のPGMを買収して、ゴルフ優待券を新設。全国のPGMゴルフ場で使えて、私もゴルフをするので重宝しています。配当もいいです

**株主優待 14 IBJ**  
東証1部 6071

株価 ▶ 1752円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 17万5200円  
1株あたりの配当金 ▶ 17円  
権利確定 ▶ 年1回(12月末日)  
どんな企業? ▶ 婚活・結婚支援サービスを提供

●●●● 株主優待でもらえるモノ ●●●●

●株主優待券1枚(18Jメンバーズ:プレミアムコース入会初期費用10万円割引券、プライダルネット月会費コース6ヵ月無料券など)  
●QUOカード(500円×2枚)

「出会い」と「結婚」をフルサポートする優待!  
プレミアムコースの初期費用約18万円が8万円に! カウンセリングやお見合いの日程調整などさまざまな結婚支援サービスを受けられます。結婚したい男性には超お得!

**株主優待 13 マサル**  
東証ジャスダック 1795

株価 ▶ 461円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 46万1000円\*  
1株あたりの配当金 ▶ 8円  
権利確定 ▶ 年2回(3月末日、9月末日)  
どんな企業? ▶ 建設業

●●●● 株主優待でもらえるモノ ●●●●

3月:サマージャンボ宝くじ10枚を7月に発送(9月確定分の優待は年末ジャンボ宝くじ10枚だが、3000株保有の株主のみもらえる)

1等が出れば億万長者! ある意味、最強の優待  
同社は建設関連企業。宝くじを優待にした理由は「個人投資家の方に興味を持ってもらいたかったからです。あと、宝くじには「夢がある」じゃないですか(同社総務部)とのこと(編集部)

**株主優待 15 エイパックスグループホールディングス**  
東証1部 7860

株価 ▶ 1313円  
優待がもらえる最低投資額 ▶ 13万1300円  
1株あたりの配当金 ▶ 50円  
権利確定 ▶ 年1回(3月末日)  
どんな企業? ▶ エンターテインメント産業

●●●● 株主優待でもらえるモノ ●●●●

「a-nation」チケットの優先予約制度。(300株以上保有の場合は、チケット10%引き、さらに株主限定CDの贈呈)

邦楽ファン垂涎の優待  
株主限定CDは同社から発売された楽曲のオムニバス。2015年はEXILEの「NEW HORIZON」やSKE48「不器用太陽」などが収録された。500株以上保有で株主限定DVDも(編集部)

株主優待の目的は「マーケティング」

「そもそも、企業はなぜ株主優待を設けているんですか?」

藤本 本来、企業が株主に對して利益を還元するならば配当金を増額したり、自社株買いをして発行済み株式の総数を減らし、1株当たりの資産価値を上げるなどします。

なのに、日本でここまでたくさんある理由は、大きく分けてふたつあります。ひとつは新興市場の上場銘柄が東証1部に上場したから。東証1部に上場するための条件は純資産だったり、時価総額だったり、いろいろな基準があるんですけど、その中に「株主数2200人以上」というのがあります。小さい会社にとっては厳しいハードルで、その株主数を増やすためにやる。ある会社は株主数が1200人だったんですけど、優待でQUOカード2000円分をつけたら1万3000人まで増えたという話があります。それぐらい優待に

なぜ今もマックの株は上がり続けるのか? 一方でなぜあの人気企業は株主優待をやっていないのか? そして! 株主優待制度を逆手にとった「儲けの裏技」とは?!

株式投資&優待生活をマジで始めたい人に送る

相場の福の神

藤本誠之が語る

株主優待

オモテテとウララ



FUJIMOTO NOBUYUKI  
SBI証券投資調査部シニアマーケットアナリスト。2012年の「Yahoo!ファイナンス」の株価予想にて、買うべきか、売るべきかを39連続で当てた伝説を持つ。通称「相場の福の神」。「ALL About」で株について解説中

は効果があるんです。逆に言うとトヨタ自動車とか、有名な会社って優待をやらないところが多いんですよ。株主数が多いと優待を送るにもコストがかかるし。

でも、大企業でも株主優待をやっている会社はありますよ。藤本 それももうひとつの理由なんですけど、例えば食品会社はよく優待をやっています。株主に自社の新製品を送って、おいしかったら買って

くれるだろうと。JALの優待券だったら、普段ANAしか乗らない人がJALに乗ってくれるかもしれない。つまり、広告やマーケティングとしてやってるんですね。また、大阪に「ロックオン」というIT企業があるんですけど、同社は「大阪の企業」をウリにしたいくて、たこ焼き器や自由軒のレトルトカレーといった大阪ゆかりのモノを優待にした。そういうのって、メディアに取り上げられて宣

伝にもなるじゃないですか。そう考えると株主優待をやる価値ありますよね。

有名企業はこれ以上株主を増やしたくない

「確かに株主優待って近年、何かと話題になりますね。藤本 ただ、その結果として今は明らかに「株主優待バブル」になっています。例えば「マクドナルド」の株価って、最近13年ぶりの高値をつけたんですよ。かつて「100円マック」

などで絶好調だったときより、業績悪化が止まらない今のほうが株価は高い。

その理由は簡単で、株主優待が人気だからです。マクドナルドの優待はハンバーガー、サイドメニュー、ドリンクをそれぞれひとつずつ選べる券が年間12枚もらえる(100株保有の場合)。3点で900円ぐらいと考えたら1万800円分になります。このお得感があるから、株を持っていない人は売らないし、買いたい人が次々と出てくる。そうなる必然的に株価は上がります。

しかし、このマクドナルドの優待内容は2002年にスタートしたもので、そのときは優待が株価に顕著な影響を与えていなかった。今は優待が過剰な注目を集めています。何がきっかけで?



業績悪化とは裏腹に、株価は上昇基調のマクドナルド。その背景には「株主優待人気」があった

PM10:00

**グッナイ、オギー!!**

**株主優待でもらえるモノ**

- キリンのお酒詰め合わせ(計6本)
- 一番搾りプレミアム3本セット……ほか、6つのコースからひとつを選択

「やっぱりちゃんと働いた後のビールはうまいっすね〜」。おまえ、優待シミュレーション生活してただけじゃん!

就寝前の晩酌に一日6杯!!

PM7:00

夜は焼き鳥を堪能!

**鳥貴族**  
東証2部 3193

優待がもらえる最低投資額 ▶ 23万2500円(株価2325円)  
権利確定 ▶ 年2回(7月末日、1月末日)

●株主優待でもらえるモノ●  
全国の「鳥貴族」で使えるお食事券(1000円相当)

「鳥貴族で株主優待券を使うのって、モノホンの貴族な感じがしませんか? しますよね?。そう言いながら、「もも貴族焼」をむさばり食うオギー



# キン肉マン

待望の最新刊

## 第53巻

好評発売中!!!!!!

心突錐揉脚

### 巨星・ラーメンマンの美技がリングを彩る!!

正義超人魂を懸け、ラーメンマンが完璧・無量大数軍ネメシスに挑む!  
ロビンマスクを葬った“完肉”の前に、“闘将”の千の技は通用するのか?!



ネメシスの過去が明らかに!!



ロビンを葬った悪夢の必殺技が炸裂する!!

超人人生を懸けた強い決意!!



藤本 13年1月に、元将棋棋士の桐谷広人さんが「月曜から夜ふかし」というテレビ番組に登場しました。自転車に乗って株主優待生活をしている桐谷さんの姿が紹介され、株主優待の知名度が一気に上がりました。これがきっかけではないかと思えます。

——株ビギナーがござって買いた始めたということですか?

藤本 はい。どんなに業績が悪くてもみんなで買えば株価は上がりますからね。例えば、居酒屋チェーンの「コロワイド」は優待が人気で株価はなかなか下がりませんが、PER(株価収益率)が200倍近くで、異常に割高なんですよ。

——株価が上がるなら、優待はさらに豪華になる?

藤本 いや、実際のところ優待をやめたがついている企業は少なくない。以前は、マネー誌が「株主優待特集をやるから優待の写真を貸してください」と企業に言ったら、すぐ貸してくれたんですけど、でも、今はあまり貸してくれない。

記事になって株主が



桐谷広人さんは権利確定日前のマネー雑誌に必ず登場する、株主優待界のヒーロー的存在だ

増えすぎると、事務コストが増えるし、株主総会をやる会場もなくなっちゃうし。実は有名企業はこれ以上株主を増やしたくないんですよ。でも、やめると株主からクレームが入るからやめられない。

——株主優待バブルは続く?

藤本 はい。日本郵政が上場して、個人投資家は増えていきますけど、日本人って農耕民族なので、買って売って儲ける狩猟的なことは不得意なんです。ずっと持っていていけば何かもらえる、というのが一番好き。貯金が好きっていうのもそういうことではないかと。だから株主優待は今後もさらに広まるし、バブルはまだ続くと思います。

——では、実際にどんな株を買ったらいいですか?

藤本 儲けるためには、優待目当てで株を買わないことが大事です。この特集を否定

しているみたいですが(笑)。まずは中長期的に成長力のある株を買うべきです。

### 権利確定日を狙った儲けるテクニク

藤本 短期的に儲けるテクニクとして、権利確定日狙い、というモノがあります。

基本的に株主優待をやっている会社の株が多く買われるのは、権利確定日の前月の21日。なぜかと言うと、「ZAI」や「日経マネー」といったマネー雑誌の発売日だから。

優待って、だいたい月末日が権利確定日で、マネー誌の記事では「翌月の狙い目の優待銘柄はこれだ」と書くんです。だから2、3カ月前に前に買って置いて、マネー誌が発売されて株価が上がったタイミングで売ればいい。

ジャムで有名な「アラハタ」は、単元株100株で優待は「自社製ジャムなど10000円分」です。100株買うのに約22万円するんですけど、権利確定の後で株価が100円ぐらいガクッと落ちるんですよ(右下のグラフ参照)。だから事前に買って、権利確定日の直前

に売っちゃえば絶対に儲かります。こういう株価の動きは、企業の業績と関係ありません。毎回、権利確定日前に値上がりする、定番の銘柄がありますから、3月末日が権利確定日の銘柄なら、前年に発売されたマネー雑誌を読めばそれが何かかわかります。

——なんだかすごく簡単だ!

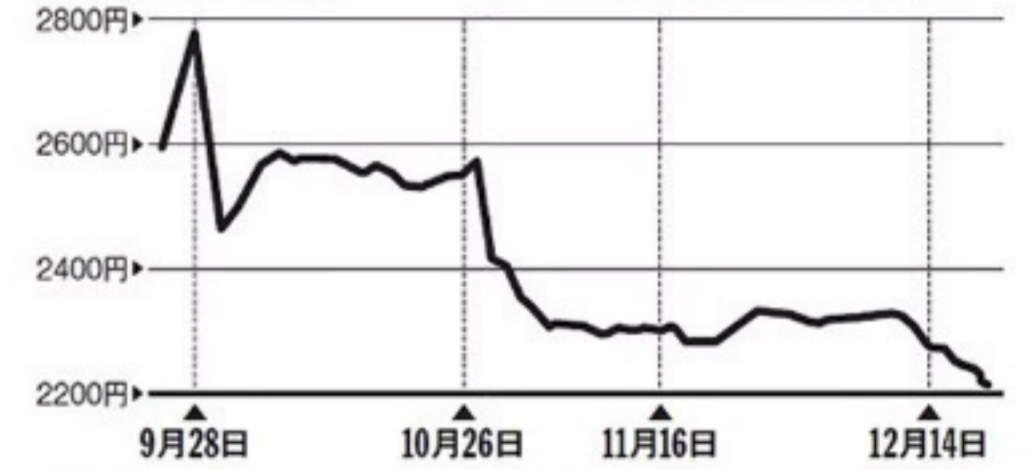
藤本 ただ、優待狙いが簡単といっても、その会社の経営自体が危ない場合は買ってはいけません。

例えば、居酒屋チェーン「ワタミ」は優待利回り(※)が13・7%もあるのに買われな。一方で、マクドナルドは利回りが4%ぐらいなのに、買われている。それは、マクドナルドは赤字を何年続けても問題ない財務体質があるからなんです。でもワタミはそうではない。優待が優れているからといって、簡単には手を出せない。

——なるほど。

藤本 あとは株の流通量が少ない(流動性が低い)会社は、権利確定日前に株価が上がりますし、流動性の低い株はその企業の時価

「アラハタ」(東証2部 2830)の株価の動き



総額も低い傾向にありますから、時価総額が100億円を下回る企業を、「四季報」や「Yahoo!ファイナンス」で調べてみるのがよいと思います。

——いろんな角度から見るとが大切なんです。

藤本 そうですね。株主優待のある銘柄は割高になっているし、そろそろバブルがはじけると思ったんですけど、まだはじけそうにないです。とはいえ、先ほども言いましたが、優待目的だけで株を買うのはやめるべき。「株価が上がる株を持っていたら、おまけで優待もくれた」という姿勢のほうがうまくいきます。



## 自動運転への 取り組みは大マジ!

昨秋の東京モーターショー  
でお披露目された、日産のI  
DSコンセプト(以下、IDS  
S)。

これは「ニッサン・インテ  
リジェント・ドライビング」  
という日産の自動運転コンセ  
プトを具現化したクルマだ。  
サイズは同社が現在販売中の  
リーフと同等の5ドアで、も  
ちろん電気自動車(EV)で  
ある。そして「これこそが次  
期リーフ!」と色めき立った  
メディアも少なくなかった。

なぜならIDSは最新型リー  
フの2倍をうたう新世代リチ  
ウムイオン電池もアピールし  
ていたからだ。

だが、IDSの本当のハイ  
ライトは、もうひとつ掲げら  
れていた「自動運転」という  
キーワードのほうだ。

クルマの自動運転は、昨年  
10月に「2020年をめどに  
自動運転のための法整備を目  
指す」と日本政府が発表して  
から、がぜん注目を集め始め  
た印象だ。この時期から国内  
の公道上で自動運転の実証実  
験が表立って行なわれるよう  
になり、日産、トヨタ、ホン

トカーに「自動運転」を仕込  
んだ国産メーカーは日産だけ  
だった。

「IDSは数年前から温めて  
いたコンセプトで、東京モ  
ーターショーに向けて皆さまに  
お見せできる形に具現化させ  
ました」

と語るのは、IDSの技術  
コンセプトを取りまとめた日  
産の寸田剛司氏。つまり、I  
DSは周到な準備のもとに登  
場したコンセプトカーなのだ。  
また、日産はIDS公開よ  
りも2年以上前、13年8月に、

「自動運転の取り組み」とい  
うプレスリリースを発表して  
いる。カルロス・ゴーン社長  
はこのときすでに「2020  
年までに自動運転を市場投入  
する」と高らかに宣言。さら  
に、同時期に開催された「日  
産360」というイベントでは世  
界各国のメディアや株主に、  
自動運転の試作車(ベースは  
リーフ)を体験試乗させてい  
る。自動車メーカーが本格的  
な自動運転車を社外の人間に  
実体験させたのは、これが世  
界初だったと思われる。

## 飯島徹也 IIZUMA TETSUYA



1990年代から一貫して電子制御技  
術のエンジニアとして取り組む。  
現在、世界トップレベルと思われ  
る日産の自動運転戦略のキーマン

## 寸田剛司 SUNDA TAKASHI



もとは人間工学やインターフェ  
ースのスペシャリストだが、約2年  
前から自動運転の担当に。ニッサ  
ンIDSコンセプトのまとめ役

ダは自動運転の  
デモ走行を公  
開。全国ネット  
のニュース番組  
や全国紙も、こ  
ぞつて自動運転  
のネタを取り上  
げた。

そんななか  
で、まるで狙い  
澄ましたかのよ  
うに登場したの  
がIDSであ  
る。東京モータ  
ーショーで、メ  
インのコンセプ

今年から2020年に向けて、段階的な自動運転車の  
市場投入を掲げる日産自動車。同社が見つめる  
自動運転車の未来像とはどんなものなのか?  
そこで、昨秋の東京モーターショーで公開された  
自動運転のコンセプトカー「ニッサンIDSコンセプト」を  
徹底解剖! 開発陣のふたりにたっぷり話を聞いた!!



必要な位置に必要な  
情報をウインドウ全  
体に映すヘッドアッ  
プディスプレイは、  
マニュアル運転時の  
安全確保に有用だ

フロントガラスに  
必要な情報を  
映し出す!

車内が明るいガラ  
スルーフとエコに  
欠かせない空力処  
理を融合したデザ  
インもニッサン  
IDSコンセプトの  
特徴のひとつ



空力も考えられた  
デザインで  
よりエコに

こうしたことから専門家  
筋では、日産は米グーグル社  
や独ダイムラー社と並んで、  
自動運転でトップを走ってい  
るとの呼び声が高い。「自動  
運転?」一応はウチもかじっ  
ているし、夢を見る気持ちは  
わかるけど、現実にはムリっ  
しょ」という態度のメーカ  
も少なくないなか、日産はマ  
ジもマジ、大マジなのであ  
る!

## 目からウロコの ふたつの技術!

ここでIDSの話に戻る  
と、このクルマには通常の手  
動運転(マニュアルドライブ  
II MDモード)と、自動運転  
の「パイロットドライブ(P  
D)モード」が用意されてい  
る。PDモードではステアリ  
ングとペダルが格納されて、  
大型ディスプレイが顔を出  
す。そして、真つすぐ前方を  
向いていたシートが左右から  
寄り添うように斜めに向くよ  
うに動くのだ。

ステアリングとペダルが格  
納されるといことは、すな  
わち緊急時でも人間にゲタを  
預けない「完全自動運転」と  
いうこと。それは確かに究極

## ニッサンIDSコンセプト

昨年の東モで初公開。日産が誇る  
EV技術と自動運転を融合した骨  
太なコンセプトカーで、すべてが  
開発中の技術に裏づけられる。コ  
ンセプトカーだが、実際に動く!



自動運転技術が最大  
の注目点だが、空力  
性能と室内空間を融  
合したスタイルも話  
題に。次期リーフは  
こんなカタチか!?

## 2号連続!スペシャル企画

ボタンひとつで目的地まで、  
免許不要のカーライフ時代がやって来る?

# 開発トップ直撃!! これが自動運転の 最先端テクノロジー

前編 「日産が描く自動運転車の

# ジーだ!! 未来図がものすげえ





**外向きディスプレイ**  
主に歩行者に対してメッセージを出す。自動運転車と歩行者の「お見合い」による交通停滞を防ぐという自動運転車のリアルな課題に日産は取り組む



**LEDの光で歩行者に意思表示**  
「安心して下さい、見えています」といった意思表示を、ボディに装着したLEDの光でアピール。確かに、自動運転車が何も意思表示せずに走るのには気持ち悪い

の理想だ。ただし現実の世界では、自動運転車は普通のクルマとの混走状態からスタートせざるを得ない。クルマづくりでは素人のグーグル(失礼!)ならともかく、クルマの運転の難しさも事故のリスクも知り尽くした自動車メーカーの日産が、完全自動運転の時代が本当に来ると考えているのだろうか?

「自動運転の最終的なゴールはそこ(完全自動運転)にあります。人間を運転のタスクから解放して、走行中に新聞を読んだり、ネットや映画を楽しんだり、仕事をしたり……。このようなことが可能

いたら、自動運転は実際には使いものになりません。交通を円滑にするためには、自動運転車が外とコミュニケーションする技術が必要です(飯島氏)

「自動運転の最終的なゴールはそこ(完全自動運転)にあります。人間を運転のタスクから解放して、走行中に新聞を読んだり、ネットや映画を楽しんだり、仕事をしたり……。このようなことが可能



マニュアル運転モードでドライバーの「クセ」を人工知能が学習し、自動運転モードに反映させる

となれば自動車での移動の時間は生まれ変わるでしょう。IDSはそういう時代を皆さまがより身近に感じられることを狙って開発したのです(寸田氏)

「運転タスクがなくなれば、クルマの室内は間違いなく変わります。今のクルマは人間が運転しなくてはなりませんから、運転席は必ず前を向いていて、ステアリングとペダルがなければなりません。その運転席が動かせない限り、クルマの室内は変わりようがない。でも、自動運転ならクルマの室内を大きく変えることができるのです。それを

るんですよ。ブレーキのタイミングが一番早い人と遅い人を比較すると、約3秒も差がありました。自分と3秒も違ったら、それは怖いですよ。また、人によって、きびきびした走りをする人もいればゆったりとした運転スタイルの方もいます。自動運転のときにそうした自分のいつもの運転スタイルに合わせてくれると、気持ちよく乗ることができると思います(寸田氏)

実は、日産の自動運転研究の歴史は13年よりさらにさかのぼる。前出の飯島氏は、01年発売の4代目シマに搭載された世界初の「レーンキー

DSで表現しました(寸田氏) また、IDSを外側から見ると、注目しないわけにはいかないのが「インテリジェント・インジケーター」と「外向きディスプレイ」である。インテリジェント・インジケーターは、簡単に言うとボディに装着されたLED。周囲に人がいることを検知すると、LEDがまず青く光り、白く点滅して、「安心してください、あなたのことは見えています」というメッセージを発する。そして外向きディスプレイはその名の通り、車外に向けて「おさきにどうぞ」など、さらに具体的な意思表示をする。

これを見て目からウロコが落ちる思いだったのは、週刊誌だけでなかったはずだ。自動運転車が何食わぬ顔で街を走る事態を想像すると、最初は気持ち悪さが先に立ってしまう。近づいてくるのが自動運転車とわかった瞬間に、その場から逃げたくなるかもしれない。しかし、IDSはそうした課題に真正面から取り組んでいる。

「自動運転では、普段ドライバーがやっている周囲とのアプローチをサポートシステム(車線逸脱防止支援システム)の開発メンバーのひとりであり、自動運転につながるこうした技術開発に、1990年代半ばから20年近くもずっと関わっている。

一方、IDSを取りまとめた寸田氏が自動運転に本格的に関わり始めたのは、約2年前。これは、ゴーン社長が世界に「2020年までの実用化」を宣言した年でもある。寸田氏はヒューマン・マシン・インターフェースのエキスパートであり、以前は飛行機のcockpitの研究に携わっていた経緯がある。この経歴を買われ、2年前に自動運転の開発に引っ張られたのだ。これは、自動運転の機能を模索する段階から寸田氏をメンバーとすることで、自動運転の中核となるヒューマン・マシン・インターフェースの開発も本格的に着手し、自動運転の実用化にまた一歩近づいたといえる。

アイコンタクトや、あうんの呼吸のようなことができなくなるので、それをクルマが肩代わりする必要があります。現実には、すべてのクルマが一斉に自動運転に切り替わることはなく、普通のクルマと自動運転車が混在する時代が長く続くでしょうから。そう考えると、周囲とのコミュニケーションが必要になるというのは、早い段階から気づいていました(寸田氏)



**MD (マニュアルドライブ) モード**

各シートが内側に傾いて、ハンドルもペダルもなく完全自動運転モード! モニター越しにクルマと友達みたいに対話……と、まるでSF映画だが、日産はマジだ!!



らしい自動運転の時代を感じていただけただけではないでしょう(寸田氏)

ディスプレイのデザインは、まだまだ工夫が必要だと思います」と笑うのは、IDSを含む日産の自動運転開発のリーダーである飯島徹也氏だ。「歩行者や障害物にぶつからない技術がなければ、そもそも自動運転は始まりませんが、ぶつからないだけではダメなんです。例えば、歩行者を検知したクルマが止まり、同時に歩行者も立ち止まり、そのままお見合い状態になってしまっ



**PD (パイロットドライブ) モード**

とする政府が掲げるロードマップにピタリと一致する。対して、日産以外の自動車メーカーでは、トヨタが「2020年頃に高速道路の料金所から料金所までの自動運転の実用化を目指す」としているだけで、ほかのメーカーはまだ自動運転の実用化に言及していない。「日本の自動運転政策は、まるで日産のためじゃないですか?」と水を向けると、飯島氏はニヤリと……。(続く)



身近で超オイシイ  
自分へのお年玉!

あの有名チェーンの

# 最高級メニューを食らえ!!

お正月。おせちにも飽きた。自分にも何かお年玉をあげたい。それなら、通い慣れたいつものチェーン店へ行ってみよう。そしてメニューを開き、普段は素通りする最高級の一品を迷わず注文。新しい世界が開けること間違いなしだ!



キロオーバーの  
超厚サーロイン!!

新橋店と赤坂通り店しか置いていない最高級品種、黒毛和牛A3。入荷状況次第で、日によってサーロイン(写真)かブロースのどちらかを提供(価格は同じ)

## いきなり!ステーキ 黒毛和牛サーロインステーキ

1万7445円

(1g当たり15円の量り売り。写真は1163g)

### 最高級POINT!

2013年12月、銀座のど真ん中にいきなり出店した立ち食いステーキ店は、すでに全国76店舗(15年12月18日現在)、今年はNYへも出店予定と怒濤の進撃。リブロース(1g当たり6円)、サーロイン(7円)、ヒレ(9円)などのラインアップがそろうなか、注目は2店舗のみ取り扱いの黒毛和牛サーロイン(15円)。死ぬ前に一度は口にすべき!



このサーロインの塊は約3500g。サシも見事な肉の芸術品はこんなにも美しい。ここから注文に合わせて切り出していく



焼き上がったステーキは、外はこんがり、中はしっとり。スーパーミディアムレア。正月早々、最高の贅沢を味わおう



肉を最後までバラさず、一枚のステーキとしてうまく焼ける限界は約1kgまでだという。炭火と溶岩の焼き台でじっくり20分以上焼く



このレベルの超厚切り肉は、シロウトではとても手に負えない。試験に合格した焼きマイスターと呼ばれる職人のウデの見せどころだ



カットマイスターの手によって切り出されたステーキは1163g。「肉」は300g以上の厚切りになることで「ステーキ」が変わるとい

# 次号予告!! 1月18日(月)発売

プレイボーイ No.05 Feb 1st 2016 定価 400円

発売日にご注意ください!!



初冠番組も始まり  
ただいま絶好調の  
イクミンが  
10代最後のイクボディを  
惜しげもなく披露!

## 久松郁実

\*内容は一部変更することがあります。一部地域、発売日の異なる場合があります。\*次号予告の内容および定価は紙面の仕様になります。\*電子版では一部ご覧いただけないコンテンツがございます。ご了承ください。

1月10日に劇場デビューしたばかり!  
NGT48が地元・新潟で初水着撮影!

尻職人・倉持由香がお尻のワレメを  
限界ギリギリまで出しちゃいました!

スイーツ、フレンチ、郷土料理まで!  
全国「レストラントレイン」出発進行!

ほか鋭意取材中……

### QUESTIONNAIRE

## 現金5000円が抽選で当たる!!

インターネットでもアンケートに応募できます!  
週刊プレイボーイのメルマガ会員(無料)に登録するだけで、ネットを使ってラクラク応募!

<http://wpb.shueisha.co.jp/>

今週号(No.3-4)のネット応募アクセスコード → 347450ew

↓ 設問①には下記の項目番号を使用してください

### ■今週のグラフ&記事&マンガ

1 表紙	19 「アメリカ横断地下トンネル」の謎に迫る!!	38 新刊書籍速攻レビュー	56 非暴力秘密結社 がっかり研究所
2 乃木坂46超特大スペシャルポスター	20 沖方丁のこち留	39 一攫千金への道!! / 守永真彩の美浦トレセン	57 PRESENT&INFORMATION
3 山形まり●新年、明けましておめでとうございます!!	21 爆笑問題の笑えるニュース解説	40 一攫千金への道!! / 伊藤菜ノ香のバチバチ部	58 読み切りマンガ「帰ってきたモンモン」
4 乃木坂46●朝	22 ホリエモン×ひろゆき 帰ってきた! なんかにへんだよ...	41 一攫千金への道!! / 杉原杏璃の株ストーリー	59 スポーツのキワミ
5 山本 彩●365日の山本彩48枚!	24 読者サマの雄叫び!!	42 一攫千金への道!! / 力丸専務のロト&ナンバーズ	60 古賀政経塾!!
6 ダレノガレ明美●小悪魔の誘惑♥	25 有村架純●あなたを探して。	43 賢者のフックTime	61 池田和隆の境界斬剣!!
7 美女アスリート33名 選プレかわい! 五輪開催!!	26 表紙の美女スペシャル 有村架純	44 帰ってきたOL朝え萌え倶楽部	62 鈴木宗男×佐藤 優
8 ポスザルに学ぶ!! オスとして勝ち生き方	27 モーリー・ロバートソンの挑発的ニッポン革命計画	45 婚活洒落人	63 30代目編の「株主優待で儲ける」超入門
9 激安底値カレンダー2016	28 真実のニッポン / 橋 玲	46 初めはみんな汁だった!	64 これが自動運転の最先端テクノロジーだ!!
10 一億総活躍予算 霞が関ウハウハ実況中継	29 リー・フランクの人生相談シーズン2	47 マンガ「さしこ」	65 あの有名チェーンの最高級メニューを食らえ!!
11 「憲法改正W選挙」を決定させる極秘世論調査	30 みうらじゅんと宮藤官九郎の大人になってもわからない	48 AKB48グループコラム番外地 / 宮脇咲良	66 美人占い師7人が占う!! 男の開運2016
12 セルジオ越後の一億両断!	31 あっさーよのなんか、すみません。	49 AKB48グループコラム番外地 / Team8	67 武田玲奈、18歳。女優としての、大器の予感。
13 男子もなでしこもリオ五輪予選敗退を避ける方法	32 女子アナ総ジャーナル	50 AKB48グループコラム番外地 / 夢ランキング	68 グラビアアイドルポイン番付
14 江夏 豊×山本 昌	33 イっちゃった! ヤっちゃった!	51 AKB48グループコラム番外地 / 高橋みなみ	69 紗倉まな●スナックまで、開店のお知らせ
15 瀬戸内寂聴インタビュー	34 シネ魂	52 AKB48グループコラム番外地 / NGT48支配人	70 暮らす女 第十一回 川村ゆきえ×パティエ
16 永遠の処女 つぼみ様10年の歩み	35 今週のDVD&Blu-ray箱買い!!	53 紗倉まなの白目むいちゃいました。	71 Brand-New Girls 2016
17 放送作家オーラの勝手に心配症	36 週プレ音楽室	54 即買いガジェット	
18 格闘漫画「TOUGH」外伝 龍を継ぐ男	37 “本人襲撃”	55 ゲッターズ飯田の占い放浪記	

### ■アンケート内容

郵便はがきにA~Lのアンケートの答えを書いて投函してください!

\*週プレ Digitalでご覧の方は右の「応募券」をタッピング、アンケートフォームから応募してください。

- A 郵便番号 B 住所 C 氏名 D 年齢 E 性別 F 学年または職業
- G 今、あなたは本誌を何で読んでいますか? ①雑誌 ②iPad、iPhone ③PC
- H 今週号の中でおもしろかった記事(グラビア、マンガを含む)を5つ、上の番号(1~72)で記入してください。
- I 週プレのグラビアで見た女の顔の名前をふたり挙げてください。
- J 今、最も気になっているニュースをひとつ教えてください。
- K 現在、介護が必要な親がいますか? ①はい ②いいえ ③すでに他界している
- L 質問Gで②と答えた方にお聞きします。親の介護について家族で話し合ったことはありますか? ①親とも、兄弟姉妹ともある ②親とはある ③兄弟姉妹とはある ④まだないが、いずれ話し合いたい ⑤ない、今後も話し合わないと思う

### ■宛て先

〒101-8051 神田郵便局 郵便私書箱第4号  
集英社 WPB「アンケート3-4号」係  
下の応募券を必ずはがきに貼ってお送りください。

### ■締め切り

2016年1月18日(当日消印有効/ネットは当日午前9時59分まで)



★応募者全員の中から抽選で10名様に「現金5000円」をプレゼントします。なお、発表は発送をもって代えさせていただきます。★週プレ Digitalでご覧の方は左の応募券をタッピングするとアンケートフォームに移動しますので、そこから応募してください。★このアンケートは今後の週プレで行なう企画のための参考とさせていただきます。応募された方の個人情報、本企画進行以外の目的で利用することはありません。個人情報取り扱いについては十分配慮しております。

### BACK NUMBER

■バックナンバーは郵便定額小為替でお申し込みください  
WPBのバックナンバー(以下、BN)の入手をご希望の方は一冊につき200円分(送料・本誌代金込み)の郵便定額小為替を同封し、住所・氏名・電話番号・ご希望のBNの号数(〇月〇日号)を明記の上、〒335-0033 埼玉県戸田市世目北町11の11 昭和図書(株)内 集英社雑誌サービス係までお申し込みください。また封筒に入れる前に郵便定額小為替の右側の「受領証書」を切り取ってください。「受領証書」は金をお支払いいただいた記録ですので、お申し込みされた本誌が届くまでなくさないように大切に保管してください。なお、編集内容のお問い合わせは週刊プレイボーイ編集部、在庫のお問い合わせは雑誌販売部のみでの対応となります。  
\*BNの在庫は発売から1年間となります。\*BNの事前予約および定期購読はできません。\*品切れの際は郵便定額小為替を返送させていただきますので、ご了承ください。  
★郵便定額小為替は、ゆうちょ銀行または郵便局の貯金窓口で購入してください。  
★郵便定額小為替を購入する手数料が100円かかります。  
■送料無料でBNも定期購読もお申し込みいただけます  
今すぐ 週プレ Fujisan 検索  
☎ 0120-223-223(365日24時間)  
\*フリーダイヤルは定期購読の受付専用です。  
\*ご利用はFujisan.co.jpの利用規約に準拠致します。

### EDITOR'S VOICE

編集者 / 村上隆保  
MURAKAMI TAKAHO

元祖肉食女子の寂聴先生  
92歳でがんの手術を受けたにもかかわらず、肉も大好きで、お酒も飲むという寂聴先生。先日はこってりしたピザも食べたとか。すべてのパワーは食事から。男子よ、肉食僧侶に負けるな!

編集者 / 浜野清史  
HAMANO KIYOSHI

ああ、つぼみ様! どうしてあなたはつぼみ様なの!  
どんなケスレ質問にも笑顔で答えてくださったつぼみ様。ほんわかオーラに包まれて、普通に話しているだけで癒やされました。こうやって、つぼみ様信者が増えていくわけですね

編集者 / 西山麻美  
NISHIYAMA ASAMI

真冬の撮影はタレントさんにとって過酷!!  
今回の山形まりのグラビアロケ地は12月の大分県。天気よかったものの気温は5~6℃。夕方の極寒ビーチで水着一枚で頑張ってくれた。やらせた側だけど、正直、見ててかわいそうになった





憧れの超高級魚に  
手が届く!



**ひもの屋**  
のどぐろの開き  
2890円

**最高級POINT!**

テニスプレーヤー錦織圭の好物  
発言で、さらなるブームに火が  
ついた幻の高級魚のどぐろ。チ  
ェーン居酒屋では異例の1枚  
2890円、250g超という大型の  
開きは、北の荒海に揉まれて締  
まった白身のうま味と脂があふ  
れる。ひと口食べては幸せを噛  
む、正月に似合いの祝い魚だ

正式和名はアカムツ。クセのな  
い白身に脂が乗り、近年の人気  
はすさまじい。大型魚は数万円  
で取引されることも



これぞスパゲティの  
贅沢地中海!



**カプリチオーザ**  
イタリア産カラスミを散らした魚介の  
ペペロンチーノスパゲティ (取り分け)  
2410円

**最高級POINT!**

ムール貝、アサリ、イカ、エビなど、  
ふんだんに使われた豪華な魚介のうま  
味が、イタリア産カラスミのアクセント  
によってさらに引き出された。1人  
前1000円以下、取り分けサイズでも  
2000円以下がほとんどのラインアッ  
プの中で、「少しお金を出してもおい  
しいものを食べたい」というニーズに  
応えたわがままスパゲティ!

取り分けサイズは約2・5  
人前だが、ガツンとひとり  
でいくのも気持ちいい。白  
ワインやスパークリングワ  
インとあわせて楽しみたい



**藍屋**

会席膳コースは4500円、5500円という設  
定もあるなかで、この「みやび」は量  
質ともに最高ランクのヨニスだ

**みやびコース 7500円**

**最高級POINT!**

銀だらの西京焼き、タラバガニ、牛肉の鉄板焼きなど  
豪華な心尽くしが全12品。「もうこれ以上食べられない、  
という量を出して満足していただく」というコンセ  
プトの下に生まれた最高級コースは味も量も一級品。家  
族や親戚の会合や法事だけでなく、「ひとり会席宴会」  
という荒業にも対応。ただし3日前までの予約が必須だ



**レッドロブスター**

ライブロブスター スチーム (ラージ)

8900円(税込)

**最高級POINT!**

世界最高品質を誇るカナダ産ロブスターのラージ  
サイズは、驚きの2ポンド(約900g)・10年モノ。  
詰まった身、どでかいクロー(爪)、芳醇な味噌。  
通常は3、4人前だが、正月ならばひとりで楽しむ  
罪を犯したい。さらに希望があれば、現地の状況  
次第で7ポンド(約3150g、税込3万2900円)ま  
で入荷可能とか。大西洋の主を食え!

ブリッブリの身がドカ  
ン! 素材の甘味が引  
き立つスチームはこの  
ままでも十分におい  
しいが、溶かしバターと  
レモンを好みて



スタッフに頼めば、調理前  
に生きたままのロブスター  
と記念撮影ができるのも同  
店の醍醐味。大人も子供も  
狂喜すること間違いなし



解体のプロであるスタッ  
フが丁寧にカットしながら、  
ロブスターに関する豆知識  
やおいしい食べ方を伝授し  
てくれる

**ビッグボーイダイニング**

ローストビーフ (330g) 3090円

**最高級POINT!**

ローストビーフの常識を覆す  
食感を楽しめる超厚切り。赤  
身ではなくリブという贅沢な  
部位を3、4時間じっくり低  
温で焼き上げ、表面はこんが  
り、中はしっとり肉のうま  
味を閉じ込めた。味にほれ、食  
感にほれ。半分食べたら  
残りはグリルにしてみれば  
香ばしさ増して三度ほれ。何  
かのごほうびでなければ罪悪  
感に襲われるほどのウマさだ



ソースは写真の「西洋わさび・ワインソース」  
のほかに、「粗切わさび・醤油ソース」とい  
う和テイストな組み合わせも選べる

食感ガツンリ!  
うま味ギッシリ!

ルーツは同グループ傘下の旧ヴィクトリアス  
テーションの看板商品「リブプライム」。閉店  
後に問い合わせが殺到し、ビッグボーイダイ  
ニングにて復活を果たした伝説のメニューだ

**お正月**

よく行くチエ  
ン店のメニューは、今日も  
いつもと変わらない。だが、気  
がついているだろうか。どのチ  
ェンにもたいていひとつかふ  
たつ 採算を度外視してでも「最  
高に美味しいものを食べてほし  
い」「腹いっぱいになってほし  
い」というリミッターの振り切  
れたメニューがあることを。

ここに挙げた以外にも、例え  
ば、あの牛丼チェンには「誰  
が食うんだ」と言いたくなる3  
枚重ねの鰻丼(1000円オー  
バー)がある。あるコーヒーチエ  
ンには、なんと7000円くら  
いする珈琲豆が……と、魅惑の  
最高級メニューは必ず、どこか  
しらに存在する。しかも最近  
景気回復の兆しが見え始めてい  
るのか、チェン店でも高級志  
向のメニューが増え、注文もよ  
く出ているようだ。

「おひとりさま贅沢」をしよう  
にも、いわゆる高級店での単独  
ディナーはかなりハードが強く  
ないと厳しい。通い慣れたチエ  
ン店でこそ、気兼ねなく味わ  
えようというものだ。いつもは  
見るだけだった最高級メニュー  
年に一度くらいは贅沢してもバ  
チは当たらない。思い切って  
チェンセレブ、の世界へ飛  
び込んでみよう。



# 美人占い師 7人があなたの 運勢をズバリ占う!! 男の開運 2016

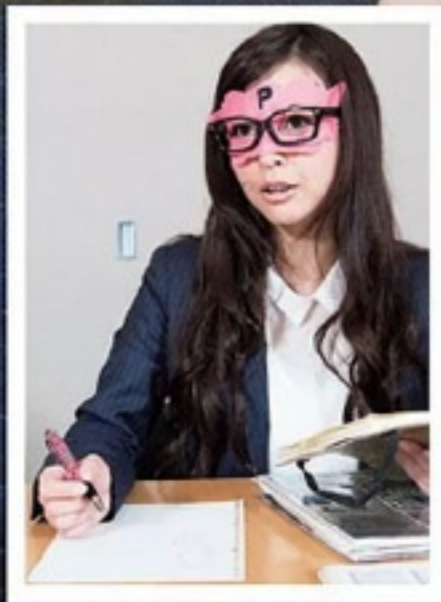
ついに2016年に突入！今年の自分の運勢はいったいどうなるのか？話題の美人占い師7名に今年の運勢をズバリ占ってもらいました！どんな結果が出たのか、じっくりとチェックしてみてください！

## 2016年はこんな年になる！

- おひつじ座** 年末に向けて運気上昇。体調面で気になる方は上半期に治すこと
- おうし座** 優柔不断な判断は×。引っ越しや転職を考えている人は7月以降◎
- ふたご座** 人脈拡大の年。とにかくたくさんの人と会って友達を増やすこと
- かに座** 生活スタイルを変えることでやる気アップ。行動に移すことが吉
- しし座** 6月～8月は判断力が低下。ムダなものを排除し、身軽になること
- おとめ座** 資格取得や勉強をすると身につけやすい年。運気はアップダウン
- てんびん座** 人間関係のトラブル増加。おとなしく謙虚に過ごすことが大切な年
- さそり座** 上半期はやることなすこと幸運な流れ。ただし下半期は金運減少
- いて座** 12星座中、仕事運、金運は絶好調。1月～8月に動くことさらによし
- やぎ座** 疎遠になっている人と連絡を取ってつながりを持つと、運気上昇
- みずがめ座** 遊ばば遊ぶほど運気アップ。特に外に出て友人と遊ぶことが大切
- うお座** モテ期到来。自分らしさを出すことで周りがサポートしてくれる流れ

## 占い師タレント・ゲッターズ飯田氏の一番弟子 ぷりあでいす玲奈

芸能界最強占い師と呼ばれるゲッターズ飯田氏の一番弟子。算命学・四柱推命・宿曜などさまざまな方法をミックスした。飯田流五星三心占いの鑑定方法で占う。最新著書「30歳を超えた独身女は全員ファザコン!?」が発売中



「恋愛運でいうと、おとめ座の方は今年、ドローマチックな恋が起きる可能性が高いです！」

12星座中の仕事運・金運は

## ゴーゴーカレー

### メジャーカレー ワールドチャンピオンクラス

2550円(税込)

「ヘルシーサイズ」(右)との差はご覧のとおり。3人でシェアすれば、同じ量を普通に頼むより安いという裏技も！



### 最高級POINT!

金沢カレーブームの火付け役にして、世界を股にかけるキングコングカレー。エビフライ2本、ウインナー4本、ソースカツ、チキンカツ、ゆで卵のトッピングに、ご飯が1.3kg。ドロッと濃厚なルーをかけ、総重量2.5kg！まさにワールドチャンピオンだ。ステンレス皿、キャベツおかわり自由など金沢カレーの定義を崩さないのもサスガ！



総重量2.5kg。限界に挑め！

肉、イカ、エビ  
……全部入り！

お好み焼を「ぼてっ」と返して「ぢゅう」と焼く音が店名の由来。お好み焼にマヨネーズをかける味つけはぼてぢゅうが考案したとのこと

## ぼてぢゅう プレミアムミックス 月見玉

1980円

### 最高級POINT!

国産黒毛和牛、北海道十勝豚というブランド肉と、ブラックタイガー、ヤリイカ、マダコといった新鮮な魚介が一堂に会したお好み焼。生地に使う山芋も増量し、外はカリカリ、中はふわふわの仕上がりに。そして最後に月見焼(卵)をのせれば、トロトロなひと時を満喫できる



海鮮や牛肉、豚肉などの具材と生地をまず別々に焼き、続いてミルフィーユのように層をつくりながら焼き上げていく



同チェーンのほかのメニューと値段を比べれば、そのスーパーエリートぶりがわかる。さっとあぶる程度で十分この高級感！

## ベッカーズ

### 「別格」シリーズ ザ★ロックマウンテン チーズバーガー

690円(税込)

そびえ立つ岩山を表現した角切りベーコンとポテトサラダ、アメリカ産コルビージャックチーズでまとめた逸品。復活販売中！



そびえ立つパンと肉の断崖絶壁！

### 最高級POINT!

2014年3月から始まった「別格」シリーズは、注文を受けてからパテもパンも焼き始めるという「完全できたて主義」が大きな特徴。ザ★ロックマウンテンチーズバーガーは昨年、「アメリカ産チーズ アイディアメニューコンテスト」のサンドイッチ部門最優秀賞を獲得した

品質も背丈もこれぞ別格！



### 「別格」シリーズ ザ★ツインチーズ バーガー

910円(税込)

粗びきミート2枚と、自家製酒種パンズ、トマト、レタス、オニオンとのハーモニーが圧巻。チェーン系バーガー最高価格帯！



美しいサシの  
稀少部位！

## 安楽亭 黒毛和牛特選カルビ(醤油ダレ)

2180円

### 最高級POINT!

われら焼き肉愛好家の味方、あの安楽亭に数量限定、1枚400円以上という高級肉が存在することをご存じか。この黒毛和牛特選カルビは「中バラ」という稀少部位。美しく入ったサシに艶やかなフォルム。口に運べば優しすぎる脂に舌がとろけるのは必定。これぞ焼き肉の醍醐味だ





## 今年は台所をピカピカにするとモテますよ

### 2016年はこんな年になる!

「今年は早寝早起き、野菜をよく食べる、運動をするといった体にいいことなどを継続している方に光が当たる傾向があります。コツコツやっていくことが大切です。お仕事でも同じこと。与えられた仕事をコツコツ進めていく方の運気が上がります。また、何かを一生懸命やっている方に「金が降る」という結果が出ているので、今何かを続けている方はそれをとことん突き詰めてください。彼女を探している方は台所をピカピカにしておく、モテ運が上がります。今年はまじめな性格な人ほどモテる運勢が出ていますよ。

開運食としては豆腐や豆乳といった大豆系や握るときに手からエネルギーが出る玄米・雑穀米のおにぎりがいいです。周りで『あの人、運がいいよね』っていう人がいたらおにぎりを作ってもらうと、自分の運気もかなりアップすると思います」

### 巫女の血筋を引く 生まれながらの占い師 星ひとみ

巫女の家系に生まれ、占星術や心理学の研究を重ねる。現在、情報番組「スッキリ!!」(日本テレビ系) 占いコーナー「誕生月占いスッキリす!」を監修。一般鑑定も行っており、詳細は公式ブログ【<http://ameblo.jp/hoshitomi/>】まで



「今年の干支のさる年の人は、髪型や服装などのイメージチェンジをすると、さらに運気がアップします」



## 6月生まれは最高の運気。すべてが絶好調

### 2016年はこんな年になる!

- 1月生まれ 大変な状況も努力次第で打破できる年。仕事はまじめにやること
- 2月生まれ 身の回りを整理整頓することで流れが良くなり、運気が上昇します
- 3月生まれ 現状を受け入れ学ぶ時期。困ったときは先輩、知人が助けてくれる
- 4月生まれ 今までの頑張りに見えてきます。夢や目標は大きく持つこと
- 5月生まれ 昨年の疲れを引きずりやすく、体調管理には特に気をつけること
- 6月生まれ 幸運期到来! 仕事も恋愛も楽しい一年に。勝負運は7月まで好調
- 7月生まれ 人間関係を見直す時期。一緒にいて心休まる人が運気を上げます
- 8月生まれ 見えを張るのは×。お財布の中に米粒を入れておくこと金運アップ
- 9月生まれ 安請け合いは後悔のもと。物事に期待しないほうがうまくいきます
- 10月生まれ ポジティブ思考で前向きに。勝負運は前半が良く後半が下がる
- 11月生まれ 仕事も恋愛も心機一転。新しいチャンスが舞い込みやすい一年に
- 12月生まれ 自分勝手に行動すると反感を買います。協調性を意識した行動が◎

### お悩みをズバツと解決! 心のホスピタル占い師 ルン子

幼少期より直感が鋭い子として育つ。2014年、有楽町で流しの占い師としてデビューするや、話題に。現在ルン占いや手相、タロットなどを通じ、さまざまなイベントに出演中。公式ブログ【<http://ameblo.jp/lunco2227/>】



「2016年は特に10月生まれの方の運気がよくありません。自然の成り行きに身を任せてみるのが◎」



## 乳輪の乾燥を防ぐことで運気を上げられます

### 2016年はこんな年になる!

「乳輪の分類ですが、基本は12、細かくは20に分かれています。2016年運勢ナンバーワンの乳輪はティアドロップ型。俳優の渡哲也さんのサングラスのような形の乳輪の方ですね。特に乳輪が2cm以下で、色がビターチョコよりも濃い色、乳首もぶくくと大きく飛び出している方がより幸運に恵まれます。

逆に運の悪い方はダーツ型。ダーツの的のように大きな乳輪の方は要注意。自分の意見を言えず、そのせいでストレスをため込む傾向にあります。なので、運気を上げるためには保湿が大切。乳輪は乾燥していると運気が逃げる傾向にあります。リップクリームを塗ったり、ヨーグルトをつけることで、乾燥を防ぐ努力をしてください。

あとはリラックスすることで乳輪も変化し、運勢も変わります。日頃から深呼吸することが大事です」



「私の乳輪はちょっと気が弱いタイプ。今年は意識して積極的に発言していきます(笑)」

### マジで当たると評判の 「乳輪占い」師 小泉エリ

女性マジシャン、タレント。乳輪の色や形、大きさなどから、性格や運命を占う。世界初の乳輪性格診断本「幸せになるにゅりん占い」が発売中。そのほかの詳しい情報は公式ホームページ【<http://www.yoshimoto.co.jp/>】まで



## 1月生まれの方は仕事運、恋愛運が最高です

### 2016年はこんな年になる!

- 1月生まれ 思いどおりに物事が進む年。女性を大切にすることで運気も上昇
- 2月生まれ 頭で考えすぎず、行動することが大切。恐れずに前に進みましょう
- 3月生まれ 冷静な判断力が大切な年。ウソはすぐにバレてしまうので要注意
- 4月生まれ 下準備が大事なとき。焦って行動に移すとミスが犯してしまいます
- 5月生まれ 今までの努力の結果が出る年。水場に行くことでさらに運気が上昇
- 6月生まれ いろいろなことに挑戦できる年。人前に出ることが特に大切
- 7月生まれ 一度物事をリセットしましょう。欲をかくと運気が下がる傾向に
- 8月生まれ あなたの夢や希望に大きく近づける年。丸いものが幸運のアイテム
- 9月生まれ 今年目標を決めること。自分で道を切り開くことでいい方向に
- 10月生まれ イライラしやすい傾向なので、深呼吸をして心を休めることが大切
- 11月生まれ 自慢話は運気を下げる年。人の意見をよく聞くことが大切な時期
- 12月生まれ 人脈の整理が必要な年。面倒なトラブルに巻き込まれることも

### 占いの聖地・ 原宿で話題沸騰 KOMO

原宿で活躍する美人占い師。幼い頃から占いの手ほどきを受け、タロット、人相、風水などに通じる。今までに約3万人を鑑定。詳しい情報はオフィシャルブログ「大安吉日」【<http://ameblo.jp/komo-uranai/>】まで



「7月生まれの方は特に自分を見つめ直して、リセットすることで良い運気がやって来るはず」





武田玲奈、18歳。  
女優としての、  
大器の予感。

「グラビア界の逸材」から、新進女優への階段を上る。  
土ドラ『傘をもたない蟻たちは』(フジテレビ系)の撮影現場に密着して、その素顔に迫った!!

撮影 / 本田雄士

転職や独立を考えている1月生まれの方は今年が吉

2016年はこんな年になる!

- 1月生まれ 今年はずいぶん吹っ切れて、別の自分に生まれ変わる年。転職が吉
- 2月生まれ 仕事場や外出先でのトラブル続出。自宅に観葉植物を置くと運気上昇
- 3月生まれ 今年頑張れば、未来への道が開かれる。ただし肝臓をいたわること
- 4月生まれ 新しく仕事上のパートナーが現れます。胃腸を冷やすと運気減少
- 5月生まれ 運気好調な人と不調な人に分れます。特に今年の後半は要注意
- 6月生まれ 物事を冷静に判断し、軽率な行動は×。すぐ行動すると運気減少
- 7月生まれ 昨年悪かった運気が今年は一転し上昇傾向に。深呼吸が大切な一年
- 8月生まれ 今年はいかに自分を強く出すと運気を下げる傾向。特に8月と9月は注意
- 9月生まれ 6月まで幸運状態。この期間につきかんとおくと、流れに乗れます
- 10月生まれ 身辺整理が大事な一年。何かに迷ったときはおなかを温めること
- 11月生まれ 仕事運では上司や取引先の引き立て役で運気上昇。良き友人も増加
- 12月生まれ すべてのことがうまくいく一年。ただし自分の容量超えは運気減少

“占い界の峰不二子”

とまるみづき 登丸聖月

易やタロット、四柱推命、紫微斗数(しびとすう)などの占いを学んだ美人占師。また、そのセクシーさから“占い界の峰不二子”とも呼ばれ、男性を中心に人気急上昇中。詳しくは公式ブログ [http://ameblo.jp/mizuki-houchou/] まで



「2月生まれの方は今年から2年間、運気が減少します。特に転職を考えている人はじっと我慢が大切」

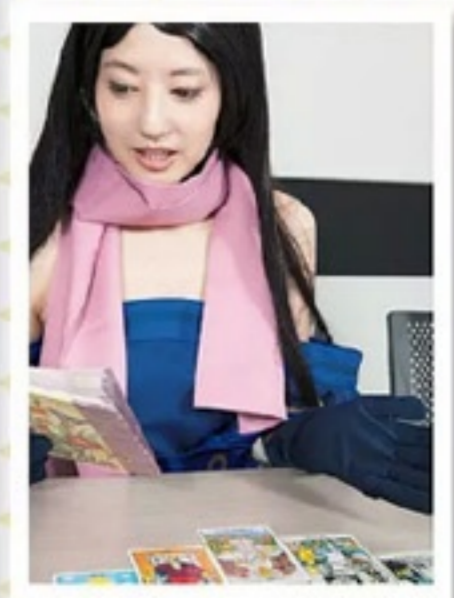


ふたご座の方はすべての行動がうまくいきます

300着以上着たコスプレ占い師

渚

小学生の頃から趣味で占いを始め、今ではコスプレ(手作り300着・歴15年)をしながら占いをするタレントとして人気。占術はタロットと占星術。詳しい情報は公式ブログ『なぎなぎブログ』 [http://ameblo.jp/nagi-2/] まで



「12星座中、ふたご座の方の仕事運が絶好調です。新しいことに挑戦すると、よりいい方向に進んでいきます」

2016年はこんな年になる!

- おひつし座 目的を見失ってしまうことも。行動を起こす際はゴールを描くこと
- おうし座 勉強や仕事がかどる一年。特に資格取得などにはいい運気が
- ふたご座 経験値も増え、自分が磨かれる一年。旅行は海がある所が◎
- かに座 今年はいかに貯金を始めるとたまる年。賭け事は運気を下げる可能性も
- しし座 現実が見えなくなる一年。特にお金は計画を立てて使わないと×
- おとめ座 うまくいかないことを人のせいにするとうまくいかない。要注意な一年
- てんびん座 苦しかったことがやっと軌道に乗る年。穏やかな心で過ごせませう
- さそり座 人生の転換期の年。今までやってきたものを見つめ直してください
- いて座 いきなり思い切った行動は×。仕事や恋愛は大失敗する可能性も
- やぎ座 人間関係で疲れてしまう年。自分に必要な人と行動することが大事
- みずがめ座 一度初心に帰る年。仕事や恋愛では見えなかったものに気づけます
- うお座 金運がとてもしっかりいい年。ただし豊かになった分だけ出費も増えます





透明感と清潔感、個性をあわせ持つ  
女優への一歩を、いま、踏み出す



髪を短く切ってから、目や鼻、口のきれいな輪郭がより映えるようになった。「自己プロデュースも、上手にできるようになりたいです」



真剣にモニターを見ながら、自分の演技をチェックする。演出家の要望にすぐ反応したりと、とにかく勘がいい



ドラマ撮影現場に独占密着！  
どんな場所でも笑顔は健在

中学時代は、ソフトテニス部に所属していた。今の肌は透き通るように真っ白だけど、当時は「真っ黒に日焼けしていました」



「自分の思いをうまく話すのが苦手だから、面白い人が好き。冗談を聞きながら、いつも笑っていられるといいな」

「自分の体で好きなのは、細長い爪の形。甘いもの、特にチョコレートが大好きでよく食べるけど、ほとんど太らないらしい」



せりふはいつもきちんと頭に入っていて、間違えることもない。「純粋でピュアな女のコも、毒のある女性の役も、なんでもやってみよう」



冬はリップクリームやハンドクリームが欠かせない。ミント味のタブレット「ミンティア」が大好きで、撮影の合間もよく口にしてた



お気に入りのダテめがね。プライベートでは、いつもしているんだとか。憧れの先輩、くみっきーこと舟山久美子ちゃんからの贈り物



ベテラン勢とルーキーが激突!  
ポイン戦国時代を生き抜くのは!?

クラビアアイドル

100以上年

初場所

# ポイン番付

おっばい自慢の新人が続々とデビューし、人気グラドルでさえウカウカしてられない「ポイン戦国時代」へと突入!  
大きさや形、張りなど、さまざまな要素をもとに「週プレ美巨乳審議会」が独断と偏見で最新の「ポイン番付」を発表!

西

東

横綱  
柳瀬早紀



B100cm  
1 cup

デビューから1年足らずのスピード出世で横綱に。「規格外の爆乳は歴代でもトップクラスの破壊力。日本のポイン史に名を残すカップ!」(ハマノ)

『In blossom ～早紀誇る愛～』(イメカ合同会社)

圧倒的。G-1のIカップでデビュー1年で頂点へ!



B95cm  
1 cup

大きさ、形、張りも完璧なスレンダー巨乳の理想型!

横綱  
青山ひかる

実績を積み重ねていて、ついに横綱昇進! 「小さい顔、細いボディ、そして爆乳という、スレンダー巨乳のお手本のようグラドルです!」(カズ)

『アイがあふれる』(ラインコミュニケーションズ)

おっばい勢力圏が今年は大激変!!

——ハッピー乳イヤー! 巨乳評論家の杜哲哉氏、一級巨乳鑑定士のサミー・カズ氏、本誌ポイン学園のハマノ理事長によるポイン番付座談会のスタートです!!  
ハマノ まず初めに、この番付は大きさ、形、柔らかさ、バランスなど、純粋なおっばい力の高さをモノサシに決定している。そこはご了承のほど願いたい。  
カズ 例年以上に、今回の番付編成会議は大荒れとなりましたが、最後は満場一致で東の横綱に青山ひかるちゃんを推挙します!  
杜 大きさはもちろん、形、張りなど、おっばいのトータルバランスの良さは現役グラドルでナンバーワン。実力、実績ともに文句なしの横綱昇進でしょう。  
カズ 体は細いのにバストだけが飛び出ているというスレンダー巨乳の理想型ですね。屈託のない明るいキャラクターも、皆に愛される理由だと思います。  
ハマノ 去年の日テレジェニック2015では惜しくも最終予選で落ちてしまったが、近年は「落選組のほうがブレイクする」というジンクスもある。今年は間違いなく大躍進するぞ!  
杜 対する西の横綱が、やなばいこと柳瀬早紀ちゃん。圧倒的な大きさの100cmポインで、デビューか

武田玲奈 TAKEDA RENA

1997年7月27日生まれ 福島県出身  
身長164cm 血液型=B型  
○2013年「第2のくみっきー! 発掘オーディション」でグランプリを獲得し、雑誌『Popteen』のモデルに。  
2015年、映画『暗殺教室』で女優デビュー。  
ドラマ『監獄学園ープリズンスクールー』などに出演

マイペースで、負けず嫌いな性格  
モニターで、その演技を見ていたドラマのプロデューサーがつぶやいた。「たまたまが堂々としているね。きつと(将来は)すごいことになるよ」  
ドラマ『傘をもたない蟻たちは』の撮影現場。武田玲奈ちゃんは、撮影初日からナーバスな恋愛シーンに挑んだが、みじんも動揺を見せず、落ち着いてその難しい場面を演じ切ってみせた。  
「とても温かい現場の雰囲気だったから、集中してナチュラルな演技ができたと思います」  
モデルから女優へ。そのステップは今や王道ではあるけれど、誰もがすんなり移行できるわけではない。でも透明感や清潔感、それに度胸も兼ね備えた玲奈ちゃんなら、大丈夫だろう。そう確信させるに十分な演技だった。  
「性格はマイペースですね。いい意味で負けず嫌いな部分もあります。長所は、人の意見を聞けるところかな。でも自分の思いを上手に話すのが苦手なので、それは直していきたいですね」  
今春には高校を卒業、いよいよ女優として本格始動する。グラビア界の逸材から最注目、「新進女優」へ。ポクラは、その道程の目撃者となるだろう。

INFORMATION

土ドラ(フジテレビ系)  
『傘をもたない蟻たちは』

NEWSの加藤シゲアキの短編小説集を連続ドラマ化。若者たちの生と性を描く。主人公は落ち目のSF小説家。恋愛小説を書いて起死回生を図ろうとするが……。1月9日から4週連続土曜深夜23時40分~24時5分放送予定。玲奈ちゃんの出演は30日の第4話



リアル2次元ボディは、身長148cmのIカップ！

### 大関 天木じゅん

B95cm  
I cup

小柄で巨乳というアニメ体形に、愛くるしい顔立ち。「アイドルユニット『仮面女子』時代から、その美爆乳は注目されていました」(杜)  
「じゅんちゃんです！」(イーネット・フロンティア)



ホクロもセクシーな童顔ポインの下乳天使！  
**小結 片岡沙耶**

B90cm  
G cup

「SAWAYAKA ~さやと猫と時々にはし〜」(エスデジタル)

“みんなの妹”的な天真爛漫キャラ。「かわいらしい童顔のルックス&ハミ出しビキニというブレない攻め手で、順当に勝ち星を上げて続けています」(杜)

### 東

### 西

二〇一六年

## ポイン 番付

横綱	大関	関脇	小結	前二	前一	小結	関脇	大関	横綱	横綱	大関	関脇	小結	前二	前一	小結	関脇	大関	横綱
青山ひかる	天木じゅん	岸明日香	片岡沙耶	長澤茉莉奈	橘花凛	ゆうみ	清水みさと	橋田あや	柳瀬早紀	錦木ふみ奈	菜乃花	星名美津紀	葉月あや	久松かおり	松本菜奈実	松嶋えいみ	日比谷亜美	日比谷亜美	日比谷亜美

### 関脇 岸明日香

B90cm  
G cup



「かわかわるる」(キルド)

フェロモンがたまくりのはんなりGカップ！

きれいなお姉さん系のフェロモン乳。「以前、深夜番組で“ビキニ姿で相撲”を取ったときの彼女のエロいハミ乳が忘れられません」(カズ)

### 関脇 菜乃花

B90cm  
I cup



「彼女がグラドル」(ワンラックス)

癒やし系ショートカットの日テレジェック2015！

美巨乳ショートカットの代表格。「メリハリの利いたグラマラスボディ。サービス精神旺盛で、イメージDVDでの乳揺れもナイスです」(杜)



### 大関 鈴木ふみ奈

B96cm  
H cup

デビュー以来、常にグラビアシーンの第一線で活躍。「年々フェロモンが多くなっているポイン。お色気ありユーモアありのツイッターも見ていて楽しい」(ハマノ)  
「ふみ、たわわ。」(ラインコミュニケーションズ)



### 小結 星名美津紀

B92cm  
H cup

「Stella」(エスデジタル)

清純かれんなH乳の現役女子大生！  
小さな巨乳が映えるマンマロバストが大きな武器。「15歳でデビューした彼女も大学生に。堅実なグラビア活動も好印象です」(カズ)

ら実質1年足らずのスピード出世で横綱へ。

ハマノ 出したイメージDVDはすべてバカ売れで、メーカー担当者からの評価もかなり高かった。何より「猫だまし」のような小細工なしに、おっぱい力だけのし上がってきたのが素晴らしい！

カズ そんな「やなパイ」をテレビ界が放っておくわけがなく、去年11月には番組で指原莉乃さんにおっぱいを揉まれるという場面もありました。タマランチ会長！

杜 東の大関はトランジスタターグラマーの天木じゅんちゃん。身長148cmのマイクロボディに、真ん丸の柔らかいIカップというギャップ。タニマチならぬ「谷間マチ」(ファン)から大絶賛されました。

カズ 小柄なのに巨乳ちゃんんで、おまけに愛くるしい顔立ちとくれば、人気が出ないわけがありません。ツイッターに載せる画像やエゴサーチなど、ネット時代に適応した地道な努力も評価したい。

ハマノ 西の大関・鈴木ふみ奈ちゃんも、ポイン、クビレ、美尻の「三所攻め」でグラビア界を席巻。

カズ 去年は伝説の「貞殻ビキニ」でも話題になりました。入れ替わりの激しいこの世界で、2010年のデビューからずっと第一線で活躍しているのはすごいです！

杜 東の関脇は、女優、モデル、キャンギャルと幅広い活躍を見せている岸明日香ちゃん。

カズ フェロモンたっぷりの魔乳は、女人筋から根強い人気があります。バストの形や張り具合の美しさは横綱ともい勝負！

ハマノ 西の関脇は、日テレジェック2015にも選ばれて快進撃中の菜乃花ちゃん。イメージDVDはかなりエロく、ぶるぶる揺れるバストは必見である！

杜 体全体からエロいオーラが漂ってきますよね。加えて、バストの美しさはとても実用的です。

ハマノ 東の小結は片岡沙耶ちゃん。下乳天使の異名を持ち、パンパンに張ったオワン形のバストがファンタスティック！

カズ 童顔巨乳の王道路線でコアな人気を誇っています。胸にあるホクロもエロくて最高です！

杜 西の小結・星名美津紀ちゃんは、抜群のルックスと処女性を感じさせる清純キャラが◎。

ハマノ Hカップのマシユマロバストは、柔らかいのに形がいい。万人受けするおっぱいだぞ！

——ここからは幕内の中で特に気になるポインをどうぞ！

ハマノ 中学生にも見えるレベルの童顔で話題騒然となった長澤茉莉奈ちゃん。いまだかつて、これほどツイッターが似合うグラドルがいただろうか。それでいて、バストはたわわなFカップ！まさに「合法ロリ」巨乳である！

カズ 葉月あやちゃんは、ビキニを着ているとその形状の素晴らし

ポイン、クビレ、美尻と三拍子そろった日カップ娘！





「人気投票1位で、日テレジェニック2014に。潜在的な“おっぱい力”は相当高い」(ハマノ)



「癒やし系キャラで人気の日テレジェニック2015。柔らかそうな天然Hカップで、さらなる上位へ!」(カズ)



「清楚なルックス&弾力性に富んだFカップのコラボ。ヒップも美しい日テレジェニック2015」(ハマノ)



「ジュニアアイドルから確実にステップアップ。ぼっちゃり好きにはたまりません!」(杜)



「彗星のごとく現れたポイン界の超新星。100cmのIカップで金星を量産しそうな予感がします」(カズ)



「あどけない顔立ち、おっとりした雰囲気、むにむにの柔らかいバストで、着実に人気を獲得」(ハマノ)



「思わず振り返ってしまいそうな、いい女系グラドル。ゴールドビキニや競泳水着が抜群に似合う」(カズ)



「バストもお尻もむっちりもちで、ぼっちゃりファンから熱い視線を浴びているニューフェイス」(ハマノ)



「謎の“下乳推し”で人気急上昇中の新人。デビューDVDのタイトルもズバリ「僕の下乳先生」です」(杜)



「ピュア・スマイル」(竹書房) 1995年10月8日生まれ。埼玉県出身。身長153cm、B82 W54 H80。ミスID2016。待望のサードDVDは2月19日(金)にリリース予定だ!

# 長澤茉里奈

B82cm F cup

**DVD撮影でポロリ連発!?**  
—マジで中学生に見える! 茉里奈 実年齢を言うときビックリされることが多いですね。警察の人にも、しよっちゅう補導されそうになるし(笑)。  
—それにしてもスタイルいいなあ。大きくなったのはいつから?  
—茉里奈 おっぱいですか?  
—そう、おっぱい……って、茉里奈ちゃんの口からその単語が出るとドキドキするよ。  
茉里奈 うふふふ。ずっと気づいてなかったんです。だって人と



ロシア人の方から「胸が大きい、チエブラーシカのようなだ」ってコメントをいただきました(笑)

比べる機会なんてないじゃないですか。意外とあることに気づいたのが去年の秋くらいかな。あれっ実はあったんだって。  
—着やせするタイプでしょ?  
—茉里奈 そうなんです。友達にサイズを聞かれて「Fカップ」って答えても全然信じてもらえない。それで、水着の画像を見せるとめっちゃ驚かれます(笑)。  
—母上も胸は大きいの?  
—茉里奈 はい。お母さんには「遺伝だから感謝しなさい」ってよく言われますね(笑)。  
—去年は「ミスID2016」を受賞して一躍注目の的。  
—茉里奈 全然実感がありません。私が賞をもらうなんて、いまだに信じられなくて。  
—いやいや、日本一の合法ロリ(褒め言葉です)ですから!  
—茉里奈 うふふふ。  
—なんか、ロシアでもめちゃくちゃ

ちゃん人気があるんだって?  
—茉里奈 ミスIDの私の自己紹介動画がロシアのほうでも流れたらしく、ロシア人の方からたくさんコメントをいただきました。例えば、「胸が大きいチエブラーシカのような」とか(笑)。  
—ハハハハ。とにかく、ウエストがめっちゃ細いから、胸がよけいに目立つんだよなあ。DVDの撮影はどうだった?  
—茉里奈 水着がとて小さくてビックリしました。えっ、これを着るの??  
—えーっと、ポロリとかは?  
—茉里奈 ありました、もう数え切れないくらい照れ笑いです。  
—おうふっ! 最後に、読者にメッセージを。  
—茉里奈 中学生に間違われるような私ですが(笑)、たくさんの方に知ってもらえるよう頑張りますので、応援よろしくお願いします!





皆さま、**開**けまして  
おめでとうござります。

紗倉まな SAKURA MANA  
1993年3月23日生まれ 千葉県出身  
AVのみならず、映画・テレビ番組への出演、  
コラム連載などなど、多彩な才能を発揮  
スタイリング/上野 珠  
ヘア&メイク/米澤和彦



紗倉まなの  
白目 **ひらやみ** 運動グラビア!!

スナック  
**まなよてい**

**開店のお知らせ**

Sakura Mana  
**紗倉まな**  
新年一発目のヌードは、  
トップAV女優、紗倉まなちゃんが決まりでしょ！  
そして何やら重大なお知らせが……。  
詳細は206ページをチェック!!  
撮影/中村昇  
photographed by NAKAMURA NOBORU





「酒好きが皆さまにバレたのか、  
イベントでたくさん日本酒をいただけるので、  
最近、紗倉家は酒蔵と化しています。  
正直……うれていーです♥」



DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB

DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB



まなちゃんが  
隣で酔っぱらったら……？  
止められない、止まらな  
そんなあなたの妄想、  
週プレが叶えるんです。

DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB

DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB



DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB

DIGITAL  
MAGAZINE  
WPB



# 暮らす女

第十一回

撮影 大村克巳  
photographed by OMURA KATSUMI

2016年、最初の『暮らす女』は川村ゆきえが演じるパティシエの日常。店で見せる笑顔とはまた違った、本当のエロスが今回も……。

川村ゆきえ  
×  
パティシエ



連載「紗倉まなの白目むいちゃいました。」  
連動イベント。

## 「スナックまなてい」が 開催決定です!!

10名程度でまなちゃんとお酒を飲むことができる有料イベントです。

### ○当日のめにゅう

- ・参加者全員とのツーショット写真&私物1点へのサイン
- ・まなちゃんの手料理 (ワンコイン制)
- ・まなちゃんからのお酒のお渡し
- \*当日のお酒は飲み放題となっております。(ビール、各種サワーなど)
- ・同じ空間でまなちゃんと飲める!!

日時: 2016年1月30日 土曜日

場所: 都内某所

時間: 90分の二部制 各部10名程度

\*場所と開始時間は参加者さまにのみ  
あらためてご連絡いたします。

参加費: 2万円

現金にて当日徴収いたします。当日お支払い  
いただけない方は、いかなる理由であ  
ってもご参加いただけません。

\*お車でのご来場はご遠慮ください

### ○応募方法

「紗倉まなの白目むいちゃいました。」

イベント事務局宛てに

・お名前 ・ご住所 ・ご年齢  
(お酒を提供いたしますので、当日20歳  
以上、かつご本人と確認できる身分証明  
書を拝見させていただきます)

・ご職業

・ご連絡先 (日中お話しできる電話番号)

・メールアドレス

以上をご記入いただき、

【info@snack-manatei.xyz】までメール  
をお送りください。

締め切り: 2016年1月12日23時59分まで  
\*不備があった場合はこちらからご連絡  
できませんのでご注意ください。

\*おひとりさま1アカウントまでとさせて  
いただきます。応募多数の場合は抽選  
とさせていただきます。

また、今回は募集人数が限られておりま  
すので、複数人で応募された場合でも、  
同時のご当選は確約できません。何とぞ  
ご了承ください。

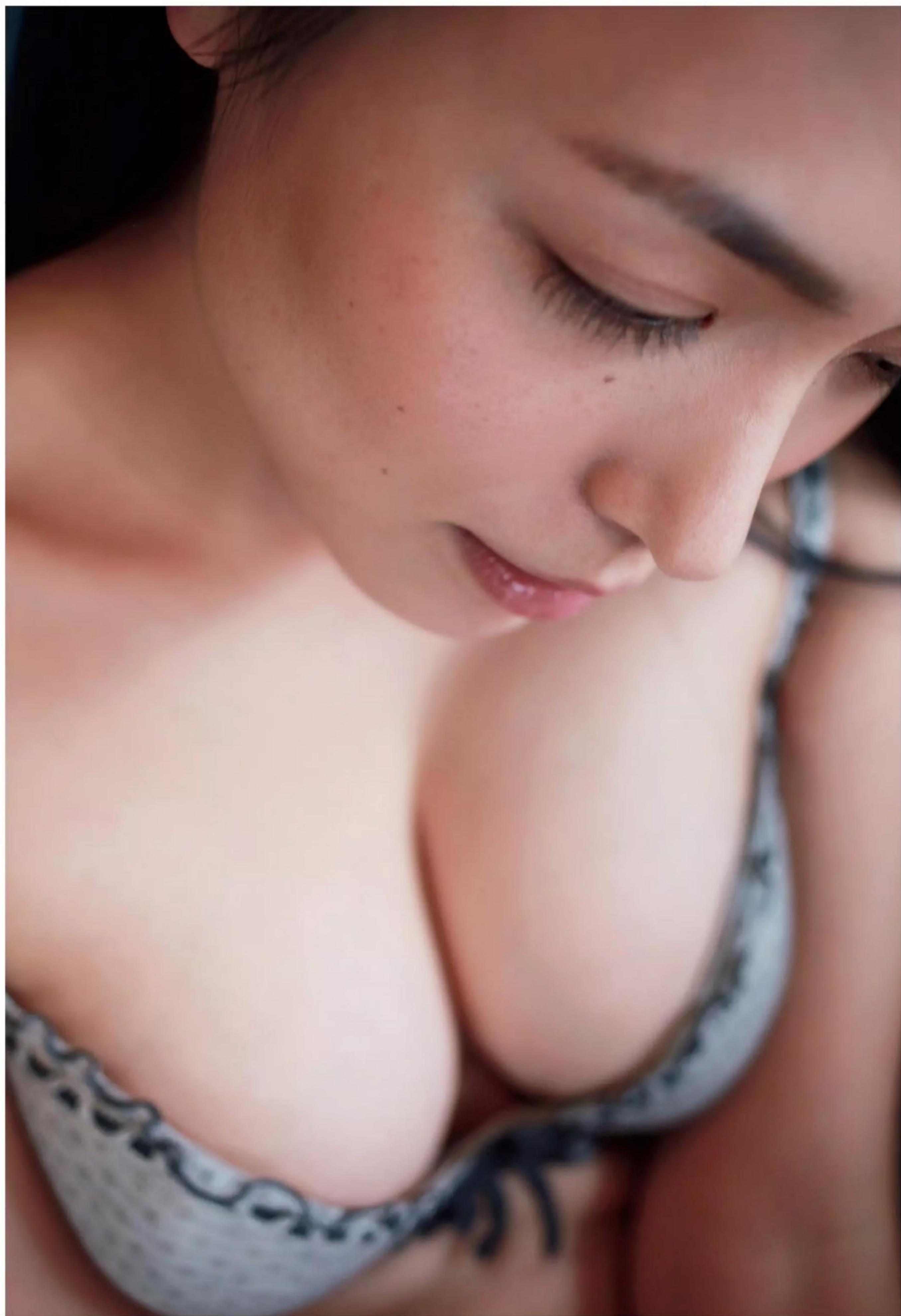
\*当選者にもイベント事務局から1月  
中旬頃にご連絡させていただきます。

\*ご応募いただいた個人情報はイベント  
事務局が責任を持って管理させていた  
だきます。こちらのイベント以外の用途に  
は使用いたしません。

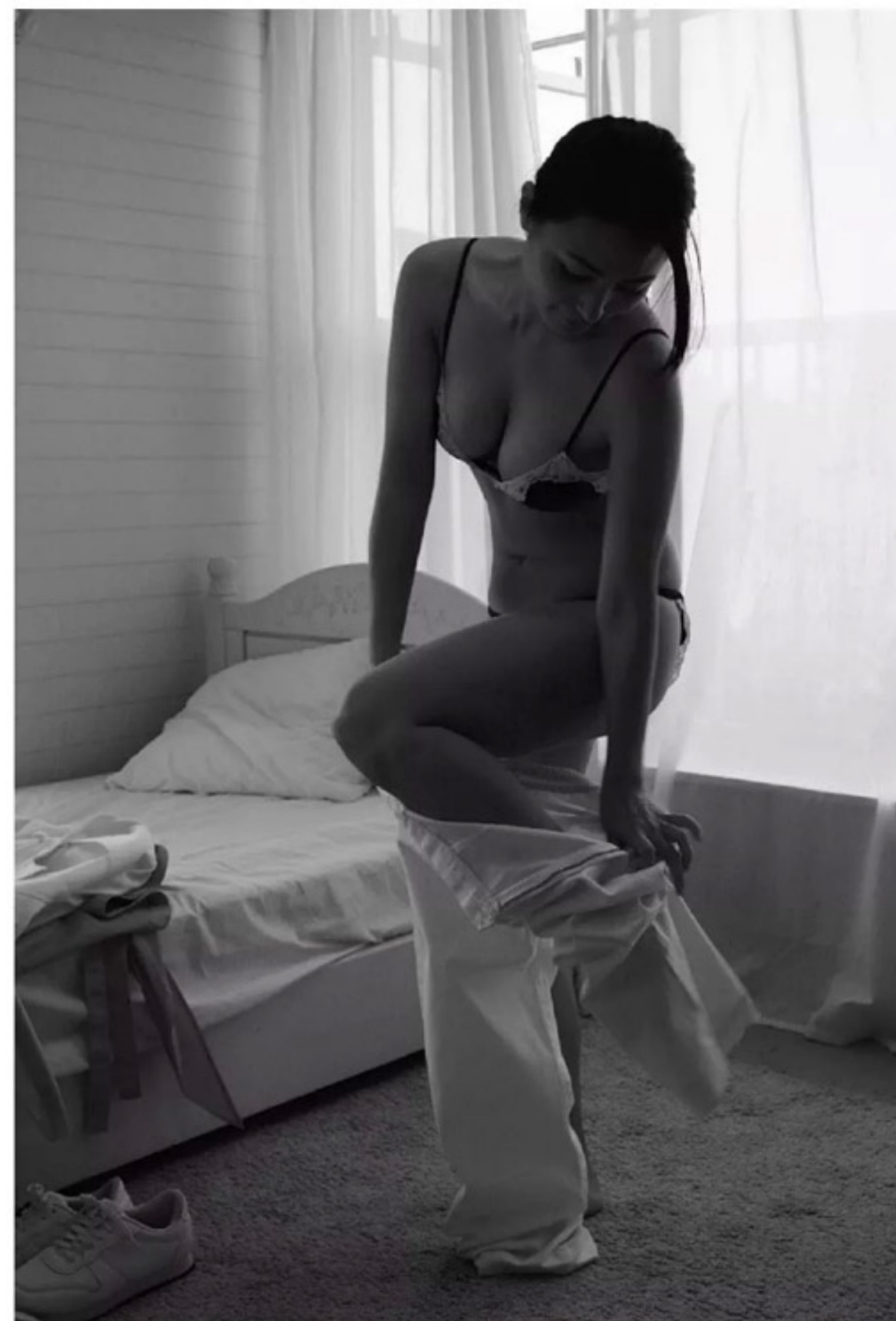
とらうことぞ、  
酒好きのまなていーと少人数で一緒に飲むことができるプレミアムイベント  
「スナックまなてい」を開催します!!













美しさと柔らかさがとけあった、新世代のヒロイン



“ブランニュー”な新世代美少女の  
プレミアム撮り下ろし特集

# Brand-New Girls 2016

Next Generation Fresh Girls

2016年にブレイクするのは、この女のコたち！  
有望株がひしめく女優・モデルの世界で、  
ブランニュー＝“新しい”魅力を放つ  
美少女だけを撮り下ろし！！

構成 / 西中賢治    スタイリング / 大橋みずな

Brand-New  
Girls 2016  
01

## 水谷果穂

Mizutani Kaho

1997年11月3日生まれ(18歳)  
静岡県出身 身長163cm B型  
○ドラマ「地獄先生ぬ〜べ〜」や映画「先輩と彼女」などに出演。現在、テレビ「夢の通り道」にナビゲーターとして出演中。  
初写真集「水谷果穂」が発売中

撮影 / 佐藤佑一  
ヘア&メイク / 田村直子(GIGGLE)

Brand-New  
Point!

彼女のブランニューなポイント

その美しさで、ドラマ「ナポレオンの村」では20代の社会人を、映画「先輩と彼女」ではしっかり者の優等生を演じた彼女。素顔は、友達から「曇みたい」と言われるという、柔らかくて家庭的な女のコだ。  
「『高校生の間は毎日お弁当を作る』って決めて、この3年間、毎朝自分で作ってます。一番気合いが入るのは、ふたりの妹の運動会の日です(笑)」

川村ゆきえ KAWAMURA YUKIE

1986年1月23日生まれ 北海道出身  
身長158cm B87 W59 H87  
血液型＝O型  
○舞台「戦国BASARA4 皇」  
東京：1月21日(木)～31日(日)  
大阪：2月5日(金)～7日(日)  
に出演予定。  
活動の詳細はWEBサイトで！  
[http://www.yukie-kawamura.com/]

スタイリング / 股楽和代  
ヘア&メイク / エノモトマサノリ



また、働く日々が始まる。

週プレモバイルでは、川村ゆきえちゃんの撮影メイキング動画&未公開蔵出しカットを公開中！



ふんわり笑顔の裏に、  
演技者としての硬い芯

Brand-New  
Point!

彼女のブランドニューなポイント

映画『俺物語!!』のヒロイン役で、驚異的な愛らしさをふりまいた彼女。「高校サッカー選手権」の応援マネージャーにも抜擢され、注目度が急上昇中だ。  
「歴代の応援マネージャーが挑戦したりフティングで、絶対に新記録をつくりたい！」って思ったので、事務所の会議室を借りてすごい練習しました(笑)。記録は、歴代最多の11回でした!」

Brand-New  
Girls 2016  
02

## 永野芽郁

Nagano Mei

1999年9月24日生まれ(16歳)  
東京都出身 身長163cm AB型  
○映画『俺物語!!』やドラマ『超限定能力』にヒロインとして出演。「全国高校サッカー選手権大会」応援マネージャーに就任。雑誌『ニコラ』専属モデル  
撮影/佐賀章広  
ヘア&メイク/宮本佳和(Perle)

これが世界基準の「カワイイ」!

Brand-New  
Girls 2016  
03

## マーシュ彩

Marsh Aya

2000年9月29日生まれ(15歳)  
東京都出身 身長159cm B型  
○2014年に「ミスiD」でVOCE賞など3冠受賞。2015年「ミスセブンティーン」に選ばれ、専属モデルとして活動中。  
映画『劇場版 MOZU』に出演  
撮影/佐賀章広  
ヘア&メイク/宮本佳和(Perle)

Brand-New  
Point!

彼女のブランドニューなポイント

アメリカ人の父と日本人の母を持つハーフ。まるでフィギュアのような美少女ぶりから、「第二の1000年に一度の美少女」と話題になった。  
「『1000年』はさすがに言いすぎじゃないかなって戸惑いました。うちの近所にだって、もっとかわいい人がいますよ! 性格はマイペースで、リアルな“G”のおモチャで友達や家族をビックリさせるのが趣味です(笑)」



心をつかまれる、圧倒的な演技力



Brand-New  
Girls 2016  
04

# 山口まゆ

Yamaguchi Mayu

2000年11月20日生まれ(15歳)  
東京都出身 身長157cm A型  
○ドラマ『昼顔』や『アイムホーム』『ナ  
ボレオンの村』、CM『ACジャパン』な  
どに出演。1月27日にドラマ『インディ  
ゴの恋人』が放送予定

撮影/佐藤裕之  
スタイリング/森まお  
ヘア&メイク/山下景子(コール)

Brand-New  
Point!

彼女のプランニューなポイント

ドラマ『コウノドリ』に中学  
2年生の妊婦役で出演。出産  
した子をすぐに養子に出さな  
ければいけないという難しい役  
を熟演し、視聴者の涙を誘った。  
「お母さんに「ねえねえ、どこ  
が痛い!?」ってしつこく聞い  
たり、YouTubeの出産動画  
を見て勉強しました(笑)。お芝  
居が好きなので、街を歩いて  
るときもカメラが回ってる気分  
で演じたりしてます!」

Brand-New  
Girls 2016  
05

# 川鍋朱里

Kawanabe Syuri

2001年7月18日生まれ(14歳)  
埼玉県出身 身長157cm O型  
○2013年、『JUNON produce Girls  
CONTEST』GP。テレビ『おはスタ!』  
などに出演。現在、CM『バンダイ カ  
ラオケランキンパーティー』に出演中

撮影/佐藤佑一  
ヘア&メイク/田村直子(GiGGLE)

会えば誰もが好きになる、  
笑顔のパワー!



Brand-New  
Point!

彼女のプランニューなポイント

雑誌『JUNON』の主催する  
コンテストで約1万人の中から  
GP受賞。現在、ジュニアモデ  
ルとして活動中。  
「小学生のときからファッショ  
ン誌のモデルさんに憧れてい  
たから、うれしいです! 周り  
からは「足が速そう」って言わ  
れるんですけど、意外と長距離  
はクラスで2位でした。「天然」  
とも言われるけど、そこは否定  
できません……(笑)」



透明なベールに包まれた、奇跡の美少女



Brand-New  
Girls 2016  
06

## 唐田えりか

Karata Erika

1997年9月19日生まれ(18歳)  
千葉県出身 身長167cm A型  
○CM「ソニー損害保険 自動車保険」  
に出演中。ドラマ「恋仲」[表参道高校  
合唱部!]に出演。マザー牧場でバイト  
中にスカウトされたことでも話題に

撮影/佐藤裕之  
ヘア&メイク/田村直子(GIGGLE)

Brand-New  
Point!

彼女のプランニューなポイント

CM「ソニー損保」で鮮烈な  
デビューを飾った彼女。事務  
所の先輩の有村架純から「TMK  
(透明感)がハンパない!」と  
絶賛されたことでも、注目を集  
めた。

「友達から「TMKっていわれ  
てるよ!」って教えてもらった  
ときは、「TMKってなんだろう  
……」と思いました(笑)。はだ  
しで外を歩き回ってたようなこ  
なので、ビックリです!」

# PRESENT

サイン入りチェキ

24  
名様



Brand-New Girlsの貴重すぎるサイン入りチェキを、各3名・計24名様にプレゼント! はがきに ①住所 ②氏名 ③年齢 ④職業 ⑤電話番号 ⑥チェキが欲しい女の子の名前を記入し、右の応募券を貼る。下記の宛て先まで送ってください。締め切りは1月18日(月)当有効。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。【宛て先】〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 週刊プレイボーイ「Brand-New Girlsプレゼント」係  
\*個人情報の取り扱いには十分配慮し、本企画以外で使用することはありません。

ごめんなさい

電子版では  
本誌賞には  
応募できません  
!!!!!!

ミステリアスな瞳に  
言葉さえも奪われる

Brand-New  
Point!

彼女のプランニューなポイント

2014年の正月、新潟に帰省していたマネージャーにスカウトされ、モデルとしての活動をスタート。個性的な“目”で、同世代から人気を集めている。  
「ずっと自分のキツイ目が嫌いで、整形したかったんです(苦笑)。でも、この世界に入ってから褒めてもらえるようになって、少しは好きになりました。いつか二階堂ふみさんのような女優になりたいです!」

Brand-New  
Girls 2016  
07

## 山田愛奈

Yamada Aina

1998年9月6日生まれ(17歳)  
新潟県出身 身長162cm O型  
○「新潟美少女図鑑」でデビュー。ミスiD2015受賞。現在、雑誌「ViVi」レギュラーモデルのほか、webムービー「資生堂 Snow Beauty」などに出演中

撮影/佐藤裕之  
ヘア&メイク/田村直子(GIGGLE)







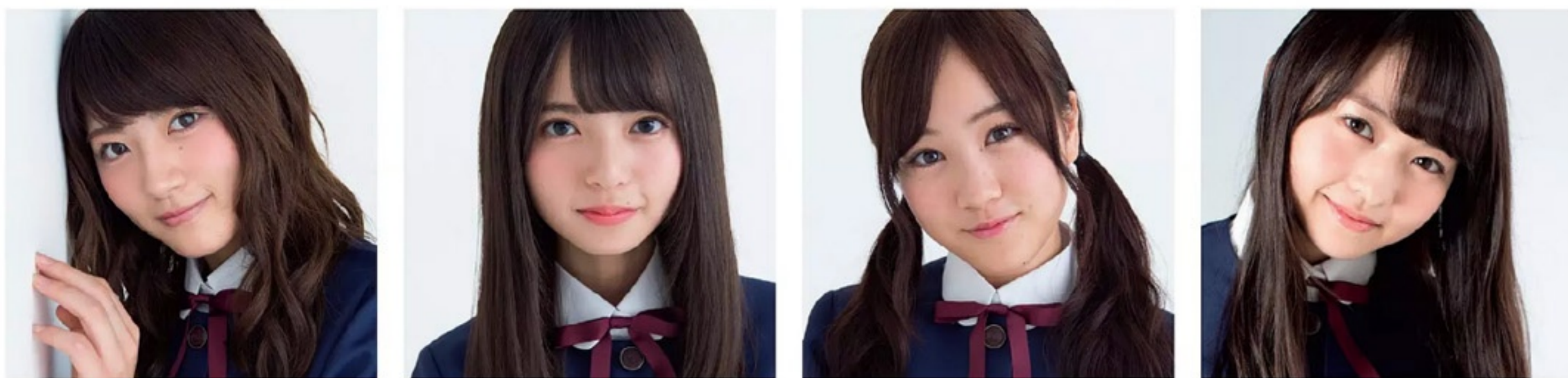
それまで、名前も知らなかった“乃木坂”という場所にアイドルになるためにやってきた、少女たちの涙のストーリー。結成から4年半。彼女たちの物語が、ここからはじまる。

# 乃木坂46物語

「乃木坂46らしさ」とは、彼女たちの生き方そのものだ。自分たちが悩み、苦しみ、歩き出した道のりが、“乃木坂46らしさ”だ。」秋元 康

**発売たちまち重版出来! 13万部突破!!**

単行本・好評発売中! 発売:集英社 定価:1000円(本体)+税 四六判 著者:篠本634



週プレNEWS  
[http://wpb.shueisha.co.jp/]

8人の美少女のインタビュー&アザーカットを  
1月4日(月)より8日間連続で配信!

侵しがたい“超越感”。  
無限の可能性を秘めた13歳

Brand-New Point!

彼女のプランニューなポイント

大手事務所アミューズのオーディションで3万人の中からGPに。朝ドラ「あさが来た」で女優デビューした大型新人だ。「朝ドラの家のセットは、ほとんどNHKのスタジオの中につくられているので、“こんな大きいお家が!”ってビックリしました(笑)。去年はドラマやCMなど初めてのことがばかりでしたが、まだ映画に出たことがないので挑戦したいです!」

Brand-New  
Girls 2016  
08

清原果耶

Kiyohara Kaya

2002年1月30日生まれ(13歳)  
大阪府出身 身長159cm B型  
○「アミューズオーディションフェス2014」でGPを受賞。現在、ドラマ「あさが来た」、CM「三井のリフォーム」などに出演中。  
雑誌「ニコラ」専属モデル  
撮影/佐藤佑一  
ヘア&メイク/田村直子(GiGGLE)





